**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | | | | **Código: 2112** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE | | |  | | | |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL | | |  | | | |
| BENITEZ SALA, ROSALIA | | |  | | | |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN | | |  | | | |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME | | |  | | | |
| BURRAGE, SARAH LOUISE | | |  | | | |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER | | |  | | | |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA | | |  | | | |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA | | |  | | | |
| GADEA GARCIA, ADRIAN | | |  | | | |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL | | |  | | | |
| GARRO FRANCES, Mª REYES | | |  | | | |
| GOSP PASTOR, IVÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** | | | | |
| ASIGNATURA | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | | | **Código: 2112** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | |  |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN | | |  | | |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI | | |  | | |
| KATSINI, SOFIA | | |  | | |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER | | |  | | |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA | | |  | | |
| ORTS RECIO, ABEL | | |  | | |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE | | |  | | |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS | | |  | | |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE | | |  | | |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA | | |  | | |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER | | |  | | |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA | | |  | | |
| VINACHES OROZCO, CARMEN | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | | | | **Código: 2112** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN | | |  | | | |
| ALMIÑANA MONZO, RITA | | |  | | | |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN | | |  | | | |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA | | |  | | | |
| BOLUDA GRANADOS, INES | | |  | | | |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA | | |  | | | |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS | | |  | | | |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA | | |  | | | |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN | | |  | | | |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN | | |  | | | |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH | | |  | | | |
| ESCRIVA APARISI, MANEL | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | | | | **Código: 2112** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN | | |  | | | |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE | | |  | | | |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS | | |  | | | |
| NURULINA, EVA | | |  | | | |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS | | |  | | | |
| RUBIO BARBER, SHEILA | | |  | | | |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA | | |  | | | |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS | | |  | | | |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA | | |  | | | |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | | | | **Código: 2112** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALBA GOMEZ, ANDY | | |  | | | |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO | | |  | | | |
| BENZAL GARCÍA, ANA | | |  | | | |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT | | |  | | | |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR | | |  | | | |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS | | |  | | | |
| LÓPEZ HUMANES, SARA | | |  | | | |
| MACIÀ CASADO, MIREIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO | | |  | | | |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA | | |  | | | |
| PARRA SANTA, PAULA | | |  | | | |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | | | | **Código: 2112** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO | | |  | | | |
| RUIZ RECHE, ANA | | |  | | | |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL | | |  | | | |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA | | |  | | | |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO | | |  | | | |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA | | |  | | | |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA | | |  | | | |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO | | |  | | | |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME | | |  | | | |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA | | |  | | | |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA | | |  | | | |
| VIVES BENEYTO, MARINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | | | | **Código: 2112** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA | | |  | | | |
| DONCEL PINA, CAROLINA | | |  | | | |
| EL FOUNTI, ILYASS | | |  | | | |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA | | |  | | | |
| GARCÍA VARGAS, AZUL | | |  | | | |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL | | |  | | | |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA | | |  | | | |
| MERINO ABAD, YANIRA | | |  | | | |
| MOLLA PÉREZ, LAURA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL** | | | | **Código: 2112** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL | | |  | | | |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA | | |  | | | |
| PEDROS SENDRA, AINARA | | |  | | | |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ | | |  | | | |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA | | |  | | | |
| ROLDÁN, LUCRECIA | | |  | | | |
