**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | **Código: 2112** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE |  |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL |  |
| BENITEZ SALA, ROSALIA |  |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN |  |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME |  |
| BURRAGE, SARAH LOUISE |  |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER |  |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA |  |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA |  |
| GADEA GARCIA, ADRIAN |  |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL |  |
| GARRO FRANCES, Mª REYES |  |
| GOSP PASTOR, IVÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | **Código: 2112** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN |  |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI |  |
| KATSINI, SOFIA |  |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER |  |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA |  |
| ORTS RECIO, ABEL |  |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE |  |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS |  |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE |  |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA |  |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER |  |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA |  |
| VINACHES OROZCO, CARMEN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | **Código: 2112** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN |  |
| ALMIÑANA MONZO, RITA |  |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN |  |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA |  |
| BOLUDA GRANADOS, INES |  |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA |  |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS |  |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA |  |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN |  |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN |  |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH |  |
| ESCRIVA APARISI, MANEL |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | **Código: 2112** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN |  |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE |  |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS |  |
| NURULINA, EVA |  |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE |  |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA |  |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS |  |
| RUBIO BARBER, SHEILA |  |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA |  |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS |  |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA |  |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** |
| ASIGNATURA  | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | **Código: 2112** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALBA GOMEZ, ANDY |  |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO |  |
| BENZAL GARCÍA, ANA |  |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT |  |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA |  |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR |  |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS |  |
| LÓPEZ HUMANES, SARA |  |
| MACIÀ CASADO, MIREIA |  |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO |  |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA |  |
| PARRA SANTA, PAULA |  |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** |
| ASIGNATURA  | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | **Código: 2112** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO |  |
| RUIZ RECHE, ANA |  |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL |  |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA |  |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO |  |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA |  |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA |  |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO |  |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME  |  |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA |  |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA |  |
| VIVES BENEYTO, MARINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** |
| ASIGNATURA  | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | **Código: 2112** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA |  |
| DONCEL PINA, CAROLINA |  |
| EL FOUNTI, ILYASS |  |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA |  |
| GARCÍA VARGAS, AZUL |  |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR |  |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA |  |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL |  |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA |  |
| MERINO ABAD, YANIRA |  |
| MOLLA PÉREZ, LAURA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** |
| ASIGNATURA  | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | **Código: 2112** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL |  |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA |  |
| PEDROS SENDRA, AINARA |  |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ |  |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA |  |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA |  |
| ROLDÁN, LUCRECIA |  |
| SANTANA MATEU, IMMA |  |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS |  |
| SOLER CLAR, VICTORIA |  |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN |  |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | **Código: 2110** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | A11P0001 |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | A11P0015 |  |
| TALLER DE PROCESOS | A11P1001 |  |
| TALLER DE PROYECTOS | A11P1008 |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE |  |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL |  |
| BENITEZ SALA, ROSALIA |  |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN |  |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME |  |
| BURRAGE, SARAH LOUISE |  |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER |  |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA |  |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA |  |
| GADEA GARCIA, ADRIAN |  |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL |  |
| GARRO FRANCES, Mª REYES |  |
| GOSP PASTOR, IVÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | **Código: 2110** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | A11P0001 |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | A11P0015 |  |
| TALLER DE PROCESOS | A11P1001 |  |
| TALLER DE PROYECTOS | A11P1008 |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN |  |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI |  |
| KATSINI, SOFIA |  |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER |  |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA |  |
| ORTS RECIO, ABEL |  |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE |  |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS |  |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE |  |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA |  |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER |  |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA |  |
| VINACHES OROZCO, CARMEN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | **Código: 2110** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | A11P0001 |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | A11P0015 |  |
| TALLER DE PROCESOS | A11P1001 |  |
| TALLER DE PROYECTOS | A11P1008 |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN |  |
| ALMIÑANA MONZO, RITA |  |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN |  |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA |  |
| BOLUDA GRANADOS, INES |  |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA |  |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS |  |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA |  |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN |  |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN |  |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH |  |
| ESCRIVA APARISI, MANEL |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | **Código: 2110** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | A11P0001 |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | A11P0015 |  |
| TALLER DE PROCESOS | A11P1001 |  |
| TALLER DE PROYECTOS | A11P1008 |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN |  |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE |  |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS |  |
| NURULINA, EVA |  |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE |  |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA |  |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS |  |
| RUBIO BARBER, SHEILA |  |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA |  |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS |  |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA |  |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** |
| ASIGNATURA  | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | **Código: 2110** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | A11P0001 |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | A11P0015 |  |
