**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS** | **Código: 2102** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Aeropintura \_ Montagut  | A08P0001 |  |
| Proyectos Pintura \_ Aitana | A11P1008 |  |
| Aula 1\_ Albir  | A04P1001 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALMERIA VILAPLANA, ANA |  |
| ARAGON CARRERAS, MARIA VICTORIA |  |
| CANO MORENO, ANGEL |  |
| FERRER MARTINEZ, ANTONIO |  |
| LEON ROSA, ROCIO |  |
| LORENZO GARCIA, MARTA |  |
| MAESO BARTOLL, SUSANA |  |
| MARCOS GOMEZ, PAULA |  |
| MORALES GARCIA, PABLO |  |
| PEREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ |  |
| MIRA MARÍN, CELIA |  |
| SALA BURGOS, ANA ISABEL |  |
| SIMÓN MARTÍNEZ, ROCÍO DE LOUDES |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  |  |
| GRUPO Y SUBGRUPO |  |
| ASIGNATURA  | **ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS** | **2102** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Aeropintura \_ Montagut  | A08P0001 |  |
| Proyectos Pintura \_ Aitana | A11P1008 |  |
| Aula 1\_ Albir  | A04P1001 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| VILLALBA MOLINA, EDUARDO |  |
| WOLLSCHON, CARLA TERESA |  |
| JARANDILLA ROMO, ANA |  |
| ROIG PLANA, CRISTIAN |  |
| CARCELES GOMEZ, ROSARIO MARIA  |  |
| BLANQUER GARRIDO, JUAN IGNACIO |  |
| CANO FERRI, MARGARITA |  |
| ESTEBAN PLANAS, EYLEEN |  |
| RASSAM CARBONELL, MIRIAM |  |
| CRESPO FERNÁNDEZ, EVA MARÍA |  |
| EYLEEN ESTEBAN PLANAS |  |
| MARTINEZ CLEMENTE, ENRIQUE |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS** | **Código: 2102** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Aeropintura \_ Montagut  | A08P0001 |  |
| Proyectos Pintura \_ Aitana | A11P1008 |  |
| Aula 1\_ Albir  | A04P1001 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
|  |  |
| AGULLÓ RUIZ, GLADYS |  |
| ARRUGUE LORENTE, JUDITH |  |
| BORRELL DEVESA, ANA |  |
| CABRERA MARTÍNEZ, ANDREA |  |
| CANDELA LEÓN, MARÍA |  |
| CARMONA MUÑOZ, DOMINGO |  |
| ESCRIBANO GARCÍA, LOLA |  |
| ESPLÁ OLIVER, EMMA |  |
| FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, LUÍS CARLOS |  |
| GARRANCHO MOLINA, ALEJANDRO |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS** | **Código: 2102** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Aeropintura \_ Montagut  | A08P0001 |  |
| Proyectos Pintura \_ Aitana | A11P1008 |  |
| Aula 1\_ Albir  | A04P1001 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| GOMARIZ LÓPEZ, ANTONIO |  |
| LÓPEZ GARCÍA, FLORENCIO |  |
| PARIENTE LOZANO, DANIEL |  |
| RINCÓN CONTRERAS, LUIS EDUARDO |  |
| PÉREZ LAUDENIA, PAULA |  |
| PARRA GIMENEZ, AROA |  |
| ROSTAGNO ARAGÜES, LARA |  |
| SARRIAS LORCA, RAQUEL |  |
| SEGUI MENGUAL, FERNANDO |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **ILUSTRACIÓN** | **Código: 2114** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Informática \_ Albir  | A04P0002 |  |
| Aula 2\_ Albir  | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALMERIA VILAPLANA, ANA |  |
| ARAGON CARRERAS, MARIA VICTORIA |  |
| CANO MORENO, ANGEL |  |
| FERRER MARTINEZ, ANTONIO |  |
| LEON ROSA, ROCIO |  |
| LORENZO GARCIA, MARTA |  |
| MAESO BARTOLL, SUSANA |  |