| SANTANA MATEU, IMMA | | |  | | | |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS | | |  | | | |
| SOLER CLAR, VICTORIA | | |  | | | |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN | | |  | | | |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | | | | **Código: 2110** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | | | A11P0001 | | |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | | | A11P0015 | | |  |
| TALLER DE PROCESOS | | | A11P1001 | | |  |
| TALLER DE PROYECTOS | | | A11P1008 | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE | | |  | | | |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL | | |  | | | |
| BENITEZ SALA, ROSALIA | | |  | | | |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN | | |  | | | |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME | | |  | | | |
| BURRAGE, SARAH LOUISE | | |  | | | |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER | | |  | | | |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA | | |  | | | |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA | | |  | | | |
| GADEA GARCIA, ADRIAN | | |  | | | |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL | | |  | | | |
| GARRO FRANCES, Mª REYES | | |  | | | |
| GOSP PASTOR, IVÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** | | | | |
| ASIGNATURA | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | | | **Código: 2110** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | | | A11P0001 | |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | | | A11P0015 | |  |
| TALLER DE PROCESOS | | | A11P1001 | |  |
| TALLER DE PROYECTOS | | | A11P1008 | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN | | |  | | |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI | | |  | | |
| KATSINI, SOFIA | | |  | | |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER | | |  | | |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA | | |  | | |
| ORTS RECIO, ABEL | | |  | | |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE | | |  | | |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS | | |  | | |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE | | |  | | |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA | | |  | | |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER | | |  | | |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA | | |  | | |
| VINACHES OROZCO, CARMEN | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | | | | **Código: 2110** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | | | A11P0001 | | |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | | | A11P0015 | | |  |
| TALLER DE PROCESOS | | | A11P1001 | | |  |
| TALLER DE PROYECTOS | | | A11P1008 | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN | | |  | | | |
| ALMIÑANA MONZO, RITA | | |  | | | |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN | | |  | | | |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA | | |  | | | |
| BOLUDA GRANADOS, INES | | |  | | | |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA | | |  | | | |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS | | |  | | | |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA | | |  | | | |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN | | |  | | | |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN | | |  | | | |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH | | |  | | | |
| ESCRIVA APARISI, MANEL | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | | | | **Código: 2110** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | | | A11P0001 | | |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | | | A11P0015 | | |  |
| TALLER DE PROCESOS | | | A11P1001 | | |  |
| TALLER DE PROYECTOS | | | A11P1008 | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN | | |  | | | |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE | | |  | | | |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS | | |  | | | |
| NURULINA, EVA | | |  | | | |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS | | |  | | | |
| RUBIO BARBER, SHEILA | | |  | | | |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA | | |  | | | |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS | | |  | | | |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA | | |  | | | |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | | | | **Código: 2110** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | | | A11P0001 | | |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | | | A11P0015 | | |  |
| TALLER DE PROCESOS | | | A11P1001 | | |  |
| TALLER DE PROYECTOS | | | A11P1008 | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALBA GOMEZ, ANDY | | |  | | | |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO | | |  | | | |
| BENZAL GARCÍA, ANA | | |  | | | |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT | | |  | | | |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR | | |  | | | |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS | | |  | | | |
| LÓPEZ HUMANES, SARA | | |  | | | |
| MACIÀ CASADO, MIREIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO | | |  | | | |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA | | |  | | | |
| PARRA SANTA, PAULA | | |  | | | |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | | | | **Código: 2110** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | | | A11P0001 | | |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | | | A11P0015 | | |  |
| TALLER DE PROCESOS | | | A11P1001 | | |  |
| TALLER DE PROYECTOS | | | A11P1008 | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO | | |  | | | |
