

## ARTE PÚBLICO Y COMUNIDADES SOSTENIBLES: DE LA IDEA A LA ACCIÓN

Del 8 al 12 de julio

Facultad de Bellas Artes de Altea

De lunes a viernes de 9 a 13 h. / martes y jueves de 16 a 19 h.

Impartido por profesores de la University of Houston: John Reed y Esther Mera

<http://www.artepublicoaltea.org>

Este curso debatirá la importancia del Arte en la transformación de Comunidades. Desde una perspectiva interdisciplinar el curso presentará múltiples ejemplos de Arte Público, y de situaciones específicas en las que el Arte, a menudo en colaboración con otras disciplinas, ha funcionado como factor fundamental de transformación social. Se estudiarán los conceptos de Arte Público y participativo, Comunidades Sostenibles, y la importancia de las intervenciones artísticas en la transformación de Comunidades.

Los participantes analizarán una localización seleccionada en la ciudad de Altea y diseñarán proyectos artísticos específicos para esta localización. Se pondrán en práctica estrategias de ejecución y elección de materiales (incluyendo material verde, fuentes de luz, energía solar, y otras tecnologías)

Está orientado a estudiantes (principalmente de Arte, pero también de Arquitectura, Ingeniería, Sociología, Medio Ambiente, Urbanismo, etc). Licenciados, Diplomados, Estudiantes y profesionales de la materia están invitados a participar.

El curso será impartido en dos idiomas: castellano e inglés. Se intentará que los documentos audiovisuales presentados estén subtítulos en castellano, pero esto puede no ser posible en todos los casos.

Precio de matrícula: 80 €

Matrícula hasta el 30 de junio. Plazas limitadas