| MARCOS GOMEZ, PAULA |  |
| MORALES GARCIA, PABLO |  |
| PEREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ |  |
| MIRA MARÍN, CELIA |  |
| SALA BURGOS, ANA ISABEL |  |
| SIMÓN MARTÍNEZ, ROCÍO DE LOUDES |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **ILUSTRACIÓN** | **Código: 2114** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Informática \_ Albir  | A04P0002 |  |
| Aula 2\_ Albir  | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| VILLALBA MOLINA, EDUARDO |  |
| WOLLSCHON, CARLA TERESA |  |
| JARANDILLA ROMO, ANA |  |
| ROIG PLANA, CRISTIAN |  |
| CARCELES GOMEZ, ROSARIO MARIA  |  |
| BLANQUER GARRIDO, JUAN IGNACIO |  |
| CANO FERRI, MARGARITA |  |
| ESTEBAN PLANAS, EYLEEN |  |
| RASSAM CARBONELL, MIRIAM |  |
| CRESPO FERNÁNDEZ, EVA MARÍA |  |
| EYLEEN ESTEBAN PLANAS |  |
| MARTINEZ CLEMENTE, ENRIQUE |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **ILUSTRACIÓN** | **Código: 2114** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Informática \_ Albir  | A04P0002 |  |
| Aula 2\_ Albir  | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
|  |  |
| AGULLÓ RUIZ, GLADYS |  |
| ARRUGUE LORENTE, JUDITH |  |
| BORRELL DEVESA, ANA |  |
| CABRERA MARTÍNEZ, ANDREA |  |
| CANDELA LEÓN, MARÍA |  |
| CARMONA MUÑOZ, DOMINGO |  |
| ESCRIBANO GARCÍA, LOLA |  |
| ESPLÁ OLIVER, EMMA |  |
| FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, LUÍS CARLOS |  |
| GARRANCHO MOLINA, ALEJANDRO |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **ILUSTRACIÓN** | **Código: 2114** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Informática \_ Albir  | A04P0002 |  |
| Aula 2\_ Albir  | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| GOMARIZ LÓPEZ, ANTONIO |  |
| LÓPEZ GARCÍA, FLORENCIO |  |
| PARIENTE LOZANO, DANIEL |  |
| RINCÓN CONTRERAS, LUIS EDUARDO |  |
| PÉREZ LAUDENIA, PAULA |  |
| PARRA GIMENEZ, AROA |  |
| ROSTAGNO ARAGÜES, LARA |  |
| SARRIAS LORCA, RAQUEL |  |
| SEGUI MENGUAL, FERNANDO |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **INSTALACIONES** | **Código: 2098** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Proyectos de Escultura \_ Algar | A12P2002 |  |
| Instalaciones | A12P2004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALMERIA VILAPLANA, ANA |  |
| ARAGON CARRERAS, MARIA VICTORIA |  |
| CANO MORENO, ANGEL |  |
| FERRER MARTINEZ, ANTONIO |  |
| LEON ROSA, ROCIO |  |
| LORENZO GARCIA, MARTA |  |
| MAESO BARTOLL, SUSANA |  |
| MARCOS GOMEZ, PAULA |  |
| MORALES GARCIA, PABLO |  |
| PEREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ |  |
| MIRA MARÍN, CELIA |  |
| SALA BURGOS, ANA ISABEL |  |
| SIMÓN MARTÍNEZ, ROCÍO DE LOUDES |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **INSTALACIONES** | **Código: 2098** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Proyectos de Escultura \_ Algar | A12P2002 |  |
| Instalaciones | A12P2004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| VILLALBA MOLINA, EDUARDO |  |
| WOLLSCHON, CARLA TERESA |  |
| JARANDILLA ROMO, ANA |  |
| ROIG PLANA, CRISTIAN |  |
| CARCELES GOMEZ, ROSARIO MARIA  |  |
| BLANQUER GARRIDO, JUAN IGNACIO |  |
| CANO FERRI, MARGARITA |  |
