

# PROYECTO DE INTERVENCIÓN mural

área de oncología pediátrica del  
hospital general universitario de alicante

marzo 2014

# PROYECTO DE INTERVENCIÓN mural

área de oncología pediátrica del  
hospital general universitario de alicante

marzo 2014

UN PROYECTO COLABORATIVO ENTRE



DEPARTAMENTO DE SALUD DE ALICANTE  
Hospital General Universitario de Alicante



Dña. **KAROL VINSON**

## ¿ POR QUÉ ?

En esta área del hospital se encuentran los niños enfermos de cáncer y sus familias viviendo largas estancias.

## ¿ POR QUÉ ?

En esta área del hospital se encuentran los niños enfermos de cáncer y sus familias viviendo largas estancias.

Podremos alegrarles la vida y mejorar su situación, haciendo del arte una poderosa herramienta terapéutica, interviniendo sobre pasillos, habitaciones, techos, ...

## ¿ POR QUÉ ?

En esta área del hospital se encuentran los niños enfermos de cáncer y sus familias viviendo largas estancias.

Podremos alegrarles la vida y mejorar su situación, haciendo del arte una poderosa herramienta terapéutica, interviniendo sobre pasillos, habitaciones, techos, ...

Podremos trabajar con premisas de partida **MUY CONCRETAS** que son el día a día de la práctica artística.

## ¿ POR QUÉ ?

En esta área del hospital se encuentran los niños enfermos de cáncer y sus familias viviendo largas estancias.

Podremos alegrarles la vida y mejorar su situación, haciendo del arte una poderosa herramienta terapéutica, interviniendo sobre pasillos, habitaciones, techos, ...

Podremos trabajar con premisas de partida MUY CONCRETAS que son el día a día de la práctica artística.

Porque podréis intervenir espacios libremente, aunque para variar, sin tener que pagar las pinturas, desplazamiento y cuanto hace falta.

## ¿ POR QUÉ ?

En esta área del hospital se encuentran los niños enfermos de cáncer y sus familias viviendo largas estancias.

Podremos alegrarles la vida y mejorar su situación, haciendo del arte una poderosa herramienta terapéutica, interviniendo sobre pasillos, habitaciones, techos, ...

Podremos trabajar con premisas de partida MUY CONCRETAS que son el día a día de la práctica artística.

Porque podréis intervenir espacios libremente, aunque para variar, sin tener que pagar las pinturas, desplazamiento y cuanto hace falta.

Porque la participación será reconocida con créditos de libre elección.

## ¿ POR QUÉ ?

En esta área del hospital se encuentran los niños enfermos de cáncer y sus familias viviendo largas estancias.

Podremos alegrarles la vida y mejorar su situación, haciendo del arte una poderosa herramienta terapéutica, interviniendo sobre pasillos, habitaciones, techos, ...

Podremos trabajar con premisas de partida MUY CONCRETAS que son el día a día de la práctica artística.

Porque podréis intervenir espacios libremente, aunque para variar, sin tener que pagar las pinturas, desplazamiento y cuanto hace falta.

Porque la participación será reconocida con créditos de libre elección.

Porque nos hará sentir mejor.

## ¿ CUÁL ES EL PLAN ?

Que diseñéis una serie de **elementos** que tengan algo en común y capacidad de ampliación (**historia**), que puedan ser aplicados mediante técnicas de intervención mural en el **área de trabajo definida**.

¿ Y EL ESPACIO, CÓMO ES EL ESPACIO ?...

**Control de Enfermería** [paredes y puertas]  
de la zona pública común

**Pasillo** [paredes y puertas] de la zona aislada (RF0706 y RF0707)

**6 Habitaciones:** puertas, aseos, paredes.

\_Hab. 561 (1 cama)

\_Hab. 562 (1 cama)

\_Hab. 563 (1 cama)

\_Hab. 564 (1 cama)

\_Hab. 565 (2 camas)

\_Hab. 566 (2 camas)

Ventilación y área de trabajo: zona de terraza 5.<sup>a</sup> planta (al aire libre) > al final del pasillo del área (RF0706 Y RF0707).

