

ESTRUCTURA GRADO DE BELLAS ARTES
FACULTAD DE BELLAS ARTES DE ALTEA
UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ DE ELCHE
2012-2013

GRADO DE BELLAS ARTES

1° A

1° B

2° A

2° B

3° A

3° B

4° A

4° B

COMUNES

ITINERARIO
ARTES PLÁSTICAS

ITINERARIO
ARTES VISUALES Y DISEÑO

GRADO DE BELLAS ARTES. 1º Y 2º CURSO

MÓDULO	ECTS MÓDULO	MATERIAS DEL MÓDULO	ECTS MATERIA
FUNDAMENTOS DEL LENGUAJE VISUAL	60	ARTE	24
		HISTORIA	6
		EXPRESIÓN ARTÍSTICA	24
		COMUNICACIÓN	6
TÉCNICAS Y PROCESOS ARTÍSTICOS	60	CONCEPTO, PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE	6
		FUNDAMENTOS DEL MEDIO AUDIOVISUAL	15
		MATERIALES Y TÉCNICAS DE CREACIÓN ARTÍSTICA	18
		MÉTODOS Y PROCESOS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA	15
		TEORÍA DE LOS LENGUAJES VISUALES	12

GRADO DE BELLAS ARTES. 3º Y 4º

ITINERARIO ARTES PLÁSTICAS				ITINERARIO ARTES VISUALES Y DISEÑO			
LENGUAJES Y PROCEDIMIENTOS ARTÍSTICOS.	48	CONCEPTO Y PRÁCTICA GRÁFICA	12	LENGUAJES Y PROCEDIMIENTOS ARTÍSTICOS.	60	FUNDAMENTOS DEL DISEÑO	12
		CONCEPTO Y PRÁCTICA PICTÓRICA	12			TÉCNICAS DEL DISEÑO	18
		CONCEPTO Y PRÁCTICA ESCULTÓRICA	12			NARRATIVIDAD VISUAL	10,5
		CONCEPTO Y PRÁCTICA AUDIOVISUAL	12			TÉCNICAS DEL MEDIO AUDIOVISUAL	19,5
METODOLOGÍAS DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS.	42	DISEÑO Y GESTIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO	12	METODOLOGÍAS DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS.	30	GESTIÓN DEL PROYECTO AUDIOVISUAL Y DE DISEÑO	6
		METODOLOGÍA DEL PROYECTO ARTÍSTICO	6			METODOLOGÍA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL Y DE DISEÑO	6
		PRODUCCIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS	24			PRODUCCIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUAL Y DE DISEÑO	18

GRADO DE BELLAS ARTES. 4º

ITINERARIO ARTES PLÁSTICAS

MÓDULO DE
COMPETENCIAS
TRANSVERSALES Y
PROFESIONALES.
ITINERARIO ARTES
PLÁSTICAS

24

OPTATIVIDAD DE
CENTRO.
ITINERARIO ARTES
PLÁSTICAS

48

ITINERARIO ARTES VISUALES Y DISEÑO

MÓDULO DE
COMPETENCIAS
TRANSVERSALES Y
PROFESIONALES.
ITINERARIO ARTES
VISUALES Y DISEÑO

24

OPTATIVIDAD DE
CENTRO.
ITINERARIO ARTES
VISUALES Y
DISEÑO

48

PRIMER Y SEGUNDO CURSOS COMUNES

1º A	1º 2º	2º 1º	2º 2º
DIBUJO BÁSICO. INTRODUCCIÓN A LA REPRESENTACIÓN DE LAS FORMAS. 6 ECTS	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO 6 ECTS	DIBUJO MORFOLÓGICO 6 ECTS	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL 4,5 ECTS
FORMA Y COLOR 6 ECTS	FUNDAMENTOS DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS 6 ECTS	SINTAXIS PICTÓRICA 6 ECTS	TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA 6 ECTS
VOLUMEN ESCULTÓRICO 6 ECTS	FUNDAMENTOS DE LAS TÉCNICAS ESCULTÓRICAS 6 ECTS	SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL 6 ECTS	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO 4,5 ECTS
LENGUAJES INFOGRÁFICOS 6 ECTS	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRAFICA 6 ECTS	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO 6 ECTS	FUNDAMENTOS DEL MULTIMEDIA 4,5 ECTS
HISTORIA DEL ARTE 6 ECTS	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN VISUAL 6 ECTS	PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE 6 ECTS	TEORÍA Y FUNDAMENTOS DEL DISEÑO 4,5 ECTS
			TEORÍA DE LOS LENGUAJES 6 ECTS

