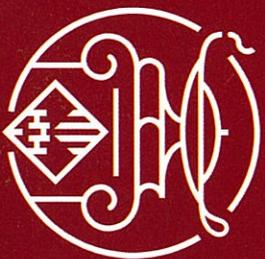




*"Embarranc" de Pol Marbán
quadre guanyador del'últim "Saló de Primavera"
Premi de Pintura Guillermo de Olives Pons*



ATENEU CIENTÍFIC, LITERARI I
ARTÍSTIC DE MAÓ

Sa Rovellada de Dalt, 25
07703 Maó
Tel. 971 36 05 53
Email: ateneu@ateneumao.org
www.ateneumao.org

41
SALÓ
DE
PRIMAVERA
PREMI DE
PINTURA
GUILLERMO
DE OLIVES
PONS



Ateneu de Maó
científic, literari i artístic

BASES

1. El Ateneu Científic, Literari i Artístic de Maó convoca el XLI SALÓN DE PRIMAVERA (Creación) – Premio de Pintura “Guillermo de Olives Pons”.
2. a) Se podrán presentar a la convocatoria obras pictóricas de cualquier técnica, tendencia y temática. b) Las obras presentadas deben ser originales y no pueden haber figurado en ningún otro concurso o certamen.
3. Cada autor podrá presentar una sola obra, de dimensiones comprendidas entre 61x50 cm y 162x130 cm, y sin firmar.
4. Los artistas que hubieran obtenido la Medalla de Oro en alguna convocatoria anterior de este Salón de Primavera sólo podrán concursar nuevamente a partir de la 5ª (quinta) convocatoria siguiente a aquella en la que fueron premiados.
5. a) El Ateneu no se responsabiliza del posible deterioro de las obras, desde la recepción de las mismas hasta su retirada. b) Los gastos de remesa y, en su caso devolución serán con cargo al concursante.
6. Las obras se presentarán en la Consejería del Ateneu, calle Sa Rovellada de Dalt, nº 25, 07703-Maó, desde la publicación de esta convocatoria hasta las veintuna (21) horas del miércoles día 3 de junio próximo, acompañadas de un sobre cerrado conteniendo una ficha en la que consten el nombre y apellidos, dirección y teléfono del autor y técnica empleada, recibiendo, a petición propia, el correspondiente recibo.
7. Por acuerdo de la Junta Directiva del Ateneu será nombrado un Jurado, que estará presidido por la Presidenta y compuesto por un representante de la propia entidad, un miembro de la familia De Olives Olivares y, como mínimo, tres personalidades de reconocido prestigio en el campo de las artes plásticas y de la cultura.
8. a) El Jurado realizará una selección de las obras recibidas. b) Las obras seleccionadas figurarán en una exposición que se celebrará en la Sala de Cultura Sant Antoni (Sa Nostra) el día 10 de junio a las 20h. c) Entre las obras expuestas, el Jurado concederá una (1) Medalla de Oro, dotada económicamente con cuatro mil euros (4.000 €) por la Familia De Olives Olivares, y dos (2) Menciones Honoríficas. d) El fallo del Jurado será inapelable y se hará público en la primera quincena del próximo mes de junio, en el curso del Acto de Inauguración de la exposición. e) El premio podrá ser declarado desierto si el Jurado considera que los originales no alcanzan calidad suficiente.
9. a) La obra premiada con Medalla de Oro quedará propiedad del Ateneu, sin que su autor reciba otra compensación que la correspondiente al premio obtenido. b) A la obra premiada se incorporará una placa indicando el autor, el nombre del premio y el año de la concesión. c) El resto de obras deberán ser retiradas por sus autores, una vez clausurado el Salón, previa presentación del recibo correspondiente; de no hacerlo en el plazo de un mes, a partir del día de la clausura del Salón, se considerará que renuncian al derecho de propiedad de las mismas.
10. a) La participación en el Salón de Primavera – Premio de Pintura “Guillermo de Olives Pons”, objeto de la presente convocatoria, lleva implícita la total aceptación de las presentes Bases. b) Cualquier duda de interpretación de las mismas y las contingencias no previstas en ellas serán resueltas por el Jurado.

1. L'Ateneu Científic, Literari i Artístic de Maó convoca el XLI SALÓ DE PRIMAVERA (Creació) – Premi de Pintura “Guillermo de Olives Pons”.