# ZONA DE ACCESO A ONCOLOGÍA PEDIÁTRICA



ONCOLOGIA PEDIATRICA (8 CAMAS)



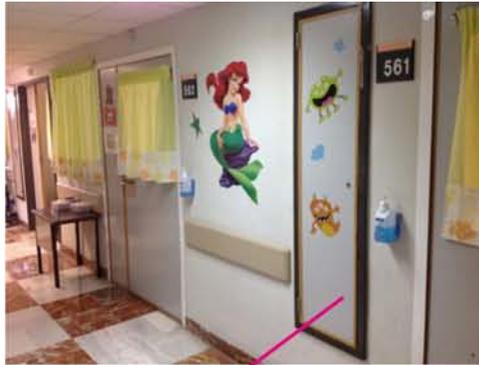


**ZONA DE ACCESO SUBSIGUIENTE  
A ZONA DE CONTROL DE ONCO-  
LOGÍA PEDIÁTRICA**



ONCOLOGIA PEDIATRICA (8 CAMAS)





ONCOLOGIA PEDIATRICA (8 CAMAS)

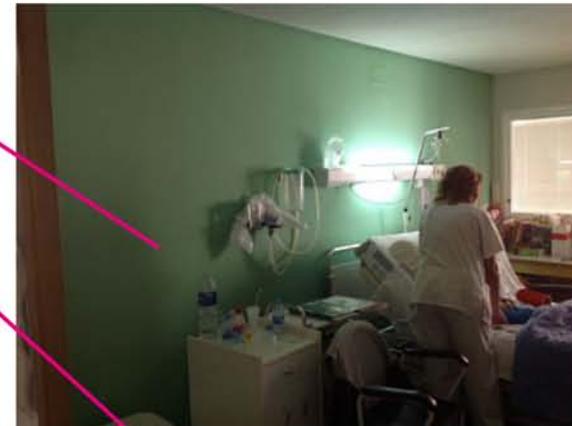
### PASILLO INTERNO HABITACIONES DE ONCOLOGÍA PEDIÁTRICA



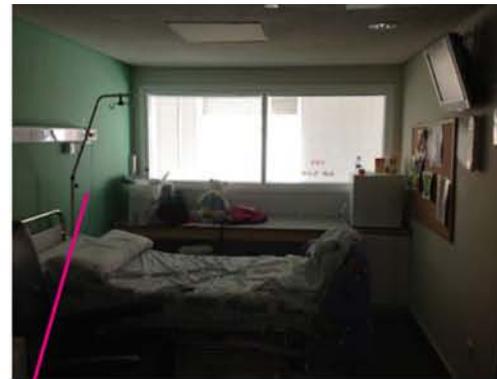


ONCOLOGIA PEDIATRICA (8 CAMAS)

**HABITACIÓN INDIVIDUAL  
562 DE ONCOLOGÍA PEDIÁTRICA**



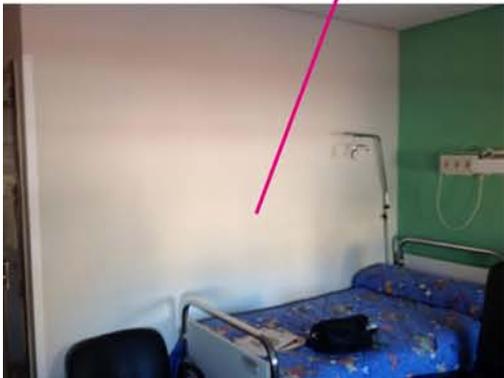
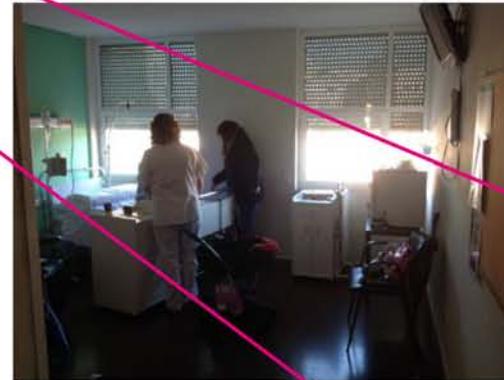
# HABITACIÓN INDIVIDUAL 564 DE ONCOLOGÍA PEDIÁTRICA