ITINERARIO ARTES PLÁSTICAS

3º 1º		3º 2º		4º 1º		4º 2º	
OBRA GRÁFICA Y ARTE SERIADO 6 ECTS		ILUSTRACIÓN 6 ECTS		PROYECTOS DE DIBUJO 6 ECTS		GRABADO EXPERIMENTAL Y OBJETUAL 6 ECTS	
PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS 6 ECTS		PINTURA Y REPRESENTACIÓN 6 ECTS		PROYECTOS PICTÓRICOS 6 ECTS		PINTURA Y LITERATURA 6 ECTS	PINTURA EN EL ÁMBITO PÚBLICO 6 ECTS
PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS 6 ECTS		INSTALACIONES 6 ECTS		PROYECTOS ESCULTÓRICOS 6 ECTS		PRODUCCIÓN ARTÍSTICA EN EL CONTEXTO DE LA INDUSTRIA CULTURAL. 6 ECTS	TÉCNICAS DE FUNDICIÓN 7,5 ECTS
PROCEDIMIENTOS FOTOGRÁFICOS 6 ECTS		VIDEOARTE 6 ECTS		PROYECTOS INTERMEDIA 6 ECTS		ENSEÑANZA DEL ARTE. 4,5 ECTS	PROCESOS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA OBRA PICTÓRICA 4,5 ECTS
DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO 6 ECTS		ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS 6 ECTS		GESTIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO 6 ECTS		ARTE AFROAMERICANO Y SU CONTEXTO SOCIO-CULTURAL. 4,5 ECTS	ARTE Y MUSEO 4,5 ECTS
						TRABAJO FIN DE GRADO 6 ECTS	

ITINERARIO ARTES VISUALES Y DISEÑO

3º 1º		3º 2º		4º 1º		4º 2º	
DISEÑO GRÁFICO 7,5 ECTS		GRAFISMO DEL MEDIO AUDIOVISUAL 6 ECTS		METODOLOGÍA DE CREACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO 6 ECTS		DISEÑO Y ESTRATEGIAS DE LOS VIDEOJUEGOS 4,5 ECTS	CULTURA: OBJETOS Y SÍMBOLOS 4,5 ECTS
DISEÑO EDITORIAL 6 ECTS		DISEÑO HIPERMEDIA 6 ECTS		PROYECTOS DE DISEÑO GRÁFICO 4,5 ECTS		NARRACIÓN: TÉCNICAS Y CREATIVIDAD 4,5 ECTS	VISUALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS 4,5 ECTS
AUDIO DIGITAL 6 ECTS		FORMALIZACIÓN ESPACIAL 4,5 ECTS		PROYECTOS AUDIOVISUALES 4,5 ECTS		GESTIÓN ECONÓMICO-FINANCIERA DE LAS ENTIDADES AUDIOVISUALES Y DE DISEÑO. 4,5 ECTS	ENTORNOS INFOGRÁFICOS 4,5 ECTS
FOTOGRAFIA APLICADA AL DISEÑO 6 ECTS		DISEÑO DE IDENTIDAD VISUAL 6 ECTS		PROYECTOS TRANSMEDIA 4,5 ECTS		TÉCNICAS VISUALES APLICADAS AL DISEÑO DE ENTORNOS. 6 ECTS	INTERVENCIONES ESPACIALES. 4,5 ECTS
ANIMACIÓN 4,5 ECTS		LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL 7,5 ECTS		PROYECTO DE ESPACIOS FICCIONALES 4,5 ECTS		PROCEDIMIENTOS DE LAS ARTES GRÁFICAS 4,5 ECTS	ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN GRÁFICA 6 ECTS
				GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y DE DISEÑO 6 ECTS		TRABAJO FIN DE GRADO 6 ECTS	