| RUIZ RECHE, ANA | | |  | | | |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL | | |  | | | |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA | | |  | | | |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO | | |  | | | |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA | | |  | | | |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA | | |  | | | |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO | | |  | | | |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME | | |  | | | |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA | | |  | | | |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA | | |  | | | |
| VIVES BENEYTO, MARINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | | | | **Código: 2110** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | | | A11P0001 | | |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | | | A11P0015 | | |  |
| TALLER DE PROCESOS | | | A11P1001 | | |  |
| TALLER DE PROYECTOS | | | A11P1008 | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA | | |  | | | |
| DONCEL PINA, CAROLINA | | |  | | | |
| EL FOUNTI, ILYASS | | |  | | | |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA | | |  | | | |
| GARCÍA VARGAS, AZUL | | |  | | | |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL | | |  | | | |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA | | |  | | | |
| MERINO ABAD, YANIRA | | |  | | | |
| MOLLA PÉREZ, LAURA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TÉCNICAS COMPOSICIÓN PICTÓRICA** | | | | **Código: 2110** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE ANÁLISIS | | | A11P0001 | | |  |
| TALLER DE MONTAJE E IMPRIMACIÓN | | | A11P0015 | | |  |
| TALLER DE PROCESOS | | | A11P1001 | | |  |
| TALLER DE PROYECTOS | | | A11P1008 | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL | | |  | | | |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA | | |  | | | |
| PEDROS SENDRA, AINARA | | |  | | | |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ | | |  | | | |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA | | |  | | | |
| ROLDÁN, LUCRECIA | | |  | | | |
| SANTANA MATEU, IMMA | | |  | | | |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS | | |  | | | |
| SOLER CLAR, VICTORIA | | |  | | | |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN | | |  | | | |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | | | | **Código: 2111** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | | | A08P0004 | | |  |
| TALLER DE MODELADO | | | A09P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE | | |  | | | |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL | | |  | | | |
| BENITEZ SALA, ROSALIA | | |  | | | |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN | | |  | | | |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME | | |  | | | |
| BURRAGE, SARAH LOUISE | | |  | | | |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER | | |  | | | |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA | | |  | | | |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA | | |  | | | |
| GADEA GARCIA, ADRIAN | | |  | | | |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL | | |  | | | |
| GARRO FRANCES, Mª REYES | | |  | | | |
| GOSP PASTOR, IVÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** | | | | |
| ASIGNATURA | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | | | **Código: 2111** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | | | A08P0004 | |  |
| TALLER DE MODELADO | | | A09P0004 | |  |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN | | |  | | |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI | | |  | | |
| KATSINI, SOFIA | | |  | | |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER | | |  | | |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA | | |  | | |
| ORTS RECIO, ABEL | | |  | | |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE | | |  | | |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS | | |  | | |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE | | |  | | |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA | | |  | | |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER | | |  | | |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA | | |  | | |
| VINACHES OROZCO, CARMEN | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | | | | **Código: 2111** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | | | A08P0004 | | |  |
| TALLER DE MODELADO | | | A09P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN | | |  | | | |
| ALMIÑANA MONZO, RITA | | |  | | | |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN | | |  | | | |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA | | |  | | | |
| BOLUDA GRANADOS, INES | | |  | | | |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA | | |  | | | |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS | | |  | | | |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA | | |  | | | |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN | | |  | | | |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN | | |  | | | |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH | | |  | | | |
| ESCRIVA APARISI, MANEL | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | | | | **Código: 2111** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | | | A08P0004 | | |  |
| TALLER DE MODELADO | | | A09P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN | | |  | | | |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE | | |  | | | |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS | | |  | | | |
| NURULINA, EVA | | |  | | | |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS | | |  | | | |