| ESTEBAN PLANAS, EYLEEN |  |
| RASSAM CARBONELL, MIRIAM |  |
| CRESPO FERNÁNDEZ, EVA MARÍA |  |
| EYLEEN ESTEBAN PLANAS |  |
| MARTINEZ CLEMENTE, ENRIQUE |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **INSTALACIONES** | **Código: 2098** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Proyectos de Escultura \_ Algar | A12P2002 |  |
| Instalaciones | A12P2004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
|  |  |
| AGULLÓ RUIZ, GLADYS |  |
| ARRUGUE LORENTE, JUDITH |  |
| BORRELL DEVESA, ANA |  |
| CABRERA MARTÍNEZ, ANDREA |  |
| CANDELA LEÓN, MARÍA |  |
| CARMONA MUÑOZ, DOMINGO |  |
| ESCRIBANO GARCÍA, LOLA |  |
| ESPLÁ OLIVER, EMMA |  |
| FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, LUÍS CARLOS |  |
| GARRANCHO MOLINA, ALEJANDRO |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **INSTALACIONES** | **Código: 2098** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Proyectos de Escultura \_ Algar | A12P2002 |  |
| Instalaciones | A12P2004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| GOMARIZ LÓPEZ, ANTONIO |  |
| LÓPEZ GARCÍA, FLORENCIO |  |
| PARIENTE LOZANO, DANIEL |  |
| RINCÓN CONTRERAS, LUIS EDUARDO |  |
| PÉREZ LAUDENIA, PAULA |  |
| PARRA GIMENEZ, AROA |  |
| ROSTAGNO ARAGÜES, LARA |  |
| SARRIAS LORCA, RAQUEL |  |
| SEGUI MENGUAL, FERNANDO |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **PINTURA Y REPRESENTACIÓN** | **Código: 2118** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Aeropintura \_ Montagut  | A08P0001 |  |
| Proyectos Pintura \_ Aitana | A11P1008 |  |
| Aula 3\_ Albir  | A04P1003 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALMERIA VILAPLANA, ANA |  |
| ARAGON CARRERAS, MARIA VICTORIA |  |
| CANO MORENO, ANGEL |  |
| FERRER MARTINEZ, ANTONIO |  |
| LEON ROSA, ROCIO |  |
| LORENZO GARCIA, MARTA |  |
| MAESO BARTOLL, SUSANA |  |
| MARCOS GOMEZ, PAULA |  |
| MORALES GARCIA, PABLO |  |
| PEREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ |  |
| MIRA MARÍN, CELIA |  |
| SALA BURGOS, ANA ISABEL |  |
| SIMÓN MARTÍNEZ, ROCÍO DE LOUDES |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **PINTURA Y REPRESENTACIÓN** | **2118** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Aeropintura \_ Montagut  | A08P0001 |  |
| Proyectos Pintura \_ Aitana | A11P1008 |  |
| Aula 3\_ Albir  | A04P1003 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| VILLALBA MOLINA, EDUARDO |  |
| WOLLSCHON, CARLA TERESA |  |
| JARANDILLA ROMO, ANA |  |
| ROIG PLANA, CRISTIAN |  |
| CARCELES GOMEZ, ROSARIO MARIA  |  |
| BLANQUER GARRIDO, JUAN IGNACIO |  |
| CANO FERRI, MARGARITA |  |
| ESTEBAN PLANAS, EYLEEN |  |
| RASSAM CARBONELL, MIRIAM |  |
| CRESPO FERNÁNDEZ, EVA MARÍA |  |
| EYLEEN ESTEBAN PLANAS |  |
| MARTINEZ CLEMENTE, ENRIQUE |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **PINTURA Y REPRESENTACIÓN** | **Código: 2118** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Aeropintura \_ Montagut  | A08P0001 |  |
| Proyectos Pintura \_ Aitana | A11P1008 |  |
| Aula 3\_ Albir  | A04P1003 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
|  |  |
| AGULLÓ RUIZ, GLADYS |  |
| ARRUGUE LORENTE, JUDITH |  |
