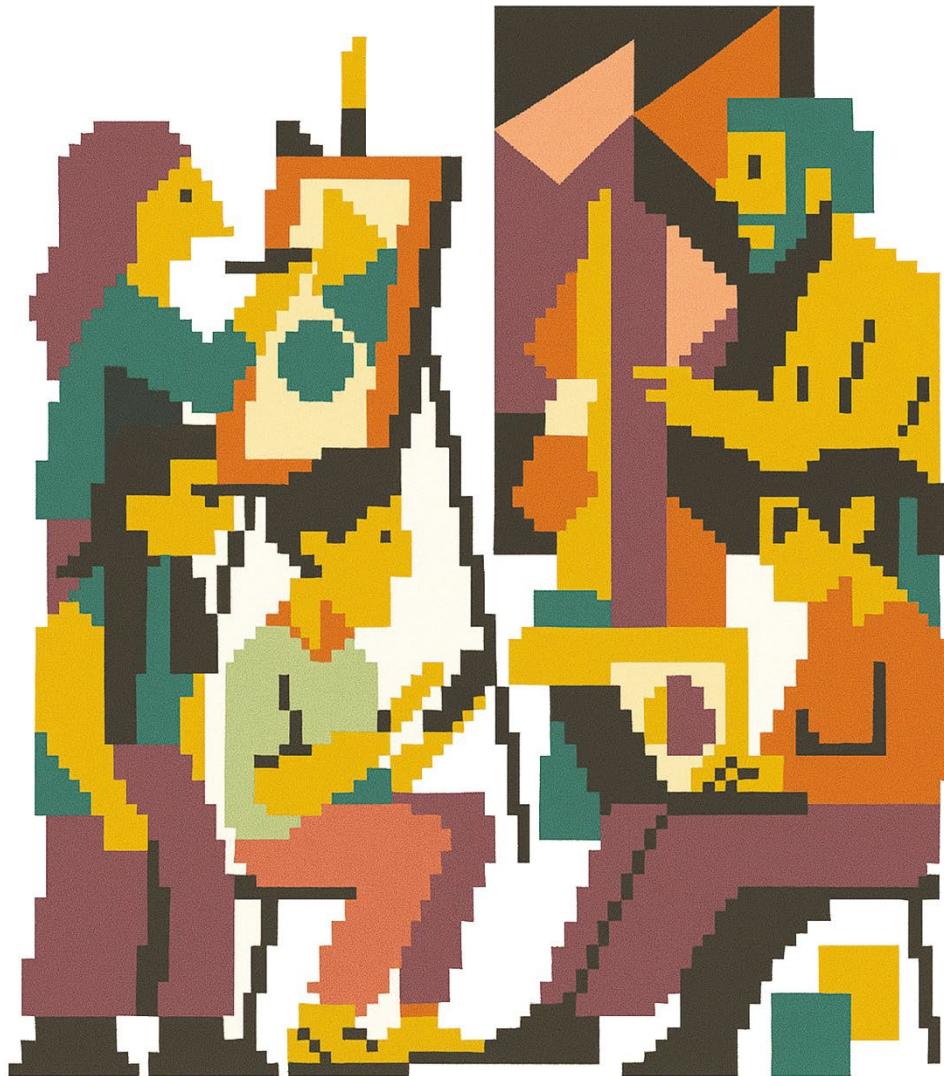


Jornada de defensas

**TFG**

**16/17 junio**  
**Aulas 1 y 3**

**Curso 2024/2025**  
Convocatoria Ordinaria Junio



Lunes 16 junio 2025 mañana

## AULA 1

**10:30** *Al sol, estudios de retratos bajo la luz solar*  
María Dolores Gutiérrez Vargas  
Tutor: José Antonio Hinojos

**11:00** *La danza de las sombras. Diseño de un mundo de fantasía para un libro de concept art*  
Adriana Llácer Reig  
Tutora: Elia Torrecilla

**11:30** *El nuevo ostracismo entre Naturaleza y Hombre tras el Romanticismo: Paisajismo romántico en el arte contemporáneo*  
Elies Penades Soler  
Tutor: José Antonio Hinojos

**12:00** *Ciclo, una marca que apuesta el reciclaje y ofrece una nueva vida a las prendas*  
Miguel Llinares Sánchez  
Tutora: Elia Torrecilla

**12:30** *La prevención del acoso sexual en el ámbito universitario: ejemplo práctico en la UMH*  
Alba Diego Bañón y Raquel Celdrán Escario  
Tutor: José Antonio Hinojos

**13:00** *Optakur la creación tras el error. Concept art de personajes y entornos*  
Flora Mari Forques  
Tutora: Elia Torrecilla

Lunes 16 junio 2025 \_tarde

## AULA 1

16:00	<b><i>Lo que fue, lo que sintió y lo que no supo decir</i></b> Lucía Nevado Tutora: Patricia Escario
16:30	<b><i>Punctum: vivencia y dolor</i></b> Elena Martínez Tutor: José Miguel Maldonado
17:00	<b><i>Lo que no quise llorar</i></b> Luis Hurtado Tutor: José Miguel Maldonado
17:30	<b><i>“Incanta” Revista de Mitos, Leyendas y Rituales</i></b> Victoria Botella Tutor: Leónidas Ernesto Spinelli
18:00	<b><i>La cercadora d'estreles</i></b> Inmaculada Chiquero García Tutor: Alfonso Julián Sánchez Luna