| RUBIO BARBER, SHEILA | | |  | | | |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA | | |  | | | |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS | | |  | | | |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA | | |  | | | |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | | | | **Código: 2111** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | | | A08P0004 | | |  |
| TALLER DE MODELADO | | | A09P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALBA GOMEZ, ANDY | | |  | | | |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO | | |  | | | |
| BENZAL GARCÍA, ANA | | |  | | | |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT | | |  | | | |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR | | |  | | | |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS | | |  | | | |
| LÓPEZ HUMANES, SARA | | |  | | | |
| MACIÀ CASADO, MIREIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO | | |  | | | |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA | | |  | | | |
| PARRA SANTA, PAULA | | |  | | | |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | | | | **Código: 2111** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | | | A08P0004 | | |  |
| TALLER DE MODELADO | | | A09P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO | | |  | | | |
| RUIZ RECHE, ANA | | |  | | | |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL | | |  | | | |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA | | |  | | | |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO | | |  | | | |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA | | |  | | | |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA | | |  | | | |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO | | |  | | | |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME | | |  | | | |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA | | |  | | | |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA | | |  | | | |
| VIVES BENEYTO, MARINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | | | | **Código: 2111** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | | | A08P0004 | | |  |
| TALLER DE MODELADO | | | A09P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA | | |  | | | |
| DONCEL PINA, CAROLINA | | |  | | | |
| EL FOUNTI, ILYASS | | |  | | | |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA | | |  | | | |
| GARCÍA VARGAS, AZUL | | |  | | | |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL | | |  | | | |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA | | |  | | | |
| MERINO ABAD, YANIRA | | |  | | | |
| MOLLA PÉREZ, LAURA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **METODOLOGÍA LENG. ESCULTÓRICO** | | | | **Código: 2111** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | | | A08P0004 | | |  |
| TALLER DE MODELADO | | | A09P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL | | |  | | | |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA | | |  | | | |
| PEDROS SENDRA, AINARA | | |  | | | |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ | | |  | | | |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA | | |  | | | |
| ROLDÁN, LUCRECIA | | |  | | | |
| SANTANA MATEU, IMMA | | |  | | | |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS | | |  | | | |
| SOLER CLAR, VICTORIA | | |  | | | |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN | | |  | | | |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | | | | **Código: 2104** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | | | A04P0002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE | | |  | | | |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL | | |  | | | |
| BENITEZ SALA, ROSALIA | | |  | | | |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN | | |  | | | |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME | | |  | | | |
| BURRAGE, SARAH LOUISE | | |  | | | |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER | | |  | | | |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA | | |  | | | |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA | | |  | | | |
| GADEA GARCIA, ADRIAN | | |  | | | |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL | | |  | | | |
| GARRO FRANCES, Mª REYES | | |  | | | |
| GOSP PASTOR, IVÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | | | **Código: 2104** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | | | A04P0002 | |  |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN | | |  | | |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI | | |  | | |
| KATSINI, SOFIA | | |  | | |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER | | |  | | |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA | | |  | | |
| ORTS RECIO, ABEL | | |  | | |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE | | |  | | |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS | | |  | | |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE | | |  | | |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA | | |  | | |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER | | |  | | |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA | | |  | | |
| VINACHES OROZCO, CARMEN | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | | | | **Código: 2104** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | | | A04P0002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN | | |  | | | |
| ALMIÑANA MONZO, RITA | | |  | | | |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN | | |  | | | |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA | | |  | | | |
| BOLUDA GRANADOS, INES | | |  | | | |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA | | |  | | | |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS | | |  | | | |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA | | |  | | | |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN | | |  | | | |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN | | |  | | | |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH | | |  | | | |