| TALLER DE PROCESOS | A11P1001 |  |
| TALLER DE PROYECTOS | A11P1008 |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALBA GOMEZ, ANDY |  |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO |  |
| BENZAL GARCÍA, ANA |  |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT |  |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA |  |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR |  |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS |  |
| LÓPEZ HUMANES, SARA |  |
| MACIÀ CASADO, MIREIA |  |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO |  |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA |  |
| PARRA SANTA, PAULA |  |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** |
| ASIGNATURA  | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | **Código: 2110** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | A11P0001 |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | A11P0015 |  |
| TALLER DE PROCESOS | A11P1001 |  |
| TALLER DE PROYECTOS | A11P1008 |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO |  |
| RUIZ RECHE, ANA |  |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL |  |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA |  |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO |  |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA |  |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA |  |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO |  |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME  |  |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA |  |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA |  |
| VIVES BENEYTO, MARINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** |
| ASIGNATURA  | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | **Código: 2110** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | A11P0001 |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | A11P0015 |  |
| TALLER DE PROCESOS | A11P1001 |  |
| TALLER DE PROYECTOS | A11P1008 |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA |  |
| DONCEL PINA, CAROLINA |  |
| EL FOUNTI, ILYASS |  |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA |  |
| GARCÍA VARGAS, AZUL |  |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR |  |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA |  |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL |  |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA |  |
| MERINO ABAD, YANIRA |  |
| MOLLA PÉREZ, LAURA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** |
| ASIGNATURA  | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | **Código: 2110** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | A11P0001 |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | A11P0015 |  |
| TALLER DE PROCESOS | A11P1001 |  |
| TALLER DE PROYECTOS | A11P1008 |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL |  |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA |  |
| PEDROS SENDRA, AINARA |  |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ |  |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA |  |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA |  |
| ROLDÁN, LUCRECIA |  |
| SANTANA MATEU, IMMA |  |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS |  |
| SOLER CLAR, VICTORIA |  |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN |  |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | **Código: 2111** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | A08P0004 |  |
| TALLER DE MODELADO | A09P0004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE |  |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL |  |
| BENITEZ SALA, ROSALIA |  |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN |  |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME |  |
| BURRAGE, SARAH LOUISE |  |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER |  |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA |  |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA |  |
| GADEA GARCIA, ADRIAN |  |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL |  |
| GARRO FRANCES, Mª REYES |  |
| GOSP PASTOR, IVÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | **Código: 2111** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | A08P0004 |  |
| TALLER DE MODELADO | A09P0004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN |  |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI |  |
| KATSINI, SOFIA |  |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER |  |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA |  |
| ORTS RECIO, ABEL |  |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE |  |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS |  |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE |  |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA |  |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER |  |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA |  |
| VINACHES OROZCO, CARMEN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | **Código: 2111** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | A08P0004 |  |
| TALLER DE MODELADO | A09P0004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN |  |
| ALMIÑANA MONZO, RITA |  |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN |  |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA |  |
| BOLUDA GRANADOS, INES |  |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA |  |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS |  |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA |  |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN |  |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN |  |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH |  |
| ESCRIVA APARISI, MANEL |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | **Código: 2111** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | A08P0004 |  |
| TALLER DE MODELADO | A09P0004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN |  |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE |  |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS |  |
| NURULINA, EVA |  |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE |  |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA |  |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS |  |
| RUBIO BARBER, SHEILA |  |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA |  |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS |  |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA |  |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** |
| ASIGNATURA  | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | **Código: 2111** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | A08P0004 |  |
| TALLER DE MODELADO | A09P0004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALBA GOMEZ, ANDY |  |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO |  |
| BENZAL GARCÍA, ANA |  |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT |  |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA |  |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR |  |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS |  |
| LÓPEZ HUMANES, SARA |  |
| MACIÀ CASADO, MIREIA |  |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO |  |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA |  |
| PARRA SANTA, PAULA |  |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** |
| ASIGNATURA  | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | **Código: 2111** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | A08P0004 |  |
| TALLER DE MODELADO | A09P0004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO |  |
| RUIZ RECHE, ANA |  |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL |  |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA |  |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO |  |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA |  |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA |  |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO |  |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME  |  |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA |  |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA |  |
| VIVES BENEYTO, MARINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** |
| ASIGNATURA  | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | **Código: 2111** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | A08P0004 |  |
| TALLER DE MODELADO | A09P0004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA |  |
| DONCEL PINA, CAROLINA |  |
| EL FOUNTI, ILYASS |  |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA |  |
| GARCÍA VARGAS, AZUL |  |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR |  |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA |  |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL |  |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA |  |
| MERINO ABAD, YANIRA |  |
| MOLLA PÉREZ, LAURA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** |
| ASIGNATURA  | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | **Código: 2111** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | A08P0004 |  |
| TALLER DE MODELADO | A09P0004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL |  |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA |  |