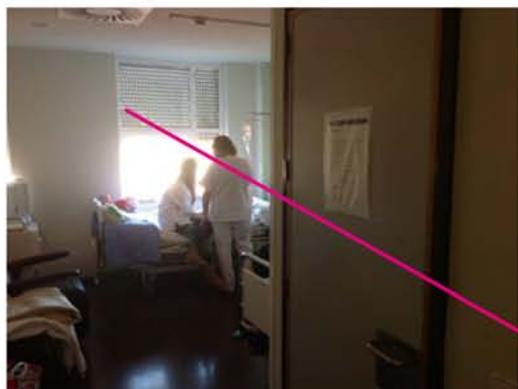
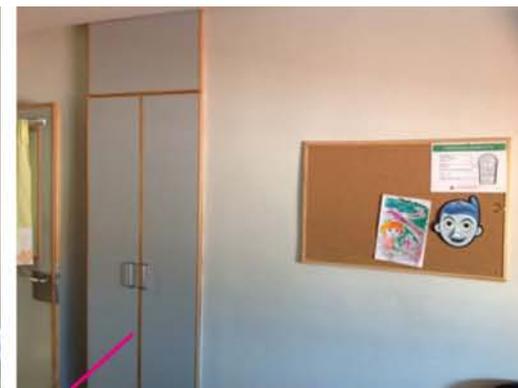
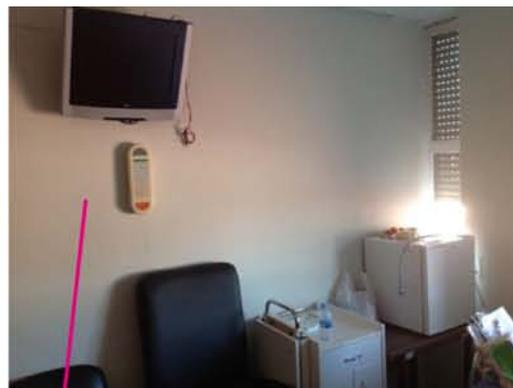
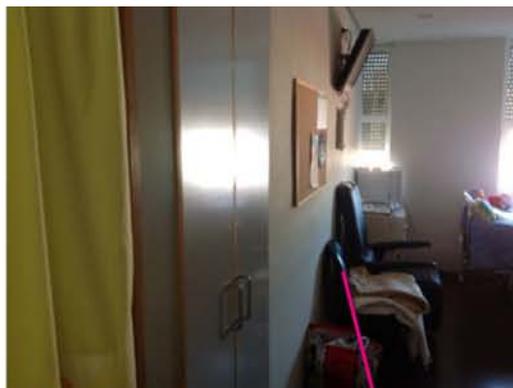
ONCOLOGIA PEDIATRICA (8 CAMAS)