| ESCRIVA APARISI, MANEL | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | | | | **Código: 2104** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| TALLER DE CERÁMICA | | | A08P0004 | | |  |
| TALLER DE MODELADO | | | A09P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN | | |  | | | |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE | | |  | | | |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS | | |  | | | |
| NURULINA, EVA | | |  | | | |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS | | |  | | | |
| RUBIO BARBER, SHEILA | | |  | | | |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA | | |  | | | |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS | | |  | | | |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA | | |  | | | |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | | | | **Código: 2104** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | | | A04P0002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALBA GOMEZ, ANDY | | |  | | | |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO | | |  | | | |
| BENZAL GARCÍA, ANA | | |  | | | |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT | | |  | | | |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR | | |  | | | |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS | | |  | | | |
| LÓPEZ HUMANES, SARA | | |  | | | |
| MACIÀ CASADO, MIREIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO | | |  | | | |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA | | |  | | | |
| PARRA SANTA, PAULA | | |  | | | |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | | | | **Código: 2104** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | | | A04P0002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO | | |  | | | |
| RUIZ RECHE, ANA | | |  | | | |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL | | |  | | | |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA | | |  | | | |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO | | |  | | | |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA | | |  | | | |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA | | |  | | | |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO | | |  | | | |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME | | |  | | | |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA | | |  | | | |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA | | |  | | | |
| VIVES BENEYTO, MARINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | | | | **Código: 2104** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | | | A04P0002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA | | |  | | | |
| DONCEL PINA, CAROLINA | | |  | | | |
| EL FOUNTI, ILYASS | | |  | | | |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA | | |  | | | |
| GARCÍA VARGAS, AZUL | | |  | | | |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL | | |  | | | |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA | | |  | | | |
| MERINO ABAD, YANIRA | | |  | | | |
| MOLLA PÉREZ, LAURA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO** | | | | **Código: 2104** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA (ALBIR) | | | A04P0002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL | | |  | | | |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA | | |  | | | |
| PEDROS SENDRA, AINARA | | |  | | | |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ | | |  | | | |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA | | |  | | | |
| ROLDÁN, LUCRECIA | | |  | | | |
| SANTANA MATEU, IMMA | | |  | | | |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS | | |  | | | |
| SOLER CLAR, VICTORIA | | |  | | | |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN | | |  | | | |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | | | | **Código: 2113** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE | | |  | | | |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL | | |  | | | |
| BENITEZ SALA, ROSALIA | | |  | | | |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN | | |  | | | |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME | | |  | | | |
| BURRAGE, SARAH LOUISE | | |  | | | |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER | | |  | | | |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA | | |  | | | |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA | | |  | | | |
| GADEA GARCIA, ADRIAN | | |  | | | |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL | | |  | | | |
| GARRO FRANCES, Mª REYES | | |  | | | |
| GOSP PASTOR, IVÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | | | **Código: 2113** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | |  |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN | | |  | | |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI | | |  | | |
| KATSINI, SOFIA | | |  | | |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER | | |  | | |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA | | |  | | |
| ORTS RECIO, ABEL | | |  | | |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE | | |  | | |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS | | |  | | |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE | | |  | | |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA | | |  | | |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER | | |  | | |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA | | |  | | |