| BORRELL DEVESA, ANA |  |
| CABRERA MARTÍNEZ, ANDREA |  |
| CANDELA LEÓN, MARÍA |  |
| CARMONA MUÑOZ, DOMINGO |  |
| ESCRIBANO GARCÍA, LOLA |  |
| ESPLÁ OLIVER, EMMA |  |
| FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, LUÍS CARLOS |  |
| GARRANCHO MOLINA, ALEJANDRO |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **PINTURA Y REPRESENTACIÓN** | **Código: 2118** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Aeropintura \_ Montagut  | A08P0001 |  |
| Proyectos Pintura \_ Aitana | A11P1008 |  |
| Aula 3\_ Albir  | A04P1003 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| GOMARIZ LÓPEZ, ANTONIO |  |
| LÓPEZ GARCÍA, FLORENCIO |  |
| PARIENTE LOZANO, DANIEL |  |
| RINCÓN CONTRERAS, LUIS EDUARDO |  |
| PÉREZ LAUDENIA, PAULA |  |
| PARRA GIMENEZ, AROA |  |
| ROSTAGNO ARAGÜES, LARA |  |
| SARRIAS LORCA, RAQUEL |  |
| SEGUI MENGUAL, FERNANDO |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **VIDEOARTE** | **2101** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Imagen \_ Planet | A14P1002 |  |
| Aula 3 \_ Albir | A04P1003 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| VILLALBA MOLINA, EDUARDO |  |
| WOLLSCHON, CARLA TERESA |  |
| JARANDILLA ROMO, ANA |  |
| ROIG PLANA, CRISTIAN |  |
| CARCELES GOMEZ, ROSARIO MARIA  |  |
| BLANQUER GARRIDO, JUAN IGNACIO |  |
| CANO FERRI, MARGARITA |  |
| ESTEBAN PLANAS, EYLEEN |  |
| RASSAM CARBONELL, MIRIAM |  |
| CRESPO FERNÁNDEZ, EVA MARÍA |  |
| EYLEEN ESTEBAN PLANAS |  |
| MARTINEZ CLEMENTE, ENRIQUE |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **VIDEOARTE** | **Código: 2101** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Imagen \_ Planet | A14P1002 |  |
| Aula 3 \_ Albir | A04P1003 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALMERIA VILAPLANA, ANA |  |
| ARAGON CARRERAS, MARIA VICTORIA |  |
| CANO MORENO, ANGEL |  |
| FERRER MARTINEZ, ANTONIO |  |
| LEON ROSA, ROCIO |  |
| LORENZO GARCIA, MARTA |  |
| MAESO BARTOLL, SUSANA |  |
| MARCOS GOMEZ, PAULA |  |
| MORALES GARCIA, PABLO |  |
| PEREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ |  |
| MIRA MARÍN, CELIA |  |
| SALA BURGOS, ANA ISABEL |  |
| SIMÓN MARTÍNEZ, ROCÍO DE LOUDES |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **VIDEOARTE** | **Código: 2101** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Imagen \_ Planet | A14P1002 |  |
| Aula 3 \_ Albir | A04P1003 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
|  |  |
| AGULLÓ RUIZ, GLADYS |  |
| ARRUGUE LORENTE, JUDITH |  |
| BORRELL DEVESA, ANA |  |
| CABRERA MARTÍNEZ, ANDREA |  |
| CANDELA LEÓN, MARÍA |  |
| CARMONA MUÑOZ, DOMINGO |  |
| ESCRIBANO GARCÍA, LOLA |  |
| ESPLÁ OLIVER, EMMA |  |
| FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, LUÍS CARLOS |  |
| GARRANCHO MOLINA, ALEJANDRO |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAPP** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **VIDEOARTE** | **Código: 2101** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Imagen \_ Planet | A14P1002 |  |
| Aula 3 \_ Albir | A04P1003 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| GOMARIZ LÓPEZ, ANTONIO |  |
| LÓPEZ GARCÍA, FLORENCIO |  |