**HABITACIÓN DOBLE  
566 DE ONCOLOGÍA PEDIÁTRICA**



**HABITACIÓN INDIVIDUAL  
565 DE ONCOLOGÍA PEDIÁTRICA**

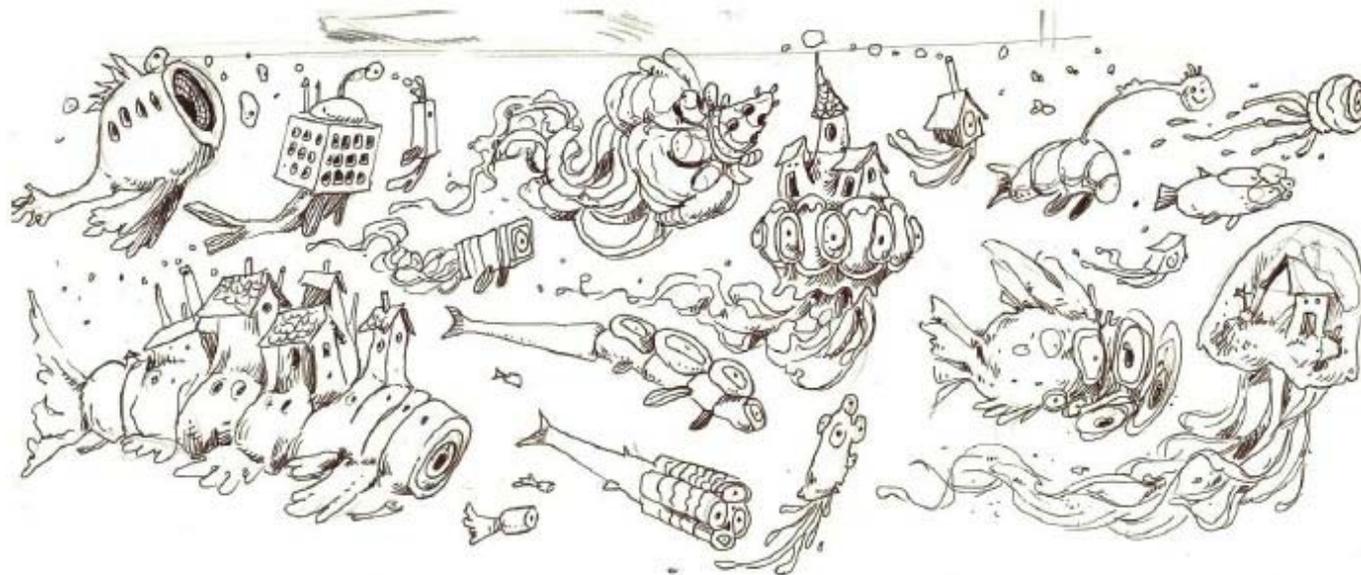


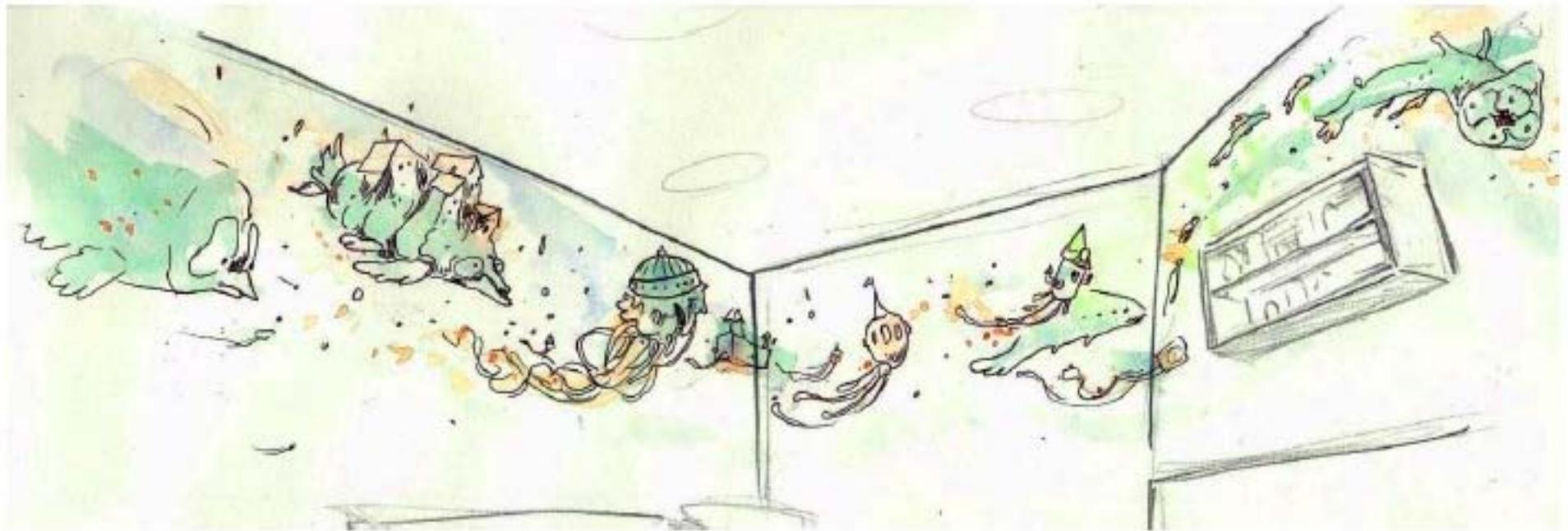
ONCOLOGÍA PEDIÁTRICA (8 CAMAS)

a modo de ejemplo...



