FACTORÍA DE ANIMACIÓN UMH

CONVOCATORIA PARA PARTICIPAR EN EL PROYECTO DE ANIMACIÓN 2D *The Bobby Fuller Four*

Descripción de la convocatoria

Desde la *Factoría de Animación UMH* se abre la convocatoria a estudiantes de los Grados en Comunicación Audiovisual y en Bellas Artes de la Universidad Miguel Hernández. El proyecto consiste en la realización del teaser del futuro largometraje en animación 2D *The Bobby Fuller Four (TBBF)*. Este biopic gira en torno al líder de la banda de rock & roll de nombre homónimo que consiguió tener un gran éxito en los Estados Unidos en la década de los 60.

Objetivos de la convocatoria

- Constituir un equipo de estudiantes que trabajen activamente en la elaboración del citado teaser, de aproximadamente 1 minuto de duración.
- Coordinar y dirigir el trabajo mediante el equipo creativo del proyecto, dividiéndose las tareas en las especialidades de Animación, Entintado/clean-up, Color y Composición.
- Brindar la oportunidad a los/as estudiantes de participar activamente en un proyecto profesional y real

Descripción del proyecto

The Bobby Fuller Four es un proyecto de largometraje de animación 2D sobre una idea original de Rudy Mercado, artista que ha trabajado en la escenografía de numerosos largometrajes nacionales e internacionales como *El laberinto del Faun*o, *Lo imposible* o *Un monstruo viene a verme*. Cuenta con la colaboración y supervisión directa de la *Factoría de Animación UMH* y del estudio especializado en animación 2D, *Cabeza Voladora* (Arly Jones y Sami Natsheh) actualmente nominado a los Premios GOYA 2018 por el cortometraje *Colores* (2017).

Convocatoria

Se trata de conformar un equipo de trabajo de entre 10 y 12 estudiantes que cursen el Grado en Bellas Artes y/o el Grado en Comunicación Audiovisual en la UMH, y que será dirigido y supervisado por la *Factoría de Animación UMH* y *Cabeza Voladora*.

Los/as alumnos/as seleccionados en la presente convocatoria serán ubicados en las distintas áreas de trabajo. A saber, Animación, Entintado/clean-up, Color y Composición. La gestación del teaser *The Bobby Fuller Four* se desarrollará desde mediados del mes de febrero hasta mediados de julio.

Una parte del trabajo se realizará en las salas de reunión de la *Factoría de Animación UMH*, y otra parte como trabajo autónomo (el alumno/a, trabajando de forma particular, con su equipo propio). Los/as estudiantes seleccionados/as aparecerán en los créditos del proyecto como animadores profesionales y podrán (en caso de necesitarlo y bajo acuerdo previo con

el/a profesor/a) convalidar las prácticas realizadas en la *Factoría de Animación UMH*, con las prácticas que impartidas en las asignaturas implicadas en el proyecto: Animación I y II, Expresión Gráfica, Efectos Especiales y Posproducción Digital (en el Grado de Comunicación Audiovisual); y Animación (en el Grado en Bellas Artes). En caso de solicitarlo, solo podrán convalidar tales prácticas si están cursando, durante el proyecto, tales asignaturas. Asimismo, una vez acabado el proyecto, se les emitirá un certificado de participación convalidable por créditos ECTS en función de las horas realizadas.

Documentación y Plazo de presentación

El/la alumno/a debe enviar sus datos personales (nombre, apellidos, Grado, Curso, email, teléfono de contacto), su currículum y un dossier con aquellos trabajos que haya elaborado en ilustración y/o en animación a los siguientes correos:

-Alumnos/as del Grado de Bellas Artes: carmen.garciam@goumh.umh.es
-Alumnos/as del Grado en Comunicación Audiovisual: juan.navarrop@umh.es

La recepción de dossieres se realizará entre el 6 de febrero y el 19 de febrero, ambos inclusive. Los dossieres deberán contener la información necesaria en relación a los trabajos presentados (imágenes, fichas técnicas y opcionalmente, una breve descripción del trabajo o sinopsis.