| PARIENTE LOZANO, DANIEL |  |
| RINCÓN CONTRERAS, LUIS EDUARDO |  |
| PÉREZ LAUDENIA, PAULA |  |
| PARRA GIMENEZ, AROA |  |
| ROSTAGNO ARAGÜES, LARA |  |
| SARRIAS LORCA, RAQUEL |  |
| SEGUI MENGUAL, FERNANDO |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAVVYD** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **DISEÑO DE IDENTIDAD VISUAL** | **Código: 2126** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Informática \_ Albir | A04P0002 |  |
| Aula 3 \_ Albir | A04P1003 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALVADO FERRER, EVELIN |  |
| ARRANZ GARCIA, NEREA |  |
| AZUA TOALA, OLGA MERCEDES |  |
| AZZAM, LINA |  |
| BENEYTO SERNA, LORENA |  |
| CATALA GARCIA, MINERVA |  |
| CHUMILLA SANCHEZ, PILAR |  |
| CORBI SABATER, MARIA |  |
| CORDOVA JIMENEZ, DAVID ALEJANDRO |  |
| CUERDA GUIJARRO, CANDELA |  |
| DEUTSCH ABASO, CHARLOTTE |  |
| FERRER MARTINEZ, LIDIA |  |
| GALLEN SUAREZ, CARLA |  |
| GIRONA MARCO, LAURA |  |
| HONG, ZIFENG |  |
| IVANCHENKO, KSENIIA |  |
| JIMENEZ DE LA CRUZ, GENESIS NICOLE |  |
| JORDA CASADO, MARIOLA |  |
| LAVIOS BALDO, ROSA MARIA |  |
| LORENTE SANZ, BEGOÑA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAVVYD** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **DISEÑO DE IDENTIDAD VISUAL** | **Código: 2126** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Informática \_ Albir | A04P0002 |  |
| Aula 3 \_ Albir | A04P1003 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| MARTINEZ RICHART, ALEJANDRO NEHRU |  |
| MARTÍNEZ RUIZ, OLGA |  |
| MARTINEZ SAMPERE, ALEJANDRO |  |
| MOLERO ALCALDE, FERNANDO |  |
| MONTALVO TOLOSA, ANA |  |
| PASTOR DE LA CRUZ, BELEN |  |
| PENALVA CREMADES, VICENT |  |
| PEÑATE PÉREZ, MARÍA |  |
| PÉREZ GARCÍA, PEDRO JUAN |  |
| PEREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ |  |
| PEREZ MESZAROS, ELENA |  |
| RENDON MARTINEZ, ALEJANDRA |  |
| RUIZ JUAN, EDÉN |  |
| SANCHEZ LOPEZ, MIREIA |  |
| SANCHEZ VIEYRA, MARIELLE |  |
| TORREGROSA CARTAGENA, CLAUDINA |  |
| TORRENS POLO, CARLA |  |
| TRANDAFIR, ROBERT MARIAN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAVVYD** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **DISEÑO HIPERMEDIA** | **Código: 2131** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Informática\_Albir | A04P0002 |  |
| Aula 3\_Albir | A04P1003 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALVADO FERRER, EVELIN |  |
| ARRANZ GARCIA, NEREA |  |
| AZUA TOALA, OLGA MERCEDES |  |
| AZZAM, LINA |  |
| BENEYTO SERNA, LORENA |  |
| CATALA GARCIA, MINERVA |  |
| CHUMILLA SANCHEZ, PILAR |  |
| CORBI SABATER, MARIA |  |
| CORDOVA JIMENEZ, DAVID ALEJANDRO |  |
| CUERDA GUIJARRO, CANDELA |  |
| DEUTSCH ABASO, CHARLOTTE |  |
| FERRER MARTINEZ, LIDIA |  |
| GALLEN SUAREZ, CARLA |  |
| GIRONA MARCO, LAURA |  |
| HONG, ZIFENG |  |
| IVANCHENKO, KSENIIA |  |
| JIMENEZ DE LA CRUZ, GENESIS NICOLE |  |
| JORDA CASADO, MARIOLA |  |
| LAVIOS BALDO, ROSA MARIA |  |
| LORENTE SANZ, BEGOÑA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAVVYD** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **DISEÑO HIPERMEDIA** | **Código: 2131** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Informática\_Albir | A04P0002 |  |
