|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AUTORIZACIÓN DE USO DE HERRAMIENTAS Y EQUIPAMIENTOS**  **EN PRÁCTICAS EN HORARIO NO DOCENTE (PRÁCTICAS LIBRES)** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Profesor/a o tutor/a  responsable |  | | | | | |
| Estudiante |  | | | | | |
| Titulación |  | | | CURSO |  | |
| Asignatura |  | | | Fecha | / / | |
| **PRÁCTICA QUE SE AUTORIZA** | | | | | | |
| Metal. Maquinaria pequeña. | |  | Metal. Soldadura electrodo | | |  |
| Metal. Maquinaría grande. | |  | Metal. Soldadura MIG. | | |  |
| Metal. Plegado y curvado | |  | Metal. Soldadura TIG. | | |  |
| Metal. Corte con plasma. | |  | Metal. Soldadura autógena. | | |  |
| Madera. Ensamblajes | |  | Metal. Forja. | | |  |
| Madera. Maquinaria pequeña. | |  | Madera. Talla en madera. | | |  |
| Madera. Maquinaria grande. | |  | Madera. Maquinaria neumática y de mano: | | |  |
| Plásticos. | |  | Patronaje. | | |  |
| Piedra. Talla a mano. | |  | Piedra. Talla con maquinaria. | | |  |
| Imagen fija digital I. Digitalización y Tratamiento. | |  | Imagen fija digital II. Postproducción y exportación. | | |  |
| Maquetación. | |  | Creación PDF. | | |  |
| Imagen en movimiento I. Captura y edición. | |  | Imagen en mov. II. Postproducción y exportación. | | |  |
| Sonido digital I. Captura y edición. | |  | Sonido digital II. Postproducción y exportación. | | |  |
| Plató I. Fotografía. | |  | Plató II. Vídeo. | | |  |
| Fotografía. Revelado. | |  | Fotografía. Positivado. | | |  |
| Uso de cámaras de vídeo. | |  | Uso de cámaras fotográficas. | | |  |
| Reproducción de audio y vídeo. | |  | Trípodes. | | |  |
| Grabado. Tórculo. | |  | Componentes multimedia | | |  |
| Grabado. Preparación de planchas. | |  | Grabado. Resinadora. | | |  |
| Pintura. Montaje de batidores. | |  | Grabado. Bloqueantes y mordientes. | | |  |
| Pintura. Diluyentes y Disolvente. | |  | Aeropintura. | | |  |
| OTRAS PRÁCTICAS (Descripción): | | | | | | |
| Observaciones: | | | | | | |
| Como profesor/a o tutor/a del/de la alumno/a arriba indicado, y bajo mi responsabilidad, autorizo al/a la mismo/a a acceder a los equipos a cuyo acceso capacitan las prácticas arriba indicadas, ya que he comprobado fehacientemente que el/la alumno/a posee los conocimientos que se reciben en dicha práctica. | | | | | | |
| Firma Profesor/a o Tutor/a: | | | | | | |