



ILUSTRE AYUNTAMIENTO  
DE QUESADA (Jaén)

MUSEO ZABALETA - MIGUEL HERNÁNDEZ  
Telf. 953 73 42 60  
www.quesada.es  
museozabaleta@museozabaleta.org  
administracion@museozabaleta.org  
museozabaleta.blogspot.com

# XLIX CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA RAFAEL ZABALETA



RESGUARDO DE ENTREGA QUE SE PRESENTARÁ PARA PODER RETIRAR LA OBRA

D./ D<sup>a</sup> \_\_\_\_\_

TÍTULO DE LA OBRA \_\_\_\_\_

FIRMA

NÚM. RECEPCIÓN.: \_\_\_\_\_

# XLIX CONCURSO INTERNACIONAL de PINTURA 2019



## Homenaje a RAFAEL ZABALETA QUESADA (Jaén)

Primer Premio 2018 / Antonio Lara Luque.  
Título: Bodegón con pollo muerto / Técnica: Óleo/lino

# XLIX CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA

## Homenaje a RAFAEL ZABALETA Quesada (Jaén) 2019

- 1ª.- Podrán participar en este concurso todos/as los/as artistas españoles/as y extranjeros/as.
- 2ª.- Se establecen tres premios: El *primero denominado* “Rafael Zabaleta”, dotado con busto y 6.000 euros, el *segundo* “Rafael Hidalgo de Caviedes”, dotado con busto y 3.000 euros y el *tercero* “José Luis Verdes de la Riva”, dotado con busto y 2.000 euros.
- 3ª.- El tema y la técnica de las obras serán libres. Cada artista podrá presentar dos obras, como máximo. La medida de los cuadros, sin marco, no será inferior a 100 x 100 cm., ni superior a 250 x 250 cm.
- 4ª.- El plazo de admisión de las obras será del 22 de mayo al 23 de junio de 2019 (ambos inclusive). A la presentación de las mismas se entregará el correspondiente recibo a el/la artista o su representante. En sobre cerrado, acompañará a la inscripción, breve currículum, fotografía de la obra en papel y en formato digital DVD o CD (indicando el título, técnica, datos del/ de la autor/a, posición de la obra, etc.).
- 5ª Todas las obras presentadas al Certamen han de optar, ineludiblemente, a cualquiera de los premios establecidos en la presente convocatoria.
- 6ª.- Las obras se recepcionarán en el Museo Zabaleta-Miguel Hernández, sito en la Plaza Cesáreo Rodríguez-Aguilera, 5; en horario de miércoles a sábado de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h. y domingo de 10 a 14:30 h. El Ayuntamiento de Quesada, entidad organizadora del concurso, no garantiza la recepción de obras fuera de dicho plazo, horario y lugar.
- 7ª.- El jurado efectuará una selección de las obras presentadas, las cuales serán expuestas en la sala de exposiciones temporales del Museo Zabaleta-Miguel Hernández del 1 de agosto al 1 de septiembre.
- 8ª.- El jurado estará compuesto por personalidades de reconocida relevancia en el campo de las artes plásticas. El veredicto, que será inapelable se realizará el 12 de julio, pudiendo declararse desiertos los premios anunciados. El Acta del Jurado se publicará en las redes sociales del Museo y del Ayuntamiento de Quesada.
- 9ª.- Las obras premiadas pasarán a propiedad del Ayuntamiento de Quesada, integrándose en su patrimonio artístico municipal.

- 10ª.- En la documentación de las obras participantes, deberá constar el precio de venta al público, esta información será comunicada a los/as visitantes que lo soliciten. No podrán adquirirse las obras premiadas, ni retirarse las adquiridas hasta la clausura de la exposición.
- 11ª.- Se tomarán las máximas precauciones de custodia y conservación de las obras recibidas; el Ayuntamiento de Quesada no se hace responsable de los deterioros o accidentes que pudieran sufrir las mismas durante el transporte, corriendo los gastos de embalaje (reutilizable), envío y devolución por cuenta y riesgo de los/as participantes, siendo éstos/as los/as encargados/as de avisar a la agencia de transporte para la retirada de la obra.
- 12ª.- Previa presentación del recibo que indica la base 4ª, los/as autores/as o sus representantes autorizados/as podrán retirar sus obras del lugar de la exposición y en el mismo horario que en la recepción, dentro de los dos meses siguientes a la clausura, transcurridos los cuales se entenderá que el/la autor/a renuncia a cualquier derecho sobre la misma a favor del Ayuntamiento de Quesada, quien podrá disponer de la obra no retirada en plazo con absoluta libertad.
- 13ª.- El hecho de tomar parte en este concurso supone el conocimiento y aceptación de estas bases. Los/as autores/as premiados/as deberán asistir al acto de entrega de premios y, en caso de ausencia por fuerza mayor, su representante debidamente autorizado/a.
- Dicho acto tendrá lugar en la tarde del 28 de agosto de 2019, en la sala de exposiciones temporales del Museo Zabaleta-Miguel Hernández de Quesada.
- 14.- La comisión organizadora, que es la Concejalía de Cultura de este Ayuntamiento, y el Jurado, se reservan el derecho de cualquier iniciativa que no esté regulada en estas bases y contribuya al mayor esplendor y éxito de este concurso, sin que contra sus decisiones proceda reclamación alguna.

Quesada, 2019  
La Concejalía de Cultura del  
Ilustre Ayuntamiento de Quesada (Jaén)

### BOLETIN DE INSCRIPCIÓN

D./Dª \_\_\_\_\_  
DNI \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Localidad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_  
Lugar de nacimiento \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_  
Teléfono \_\_\_\_\_

desea participar en este Certamen sujeto a las bases publicadas con la obra de que es autor/a y propietario/a denominada \_\_\_\_\_

Dimensiones \_\_\_\_\_ Técnica \_\_\_\_\_  
Valoración económica de la obra \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_ FIRMA. \_\_\_\_\_

Núm. Recepción: \_\_\_\_\_  
2. Original para adjuntar a la obra presentada.

### BOLETIN DE INSCRIPCIÓN

D./Dª \_\_\_\_\_  
DNI \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Localidad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_  
Lugar de nacimiento \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_  
Teléfono \_\_\_\_\_

desea participar en este Certamen sujeto a las bases publicadas con la obra de que es autor/a y propietario/a denominada \_\_\_\_\_

Dimensiones \_\_\_\_\_ Técnica \_\_\_\_\_  
Valoración económica de la obra \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_ FIRMA. \_\_\_\_\_

Núm. Recepción: \_\_\_\_\_  
1. Original en poder de la entidad organizadora.