| Aula 3\_Albir | A04P1003 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| MARTINEZ RICHART, ALEJANDRO NEHRU |  |
| MARTÍNEZ RUIZ, OLGA |  |
| MARTINEZ SAMPERE, ALEJANDRO |  |
| MOLERO ALCALDE, FERNANDO |  |
| MONTALVO TOLOSA, ANA |  |
| PASTOR DE LA CRUZ, BELEN |  |
| PENALVA CREMADES, VICENT |  |
| PEÑATE PÉREZ, MARÍA |  |
| PÉREZ GARCÍA, PEDRO JUAN |  |
| PEREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ |  |
| PEREZ MESZAROS, ELENA |  |
| RENDON MARTINEZ, ALEJANDRA |  |
| RUIZ JUAN, EDÉN |  |
| SANCHEZ LOPEZ, MIREIA |  |
| SANCHEZ VIEYRA, MARIELLE |  |
| TORREGROSA CARTAGENA, CLAUDINA |  |
| TORRENS POLO, CARLA |  |
| TRANDAFIR, ROBERT MARIAN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAVVYD** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **FORMALIZACIÓN ESPACIAL** | **Código: 2124** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Proyectos Escultura \_ Algar | A12P2002 |  |
| Madera | A12P0001 |  |
| Metal | A12P0005 |  |
| Mulisusos\_Ifach | ¿? |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALVADO FERRER, EVELIN |  |
| ARRANZ GARCIA, NEREA |  |
| AZUA TOALA, OLGA MERCEDES |  |
| AZZAM, LINA |  |
| BENEYTO SERNA, LORENA |  |
| CATALA GARCIA, MINERVA |  |
| CHUMILLA SANCHEZ, PILAR |  |
| CORBI SABATER, MARIA |  |
| CORDOVA JIMENEZ, DAVID ALEJANDRO |  |
| CUERDA GUIJARRO, CANDELA |  |
| DEUTSCH ABASO, CHARLOTTE |  |
| FERRER MARTINEZ, LIDIA |  |
| GALLEN SUAREZ, CARLA |  |
| GIRONA MARCO, LAURA |  |
| HONG, ZIFENG |  |
| IVANCHENKO, KSENIIA |  |
| JIMENEZ DE LA CRUZ, GENESIS NICOLE |  |
| JORDA CASADO, MARIOLA |  |
| LAVIOS BALDO, ROSA MARIA |  |
| LORENTE SANZ, BEGOÑA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAVVYD** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **FORMALIZACIÓN ESPACIAL** | **Código: 2124** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Proyectos Escultura \_ Algar | A12P2002 |  |
| Madera | A12P0001 |  |
| Metal | A12P0005 |  |
| Mulisusos\_Ifach | ¿? |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| MARTINEZ RICHART, ALEJANDRO NEHRU |  |
| MARTÍNEZ RUIZ, OLGA |  |
| MARTINEZ SAMPERE, ALEJANDRO |  |
| MOLERO ALCALDE, FERNANDO |  |
| MONTALVO TOLOSA, ANA |  |
| PASTOR DE LA CRUZ, BELEN |  |
| PENALVA CREMADES, VICENT |  |
| PEÑATE PÉREZ, MARÍA |  |
| PÉREZ GARCÍA, PEDRO JUAN |  |
| PEREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ |  |
| PEREZ MESZAROS, ELENA |  |
| RENDON MARTINEZ, ALEJANDRA |  |
| RUIZ JUAN, EDÉN |  |
| SANCHEZ LOPEZ, MIREIA |  |
| SANCHEZ VIEYRA, MARIELLE |  |
| TORREGROSA CARTAGENA, CLAUDINA |  |
| TORRENS POLO, CARLA |  |
| TRANDAFIR, ROBERT MARIAN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAVVYD** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **GRAFISMO DEL MEDIO AUDIOVISUAL** | **Código: 2132**  |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Imagen \_ Planet | A14P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALVADO FERRER, EVELIN |  |
| ARRANZ GARCIA, NEREA |  |
| AZUA TOALA, OLGA MERCEDES |  |
| AZZAM, LINA |  |
| BENEYTO SERNA, LORENA |  |
| CATALA GARCIA, MINERVA |  |