2. a) Es podran presentar a la convocatòria obres pictòriques de qualsevol tècnica, tendència i temàtica. b) Les obres presentades han de ser originals i no poden haver figurat en cap altre concurs o certamen.
3. Cada autor podrà presentar una sola obra, de dimensions compreses entre 61x50 cm i 162x130 cm, i sense signar.
4. Els artistes que haguessin obtingut la Medalla d'Or en alguna convocatòria anterior d'aquest Saló de Primavera només podran concursar novament a partir de la 5ª (cinquena) convocatòria següent a aquella en la qual van ser premiats.
5. a) L'Ateneu no es responsabilitza de la possible deterioració de les obres, des de la recepció de les mateixes fins a la seva retirada. b) Les despeses de remesa i, si escau devolució seran amb càrrec al concursant.
6. Les obres es presentaran en la Consejería de l'Ateneu, carrer Sa Rovellada de Dalt, nº 25, 07703-Maó, des de la publicació d'aquesta convocatòria fins a les vint-i-una (21) hores del dimecres dia 3 de juny proper, acompanyades d'un sobre tancat contenant una fitxa en la qual constin el nom i cognoms, adreça i telèfon de l'autor i tècnica empleada, rebent, a petició pròpia, el corresponent rebut.
7. Per acord de la Junta Directiva de l'Ateneu serà nomenat un Jurat, que estarà presidit per la Presidenta i compost per un representant de la pròpia entitat, un membre de la família De Olives Olivares i, com a mínim, tres personalitats de reconegut prestigi en el camp de les arts plàstiques i de la cultura.
8. a) El Jurat realitzarà una selecció de les obres rebudes. b) Les obres seleccionades figuraran en una exposició que se celebrarà a la Sala de Cultura Sant Antoni (Sa Nostra) el dia 10 de juny a les 20h. c) Entre les obres exposades, el Jurat concedirà una (1) Medalla d'Or, dotada econòmicament amb quatre mil euros (4.000 €) per la Família De Olives Olivares, i dues (2) Esmerts Honorífics. d) El fall del Jurat serà inapel·lable i es farà públic en la primera quinzena del proper mes de juny, en el curs de l'Acte d'inauguració de l'exposició. e) El premi podrà ser declarat desert si el Jurat considera que els originals no aconseguen qualitat suficient.
9. a) L'obra premiada amb Medalla d'Or quedarà propietat de l'Ateneu, sense que el seu autor rebí una altra compensació que la corresponent al premi obtingut. b) A l'obra premiada s'incorporarà una placa indicant l'autor, el nom del premi i l'any de la concessió. c) La resta d'obres hauran ser retirades pels seus autors, una vegada clausurat el Saló, prèvia presentació del rebut corresponent; de no fer-ho en el termini d'un mes, a partir del dia de la clausura del Saló, es considerarà que renuncien al dret de propietat de les mateixes.
10. a) La participació en el Saló de Primavera – Premi de Pintura “Guillermo de Olives Pons”, objecte de la present convocatòria, porta implícita la total acceptació de les presents Bases. b) Qualsevol dubte d'interpretació de les mateixes i les contingències no previstes en elles seran resoltes pel Jurat.

MEDALLLES D'HONOR de certàmens anteriors

1962.-	ARNULF BJORNAL
1963.-	MARUJA AGUILÓ TARONJÍ
1964.-	J. ROBERTO TORRENT
1965.-	FEDERICO HILARIO GINER
1966.-	JUAN VIVES LLULL
1967.-	DESERTA
1968.-	ANN MEADE
1969.-	DOLORES BOETTCHER
1970.-	DESERTA
1971.-	J. FEDELICH
1972.-	M. LLABRÉS
1973.-	MATEU LLOBERA
1974.-	DESERTA
1975.-	FRANCISCO POCH ROMEU
1976.-	MARCEL VILLIER
1977.-	DESERTA
1978.-	M. CARDONA
1979.-	W. BLOM
1980.-	LINDSAY MÜLLEN
1981.-	NATALIA ROCHELT
1982.-	XAVIER SALVADOR
1983.-	PACÍFIC
1984.-	LUIS BLANCO MAGADÁN
1985.-	JULIO GARCÍA IGLESIAS
1986.-	HEIKO SPEISEKORN
1987.-	TERESA MATAS
1988.-	RAFAEL TIMONER BENEJAM
1989.-	DOLORES BOETTCHER
1990.-	LINDSAY MÜLLEN
1992.-	MIQUEL LLINÁS MARTÍ
1994.-	FULGENCI TORRENTS
1996.-	ANNA CARRERAS SEGUÍ
1998.-	PACA FLORIT
2000.-	ANTONI PEDRAZA
2002.-	DESERTA
2004.-	NURIA ROMAN (Medalla d'Or)
2004.-	FULGENCI TORRENTS (Medalla de Plata)
2006.-	CRISTINA OÑATE (Medalla d'Or)
2006.-	CRISTOBAL SINTES (Medalla de Plata)
2008.-	ZULEMA BAGUR (Medalla d'Or)
2008.-	RAFEL VIDAL (Medalla de Plata)
2010.-	PILAR PERDICES (Medalla d'Or)
2012.-	50 ANYS SALÓ DE PRIMAVERA
2014.-	POL MARBÀN (Medalla d'Or)