| PEDROS SENDRA, AINARA |  |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ |  |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA |  |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA |  |
| ROLDÁN, LUCRECIA |  |
| SANTANA MATEU, IMMA |  |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS |  |
| SOLER CLAR, VICTORIA |  |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN |  |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | **Código: 2104** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | A04P0002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE |  |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL |  |
| BENITEZ SALA, ROSALIA |  |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN |  |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME |  |
| BURRAGE, SARAH LOUISE |  |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER |  |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA |  |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA |  |
| GADEA GARCIA, ADRIAN |  |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL |  |
| GARRO FRANCES, Mª REYES |  |
| GOSP PASTOR, IVÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | **Código: 2104** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | A04P0002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN |  |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI |  |
| KATSINI, SOFIA |  |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER |  |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA |  |
| ORTS RECIO, ABEL |  |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE |  |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS |  |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE |  |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA |  |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER |  |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA |  |
| VINACHES OROZCO, CARMEN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | **Código: 2104** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | A04P0002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN |  |
| ALMIÑANA MONZO, RITA |  |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN |  |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA |  |
| BOLUDA GRANADOS, INES |  |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA |  |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS |  |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA |  |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN |  |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN |  |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH |  |
| ESCRIVA APARISI, MANEL |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | **Código: 2104** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | A08P0004 |  |
| TALLER DE MODELADO | A09P0004 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN |  |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE |  |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS |  |
| NURULINA, EVA |  |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE |  |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA |  |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS |  |
| RUBIO BARBER, SHEILA |  |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA |  |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS |  |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA |  |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | **Código: 2104** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | A04P0002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALBA GOMEZ, ANDY |  |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO |  |
| BENZAL GARCÍA, ANA |  |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT |  |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA |  |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR |  |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS |  |
| LÓPEZ HUMANES, SARA |  |
| MACIÀ CASADO, MIREIA |  |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO |  |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA |  |
| PARRA SANTA, PAULA |  |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | **Código: 2104** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | A04P0002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO |  |
| RUIZ RECHE, ANA |  |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL |  |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA |  |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO |  |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA |  |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA |  |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO |  |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME  |  |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA |  |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA |  |
| VIVES BENEYTO, MARINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | **Código: 2104** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | A04P0002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA |  |
| DONCEL PINA, CAROLINA |  |
| EL FOUNTI, ILYASS |  |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA |  |
| GARCÍA VARGAS, AZUL |  |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR |  |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA |  |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL |  |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA |  |
| MERINO ABAD, YANIRA |  |
| MOLLA PÉREZ, LAURA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | **Código: 2104** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | A04P0002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL |  |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA |  |
| PEDROS SENDRA, AINARA |  |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ |  |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA |  |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA |  |
| ROLDÁN, LUCRECIA |  |
| SANTANA MATEU, IMMA |  |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS |  |
| SOLER CLAR, VICTORIA |  |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN |  |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | **Código: 2113** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE |  |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL |  |
| BENITEZ SALA, ROSALIA |  |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN |  |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME |  |
| BURRAGE, SARAH LOUISE |  |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER |  |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA |  |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA |  |
| GADEA GARCIA, ADRIAN |  |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL |  |
| GARRO FRANCES, Mª REYES |  |
| GOSP PASTOR, IVÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | **Código: 2113** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN |  |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI |  |
| KATSINI, SOFIA |  |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER |  |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA |  |
| ORTS RECIO, ABEL |  |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE |  |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS |  |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE |  |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA |  |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER |  |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA |  |
| VINACHES OROZCO, CARMEN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | **Código: 2113** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN |  |
| ALMIÑANA MONZO, RITA |  |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN |  |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA |  |
| BOLUDA GRANADOS, INES |  |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA |  |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS |  |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA |  |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN |  |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN |  |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH |  |
| ESCRIVA APARISI, MANEL |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | **Código: 2113** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN |  |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE |  |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS |  |
| NURULINA, EVA |  |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE |  |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA |  |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS |  |
| RUBIO BARBER, SHEILA |  |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA |  |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS |  |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA |  |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | **Código: 2113** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALBA GOMEZ, ANDY |  |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO |  |
| BENZAL GARCÍA, ANA |  |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT |  |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA |  |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR |  |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS |  |