| CHUMILLA SANCHEZ, PILAR |  |
| CORBI SABATER, MARIA |  |
| CORDOVA JIMENEZ, DAVID ALEJANDRO |  |
| CUERDA GUIJARRO, CANDELA |  |
| DEUTSCH ABASO, CHARLOTTE |  |
| FERRER MARTINEZ, LIDIA |  |
| GALLEN SUAREZ, CARLA |  |
| GIRONA MARCO, LAURA |  |
| HONG, ZIFENG |  |
| IVANCHENKO, KSENIIA |  |
| JIMENEZ DE LA CRUZ, GENESIS NICOLE |  |
| JORDA CASADO, MARIOLA |  |
| LAVIOS BALDO, ROSA MARIA |  |
| LORENTE SANZ, BEGOÑA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAVVYD** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **GRAFISMO DEL MEDIO AUDIOVISUAL** | **Código: 2132**  |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Imagen \_ Planet | A14P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| MARTINEZ RICHART, ALEJANDRO NEHRU |  |
| MARTÍNEZ RUIZ, OLGA |  |
| MARTINEZ SAMPERE, ALEJANDRO |  |
| MOLERO ALCALDE, FERNANDO |  |
| MONTALVO TOLOSA, ANA |  |
| PASTOR DE LA CRUZ, BELEN |  |
| PENALVA CREMADES, VICENT |  |
| PEÑATE PÉREZ, MARÍA |  |
| PÉREZ GARCÍA, PEDRO JUAN |  |
| PEREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ |  |
| PEREZ MESZAROS, ELENA |  |
| RENDON MARTINEZ, ALEJANDRA |  |
| RUIZ JUAN, EDÉN |  |
| SANCHEZ LOPEZ, MIREIA |  |
| SANCHEZ VIEYRA, MARIELLE |  |
| TORREGROSA CARTAGENA, CLAUDINA |  |
| TORRENS POLO, CARLA |  |
| TRANDAFIR, ROBERT MARIAN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAVVYD** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL** | **Código: 2133** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Fotografía\_ Planet | A14P0002 |  |
| Imagen \_ Planet | A14P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALVADO FERRER, EVELIN |  |
| ARRANZ GARCIA, NEREA |  |
| AZUA TOALA, OLGA MERCEDES |  |
| AZZAM, LINA |  |
| BENEYTO SERNA, LORENA |  |
| CATALA GARCIA, MINERVA |  |
| CHUMILLA SANCHEZ, PILAR |  |
| CORBI SABATER, MARIA |  |
| CORDOVA JIMENEZ, DAVID ALEJANDRO |  |
| CUERDA GUIJARRO, CANDELA |  |
| DEUTSCH ABASO, CHARLOTTE |  |
| FERRER MARTINEZ, LIDIA |  |
| GALLEN SUAREZ, CARLA |  |
| GIRONA MARCO, LAURA |  |
| HONG, ZIFENG |  |
| IVANCHENKO, KSENIIA |  |
| JIMENEZ DE LA CRUZ, GENESIS NICOLE |  |
| JORDA CASADO, MARIOLA |  |
| LAVIOS BALDO, ROSA MARIA |  |
| LORENTE SANZ, BEGOÑA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **TERCERO AAVVYD** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL** | **Código: 2133** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| Fotografía\_ Planet | A14P0002 |  |
| Imagen \_ Planet | A14P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| MARTINEZ RICHART, ALEJANDRO NEHRU |  |
| MARTÍNEZ RUIZ, OLGA |  |
| MARTINEZ SAMPERE, ALEJANDRO |  |
| MOLERO ALCALDE, FERNANDO |  |
| MONTALVO TOLOSA, ANA |  |
| PASTOR DE LA CRUZ, BELEN |  |
| PENALVA CREMADES, VICENT |  |
| PEÑATE PÉREZ, MARÍA |  |
| PÉREZ GARCÍA, PEDRO JUAN |  |
| PEREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ |  |
| PEREZ MESZAROS, ELENA |  |
| RENDON MARTINEZ, ALEJANDRA |  |
| RUIZ JUAN, EDÉN |  |
| SANCHEZ LOPEZ, MIREIA |  |
| SANCHEZ VIEYRA, MARIELLE |  |
| TORREGROSA CARTAGENA, CLAUDINA |  |
| TORRENS POLO, CARLA |  |
| TRANDAFIR, ROBERT MARIAN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**