| VINACHES OROZCO, CARMEN | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | | | | **Código: 2113** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN | | |  | | | |
| ALMIÑANA MONZO, RITA | | |  | | | |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN | | |  | | | |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA | | |  | | | |
| BOLUDA GRANADOS, INES | | |  | | | |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA | | |  | | | |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS | | |  | | | |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA | | |  | | | |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN | | |  | | | |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN | | |  | | | |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH | | |  | | | |
| ESCRIVA APARISI, MANEL | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | | | | **Código: 2113** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN | | |  | | | |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE | | |  | | | |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS | | |  | | | |
| NURULINA, EVA | | |  | | | |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS | | |  | | | |
| RUBIO BARBER, SHEILA | | |  | | | |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA | | |  | | | |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS | | |  | | | |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA | | |  | | | |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | | | | **Código: 2113** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALBA GOMEZ, ANDY | | |  | | | |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO | | |  | | | |
| BENZAL GARCÍA, ANA | | |  | | | |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT | | |  | | | |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR | | |  | | | |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS | | |  | | | |
| LÓPEZ HUMANES, SARA | | |  | | | |
| MACIÀ CASADO, MIREIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO | | |  | | | |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA | | |  | | | |
| PARRA SANTA, PAULA | | |  | | | |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | | | | **Código: 2113** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO | | |  | | | |
| RUIZ RECHE, ANA | | |  | | | |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL | | |  | | | |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA | | |  | | | |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO | | |  | | | |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA | | |  | | | |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA | | |  | | | |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO | | |  | | | |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME | | |  | | | |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA | | |  | | | |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA | | |  | | | |
| VIVES BENEYTO, MARINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | | | | **Código: 2113** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA | | |  | | | |
| DONCEL PINA, CAROLINA | | |  | | | |
| EL FOUNTI, ILYASS | | |  | | | |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA | | |  | | | |
| GARCÍA VARGAS, AZUL | | |  | | | |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL | | |  | | | |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA | | |  | | | |
| MERINO ABAD, YANIRA | | |  | | | |
| MOLLA PÉREZ, LAURA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **TEORÍA DE LOS LENGUAJES** | | | | **Código: 2113** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA TEÓRICA 2 (ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL | | |  | | | |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA | | |  | | | |
| PEDROS SENDRA, AINARA | | |  | | | |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ | | |  | | | |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA | | |  | | | |
| ROLDÁN, LUCRECIA | | |  | | | |
| SANTANA MATEU, IMMA | | |  | | | |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS | | |  | | | |
| SOLER CLAR, VICTORIA | | |  | | | |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN | | |  | | | |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | | | | **Código: 2105** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | | | A04P0002 | | |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | | | A04P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALDAMA GRISALVO, IRENE | | |  | | | |
| ALIAGA LOPEZ, JUAN MIGUEL | | |  | | | |
| BENITEZ SALA, ROSALIA | | |  | | | |
| BEREALUZE CORDERO, MARÍA DEL CARMEN | | |  | | | |
| BERNABEU FERNANDEZ, JAIME | | |  | | | |
| BURRAGE, SARAH LOUISE | | |  | | | |
| CAMPS ESCOTO, XAVIER | | |  | | | |
| CAÑAMARES SERRANO, NURIA | | |  | | | |
| CASTELLS BLEDA, GEMMA | | |  | | | |
| GADEA GARCIA, ADRIAN | | |  | | | |
| GARCIA DOMINGUEZ, MANUEL | | |  | | | |
| GARRO FRANCES, Mª REYES | | |  | | | |
| GOSP PASTOR, IVÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **1-B** | | | | |
| ASIGNATURA | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | | | **Código: 2105** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | | | A04P1002 | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | | | A04P0002 | |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | | | A04P0004 | |  |
|  | | |  | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | |
| HERNANDEZ CHACHA, CRISTIAN | | |  | | |
| IBAÑEZ ALCARAZ, NOEMI | | |  | | |
| KATSINI, SOFIA | | |  | | |
| MUÑOZ AMORES, ALEXANDER | | |  | | |
| NEFEDOVA, ANASTASSIYA | | |  | | |
| ORTS RECIO, ABEL | | |  | | |
| PRIETO ROMERO, SHEREZADE | | |  | | |
| RAMOS HERNÁNDEZ, CARLOS | | |  | | |