Lunes 16 junio 2025 mañana

## AULA 3

**10:30** *La integración de la inteligencia artificial en el flujo del trabajo artístico*

Nuria Martínez Mila

Tutor: Adrián Mantilla Pousa

**11:00** *Diseño y desarrollo de un personaje en 3D*

Estela Navarro Mora

Tutor: Adrián Mantilla Pousa

**11:30** *Poética del Trauma. La vía terapéutica y su expresión metafórica a través de los procesos escultóricos*

Fernando Olivencia

Tutor: David Vila Moscardo

**12:00** *Core Masters: Un juego de cartas colecciónables*

Alejandro Mirete Morales

Tutor: Adrián Mantilla Pousa

**12:30** *Calle me, Game Design Document*

Karin Alanys Tuz Guevara

Tutor: Adrián Mantilla Pousa

Martes 17 junio 2025 mañana

# AULA 1

10:30	<p><b>Diseño de identidad visual orientado al deporte en modalidad del Crossfit: estudio de caso de la entidad Pandora Box Novelda</b></p> <p>Paula Reig Garijo</p> <p>Tutora: Rocío Cifuentes Albeza</p>
11:30	<p><b>El arte de rebobinar</b></p> <p>Juan Diego Picazo Escudero</p> <p>Tutora: María De Los Desamparados Alepuz Rostoll</p>
12:00	<p><b>El ciclo del miedo</b></p> <p>Sara Trigo Mira</p> <p>Tutor: José Luis Maravall Llagaria</p>
12:30	<p><b>Cuerpo en metamorfosis: autorrepresentación, referentes visuales y performatividad femenina en la era digital</b></p> <p>Laura Tomás Gómez</p> <p>Tutora: María De Los Desamparados Alepuz Rostoll</p>
13:00	<p><b>Las Gemas de la tierra</b></p> <p>Miguel Ángel Zamora Quesada</p> <p>Tutor: José Luis Maravall Llagaria</p>
13:30	<p><b>Botánica encantada. Un proyecto de ilustración naturalista y editorial</b></p> <p>Carolina Sala Rojas</p> <p>Tutora: María De Los Desamparados Alepuz Rostoll</p>
14:00	<p><b>KAOS. Concept art de un universo para un videojuego de terror de supervivencia</b></p> <p>Paula Sánchez Mula</p> <p>Tutor: José Luis Maravall Llagaria</p>
14:30	<p><b>El arte de Blossom</b></p> <p>Ángela Valdegrama Jiménez</p> <p>Tutora: María De Los Desamparados Alepuz Rostoll</p>

Martes 17 junio 2025 tarde

## AULA 1

16:00	<b><i>Trabajo Final de Grado</i></b> Aaron Sánchez Carnero Tutor: José Luis Maravall Llagaria
17:00	<b><i>A.X.P. 0</i></b> Mario Pastor Crespo Tutor: José Luis Maravall Llagaria
17:30	<b><i>Los volúmenes geométricos y el espacio en la escultura como conformadores de diálogos, silencios y monólogos</i></b> Francisco Rives Velasco Tutora: María Rocío Villalonga Campos
18:00	<b><i>El azar intervenido</i></b> José Manuel Munilla Tutora: María Lourdes Santamaría Blasco

Martes 17 junio 2025 mañana

## AULA 3

**11:00**

**«FASHION Design» by Ariela Arteamo**  
**Proyecto de autor innovador: una nueva mirada a las Bellas Artes, el diseño y la moda**

Ariela Artamonova

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló

**11:30**

***Trazos con identidad***

Gabriela Stefanova

Tutora: Maria Aurelia Tinoco Suarez

**12:00**

***Trabajo Final de Grado***

Lucía Bañó

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló

**12:30**

***Nexo entre lo sagrado y la identidad femenina***

Andrea Pidal Ribes

Tutora: Maria Aurelia Tinoco Suarez

**13:00**

***Cinco cuerpos, un cuerpo: animación y autorrepresentación en torno al canon femenino***

Claudia Cañedo

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló

**13:30**

***Nyek***

Andrea Cerdá

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló

Martes 17 junio 2025 tarde

## AULA 3

**15:00**

***Un retelling de Grease LGBTIQ+***

Carlota Fernández

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló

**15:30**

***El peso de lo invisible***

Miriam López

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló

**16:00**

***Telae Acu Pictae***

Lucía Rame

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló

**16:30**

***“Sen Senra y yo” de íntimo a lo íntimo***

Kevin Rodríguez

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló

**17:00**

***Después de Galami***

Almudena Sánchez

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló

**17:30**

***Trabajo Final de Grado***

Jorge Sánchez

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló

**18:00**

***Segunda Piel: Una investigación sobre el biocuero aplicado a la moda***

Tania Torrens

Tutora: Silvia Rosa Mercè Cervelló