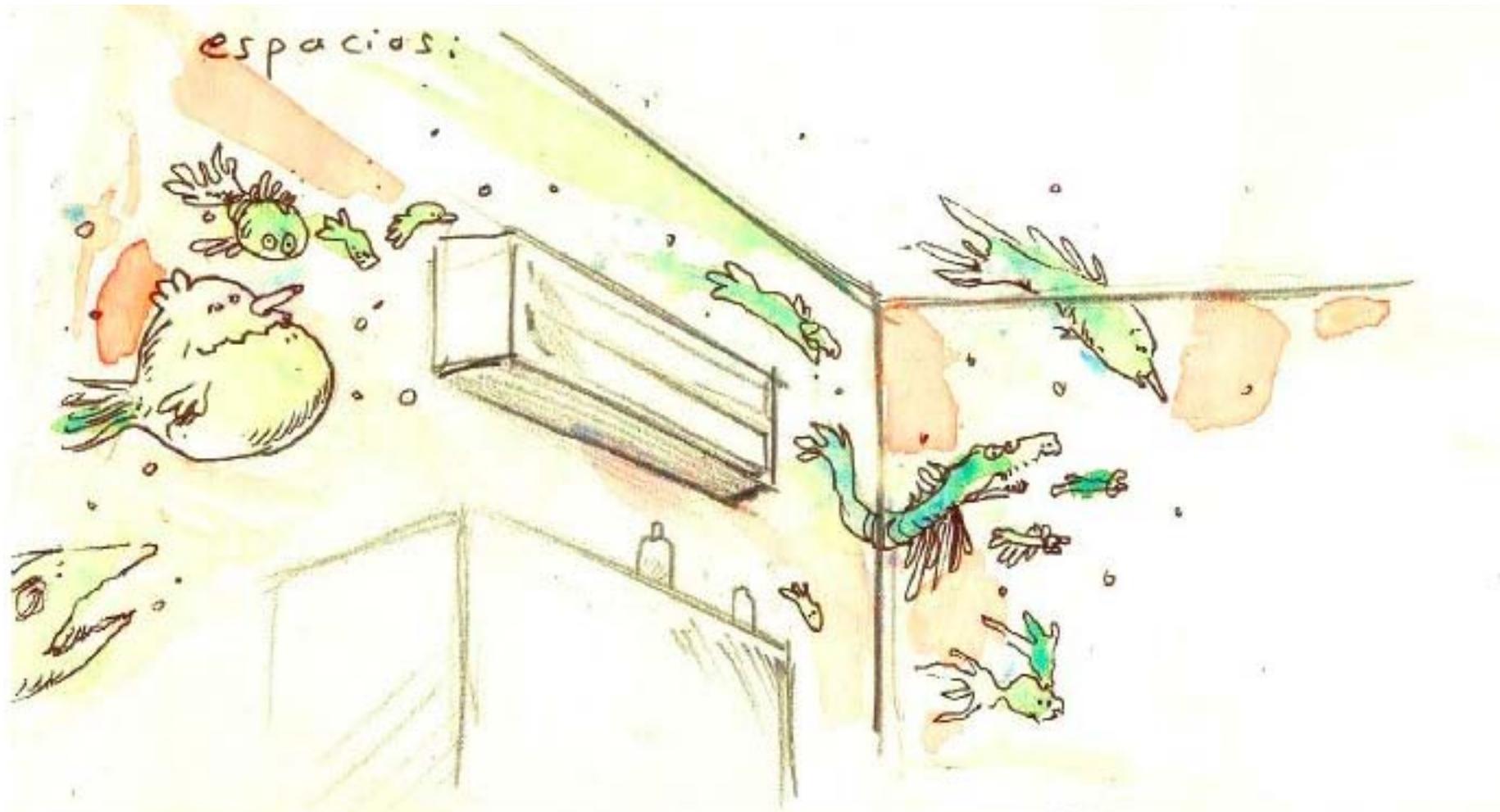
Intervención en el área de urgencias pediátricas del Hospital de Dénia. Junio 2013