| RODRIGO GARCIA, MARIA GUADALUPE | | |  | | |
| SANCHEZ RECUERO, PATRICIA | | |  | | |
| SUTIL BELMONTE, JAVIER | | |  | | |
| TORTOSA PIÑAR, SANDRA | | |  | | |
| VINACHES OROZCO, CARMEN | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | | | | **Código: 2105** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | | | A04P0002 | | |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | | | A04P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| LUCIANI RODRIGUEZ, SOL MAILEN | | |  | | | |
| ALMIÑANA MONZO, RITA | | |  | | | |
| BAÑULS BAQUERO, SEBASTIAN | | |  | | | |
| BERMEJO ARENAS, ALICIA | | |  | | | |
| BOLUDA GRANADOS, INES | | |  | | | |
| CAJAMARCA OCHOA, GABRIELA ALEXANDRA | | |  | | | |
| CARMONA MARTÍN, MARÍA JESÚS | | |  | | | |
| CARREÑO HURTADO, MARÍA | | |  | | | |
| DE CARDENAS OLIVARES, RAMÓN | | |  | | | |
| DE LA OSA GONZALEZ, ADRIAN | | |  | | | |
| DOMINGO LEON, FRANCISCO AJITESH | | |  | | | |
| ESCRIVA APARISI, MANEL | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **2-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | | | | **Código: 2105** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | | | A04P0002 | | |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | | | A04P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| FEMENÍA GREGORI, JOAQUÍN | | |  | | | |
| FUIXENCH CONEJERO, GUILLE | | |  | | | |
| LINARES RODRIGUEZ, LUIS | | |  | | | |
| NURULINA, EVA | | |  | | | |
| REQUENA FLOR, ENRIQUE JOSE | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ MORENO, MÓNICA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ RIVERA, JOSÉ LUIS | | |  | | | |
| RUBIO BARBER, SHEILA | | |  | | | |
| SERRANO GARCIA, ADRIANA | | |  | | | |
| SIMANCA LOPEZ, ANUBYS | | |  | | | |
| SORIANO SÁNCHEZ, ISABEL MARÍA | | |  | | | |
| VELASQUEZ OSORIO, VALENTINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | | | | **Código: 2105** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | | | A04P0002 | | |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | | | A04P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ALBA GOMEZ, ANDY | | |  | | | |
| ALEXANDRE RODRÍGUEZ, PABLO | | |  | | | |
| BENZAL GARCÍA, ANA | | |  | | | |
| GARCÍA BOTELLA, NIEVES DE MONTSERRAT | | |  | | | |
| GIL IZQUIERDO, MARÍA | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL MAR | | |  | | | |
| LÓPEZ ESCAR, JUAN LUÍS | | |  | | | |
| LÓPEZ HUMANES, SARA | | |  | | | |
| MACIÀ CASADO, MIREIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ PÉREZ, ALFREDO | | |  | | | |
| MAYROCK LOPINTO, MARINA | | |  | | | |
| PARRA SANTA, PAULA | | |  | | | |
| PEÑAS LÁZARO, BELÉN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **3-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | | | | **Código: 2105** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | | | A04P0002 | | |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | | | A04P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| RUBIO FERNÁNDEZ, SANTIAGO | | |  | | | |
| RUIZ RECHE, ANA | | |  | | | |
| SALIDO GONZÁLEZ, RAQUEL | | |  | | | |
| SANCHEZ MARTÍNEZ, LIDIA | | |  | | | |
| SÁNCHEZ MUÑOZ, FERNANDO | | |  | | | |
| SANMIGUEL MASEGOSA, LAURA | | |  | | | |
| SEGURA FERNÁNDEZ, JULIA | | |  | | | |
| SERRANO TORRES, JUAN ANTONIO | | |  | | | |
| VERDÚ BELMONTE, JAIME | | |  | | | |
| VICTORIO REBOLLO, ANDREA | | |  | | | |
| VIUDES PÉREZ, ALEJANDRA | | |  | | | |
| VIVES BENEYTO, MARINA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-A** | | | | | |
| ASIGNATURA | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | | | | **Código: 2105** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | | | A04P0002 | | |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | | | A04P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| ARCÓN DOMINGO, INMACULADA | | |  | | | |
| DONCEL PINA, CAROLINA | | |  | | | |
| EL FOUNTI, ILYASS | | |  | | | |
| FERNÁNDEZ GUIO, MARÍA DE LA PAZ CRISTINA | | |  | | | |
| GARCÍA VARGAS, AZUL | | |  | | | |
| GIMÉNEZ PEDROS, ITZIAR | | |  | | | |
| GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA ALICIA | | |  | | | |
| MARTÍNEZ CUTILLAS, ISABEL | | |  | | | |
| MARTINEZ MONEDERO, BEATRIZ ADELAIDA | | |  | | | |
| MERINO ABAD, YANIRA | | |  | | | |
| MOLLA PÉREZ, LAURA | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**

**Facultad de Bellas Artes de Altea - UMH REGISTRO DE PRESENCIALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DÍA: / / | | HORA/ DE: | | A: | | |
| CURSO | **SEGUNDO** | | | | | |
| GRUPO Y SUBGRUPO | **4-B** | | | | | |
| ASIGNATURA | **FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA** | | | | **Código: 2105** | |
| TALLER | | | CÓDIGO | | | Marcar |
| AULA 2 TEORÍA (EDIFICIO ALBIR) | | | A04P1002 | | |  |
| AULA DE INFORMÁTICA | | | A04P0002 | | |  |
| AULA DE INFOGRAFÍA | | | A04P0004 | | |  |
|  | | |  | | |  |
| ESTUDIANTE | | | FIRMA | | | |
| NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL | | |  | | | |
| ORTEGA QUIÑONES, NATALIA | | |  | | | |
| PEDROS SENDRA, AINARA | | |  | | | |
| PUCHE SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ | | |  | | | |
| RAMOS ORTEGA, MIREYA | | |  | | | |
| RODRÍGUEZ TORRE, ANDREA | | |  | | | |
| ROLDÁN, LUCRECIA | | |  | | | |
| SANTANA MATEU, IMMA | | |  | | | |
| SEQUERO RAMÍREZ, FRANCISCA INÉS | | |  | | | |
| SOLER CLAR, VICTORIA | | |  | | | |
| ZAHRAWI HAJYOUNES, YASMIN | | |  | | | |
| ZAPLANA MARTÍNEZ, ADRIÁN | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |

**En el caso de que este subgrupo se divida en dos espacios distintos se usará una hoja para cada espacio, y los estudiantes firmarán al lado de su nombre en la hoja del espacio al que acudan.**