| LÓPEZ HUMANES, SARA |  |
| MACIÀ CASADO, MIREIA |  |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO |  |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA |  |
| PARRA SANTA, PAULA |  |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | **Código: 2113** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO |  |
| RUIZ RECHE, ANA |  |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL |  |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA |  |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO |  |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA |  |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA |  |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO |  |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME  |  |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA |  |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA |  |
| VIVES BENEYTO, MARINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | **Código: 2113** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA |  |
| DONCEL PINA, CAROLINA |  |
| EL FOUNTI, ILYASS |  |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA |  |
| GARCÍA VARGAS, AZUL |  |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR |  |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA |  |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL |  |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA |  |
| MERINO ABAD, YANIRA |  |
| MOLLA PÉREZ, LAURA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** |
| ASIGNATURA  | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | **Código: 2113** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | A04P1002 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL |  |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA |  |
| PEDROS SENDRA, AINARA |  |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ |  |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA |  |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA |  |
| ROLDÁN, LUCRECIA |  |
| SANTANA MATEU, IMMA |  |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS |  |
| SOLER CLAR, VICTORIA |  |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN |  |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** |
| ASIGNATURA  | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | **Código: 2105** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | A04P0002 |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | A04P0004 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE |  |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL |  |
| BENITEZ SALA, ROSALIA |  |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN |  |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME |  |
| BURRAGE, SARAH LOUISE |  |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER |  |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA |  |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA |  |
| GADEA GARCIA, ADRIAN |  |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL |  |
| GARRO FRANCES, Mª REYES |  |
| GOSP PASTOR, IVÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** |
| ASIGNATURA  | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | **Código: 2105** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | A04P0002 |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | A04P0004 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN |  |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI |  |
| KATSINI, SOFIA |  |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER |  |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA |  |
| ORTS RECIO, ABEL |  |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE |  |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS |  |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE |  |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA |  |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER |  |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA |  |
| VINACHES OROZCO, CARMEN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** |
| ASIGNATURA  | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | **Código: 2105** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | A04P0002 |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | A04P0004 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN |  |
| ALMIÑANA MONZO, RITA |  |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN |  |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA |  |
| BOLUDA GRANADOS, INES |  |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA |  |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS |  |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA |  |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN |  |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN |  |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH |  |
| ESCRIVA APARISI, MANEL |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** |
| ASIGNATURA  | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | **Código: 2105** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | A04P0002 |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | A04P0004 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN |  |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE |  |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS |  |
| NURULINA, EVA |  |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE |  |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA |  |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS |  |
| RUBIO BARBER, SHEILA |  |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA |  |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS |  |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA |  |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** |
| ASIGNATURA  | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | **Código: 2105** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | A04P0002 |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | A04P0004 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ALBA GOMEZ, ANDY |  |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO |  |
| BENZAL GARCÍA, ANA |  |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT |  |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA |  |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR |  |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS |  |
| LÓPEZ HUMANES, SARA |  |
| MACIÀ CASADO, MIREIA |  |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO |  |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA |  |
| PARRA SANTA, PAULA |  |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** |
| ASIGNATURA  | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | **Código: 2105** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | A04P0002 |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | A04P0004 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO |  |
| RUIZ RECHE, ANA |  |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL |  |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA |  |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO |  |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA |  |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA |  |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO |  |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME  |  |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA |  |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA |  |
| VIVES BENEYTO, MARINA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** |
| ASIGNATURA  | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | **Código: 2105** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | A04P0002 |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | A04P0004 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA |  |
| DONCEL PINA, CAROLINA |  |
| EL FOUNTI, ILYASS |  |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA |  |
| GARCÍA VARGAS, AZUL |  |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR |  |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA |  |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL |  |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA |  |
| MERINO ABAD, YANIRA |  |
| MOLLA PÉREZ, LAURA |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DÍA: / /  | HORA/ DE:  | A:  |
| CURSO  | **SEGUNDO** |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** |
| ASIGNATURA  | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | **Código: 2105** |
| TALLER | CÓDIGO | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | A04P1002 |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | A04P0002 |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | A04P0004 |  |
|  |  |  |
| ESTUDIANTE | FIRMA |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL |  |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA |  |
| PEDROS SENDRA, AINARA |  |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ |  |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA |  |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA |  |
| ROLDÁN, LUCRECIA |  |
| SANTANA MATEU, IMMA |  |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS |  |
| SOLER CLAR, VICTORIA |  |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN |  |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**