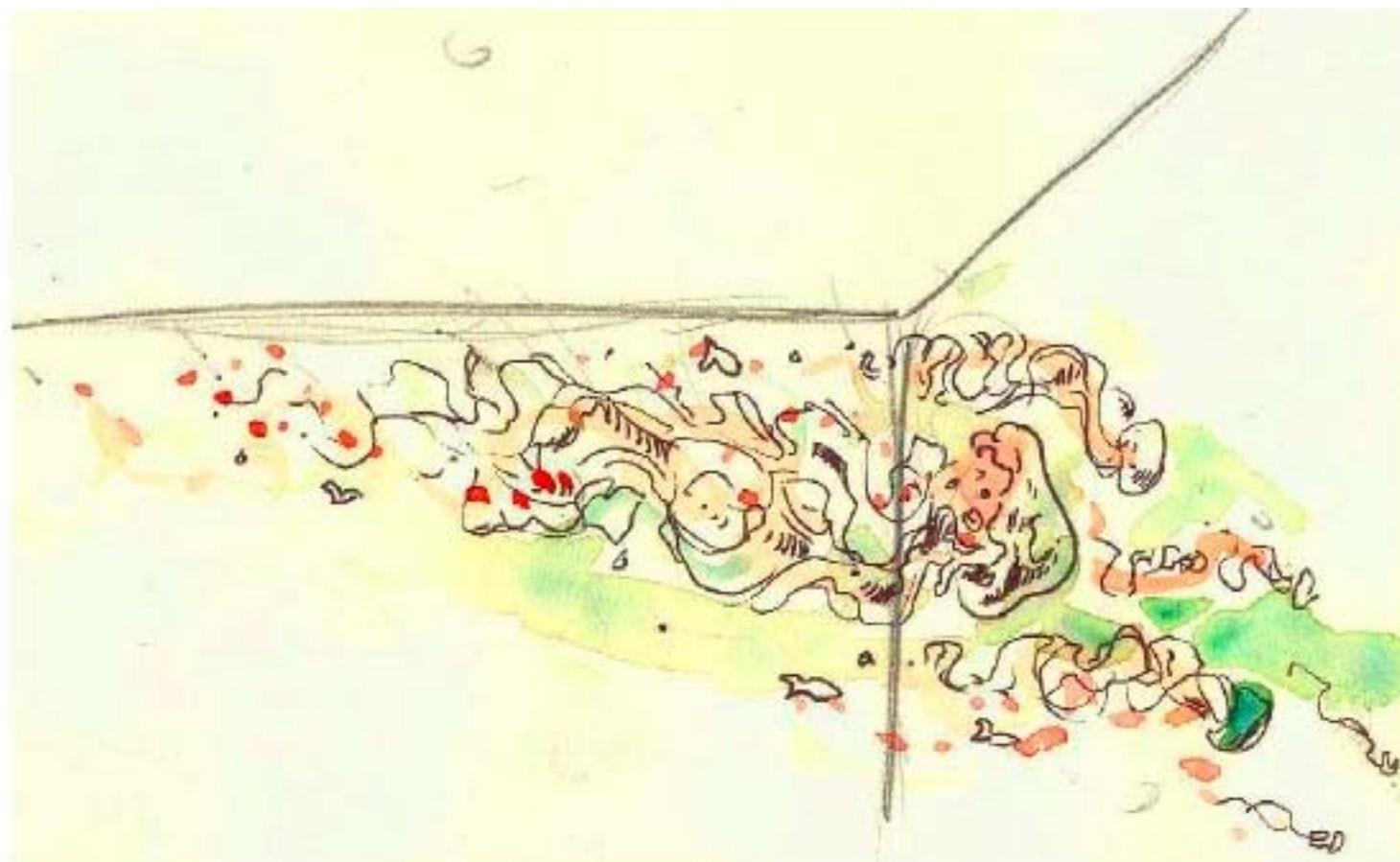




Bocetos aplicados a paredes concretas.

espacios:





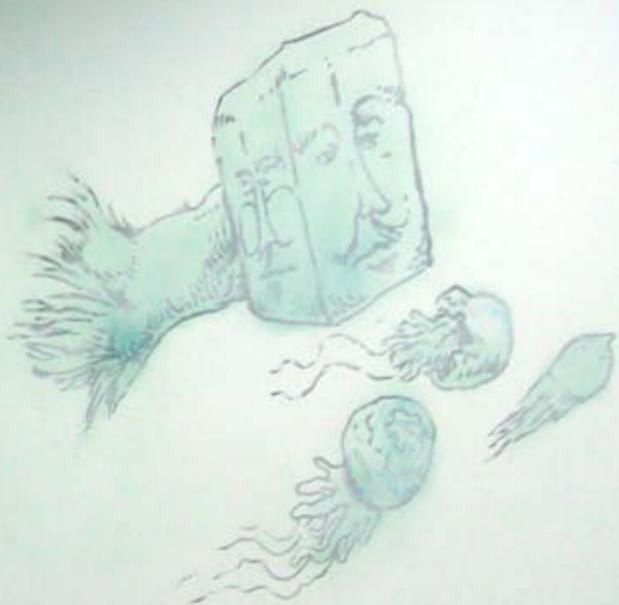


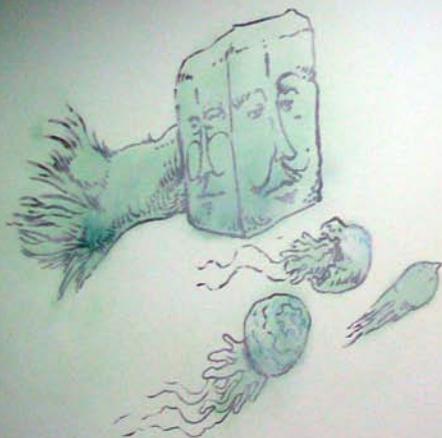


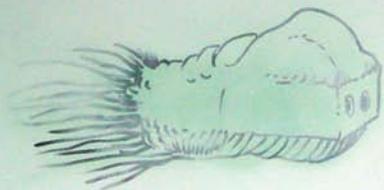


















más ejemplos...



Ejemplo de intervención en la sala de juegos del Hospital de Dénia.







No se propone pintar dibujos aislados en las paredes de las habitaciones y los pasillos, sino entender el Área de Oncología Pediátrica como un *continuum*.

vale, seguimos...

## ¿ CUÁL ES EL PLAN ?

Que diseñéis una serie de elementos que tengan algo en común y capacidad de ampliación (historia), que puedan ser aplicados mediante técnicas de intervención mural en el área de trabajo definida.

Que preparéis vuestro **portfolio**, tanto de **ilustración como graffitis, stencil, muralismo y técnicas mixtas**, realizados de manera **individual o en grupo** [crews].

## ¿ CUÁL ES EL PLAN ?

Que diseñéis una serie de elementos que tengan algo en común y capacidad de ampliación (historia), que puedan ser aplicados mediante técnicas de intervención mural en el área de trabajo definida.

Que preparéis vuestro portfolio, tanto de ilustración como graffitis, stencil, muralismo y técnicas mixtas, realizados de manera individual o en grupo [*crews*].

Que, tras esta reunión, **nos enviéis bocetos de la intervención en el hospital y vuestro portfolio en PDF** [máximo el 16 de marzo a las 23:59 h.] al e-mail: [facultad.bellasartes@umh.es](mailto:facultad.bellasartes@umh.es)

## ¿ CUÁL ES EL PLAN ?

Que diseñéis una serie de elementos que tengan algo en común y capacidad de ampliación (historia), que puedan ser aplicados mediante técnicas de intervención mural en el área de trabajo definida.

Que preparéis vuestro portafolio, tanto de ilustración como graffitis, stencil, muralismo y técnicas mixtas, realizados de manera individual o en grupo [*crews*].

Que, tras esta reunión, nos enviéis bocetos de la intervención en el hospital y vuestro portfolio en PDF [máximo el 16 de marzo a las 23:59 h.] al e-mail: [facultad.bellasartes@umh.es](mailto:facultad.bellasartes@umh.es)

El día **17 de marzo**, de entre el material recibido, se realizará una **selección** para perfilar ideas y cerrar el proyecto (pre-producción).

## ¿ Y LUEGO qué ?

Visitaremos **el espacio** a intervenir.

## ¿ Y LUEGO qué ?

Visitaremos el espacio a intervenir.

Definiréis **los materiales** plásticos de intervención (técnicas mixtas que eviten el abuso de sprays) y cualquier material necesario (cinta de carrocerero, rotuladores, pinceles, ...)

## ¿ Y LUEGO qué ?

Visitaremos el espacio a intervenir.

Definiréis los materiales plásticos de intervención (técnicas mixtas que eviten el abuso de sprays) y cualquier material necesario (cinta de carroceros, rotuladores, pinceles, ...)

**Planificaremos la intervención** minimizando las molestias y los riesgos a los niños/as enfermos/as, sus familias, el personal clínico de la planta, y los procedimientos médicos en curso.

## ¿ Y LUEGO qué ?

Visitaremos el espacio a intervenir.

Definiréis los materiales plásticos de intervención (técnicas mixtas que eviten el abuso de sprays) y cualquier material necesario (cinta de carroceros, rotuladores, pinceles, ...)

Planificaremos la intervención minimizando las molestias y los riesgos a los niños/as enfermos/as, sus familias, el personal clínico de la planta, y los procedimientos médicos en curso.

Fijaremos **el calendario** de intervención.

¿ alguna PREGUNTA ?

a Trabajar...