

PRIMERO	G1	PRIMER CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10					LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G1] Infografía _ Albir	
De 10 a 11	DIBUJO BÁSICO [G1] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret		VOLUMEN ESCULTÓRICO [G1] Piedra - Madera _ Algar DAVID VILA	FORMA Y COLOR [G1] Análisis _ Aitana		
De 11 a 12		Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16	Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir	
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G1		SEGUNDO CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10		TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G1] Informática _ Albir				
De 10 a 11	FUND. DEL DIBUJO [G1] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret			FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G1] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch RAQUEL PUERTA	FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTORICAS [G1] Análisis / Procesos _ Aitana	
De 11 a 12		TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15	FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir					
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G2					PRIMER CUATRIMESTRE	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12		Hª DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16	Hª DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir	DIBUJO BÁSICO [G2] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	VOLUMEN ESCULTÓRICO [G2] Piedra / Madera _ Algar DAVID VILA	FORMA Y COLOR [G2] Análisis _ Aitana	LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir	
De 16 a 17						
De 17 a 18	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G2] _ Albir Infografía					
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G2					SEGUNDO CUATRIMESTRE	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12		TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15	FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir					
De 15 a 16						
De 16 a 17	TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G2] Informática _ Albir	FUND. DEL DIBUJO [G2] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G2] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch IMMA MENGUAL	FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G2] Análisis / Procesos _ Aitana		
De 17 a 18						
De 18 a 19	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G2] Fotografía _ Planet					
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G3				PRIMER CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G3] Infografía _ Albir					
De 10 a 11			FORMA Y COLOR [G3] Análisis _ Aitana	VOLUMEN ESCULTÓRICO [G3] Piedra / Madera _ Algar IMMA MENGUAL	DIBUJO BÁSICO [G3] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	
De 11 a 12		Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16	Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir	
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G3				SEGUNDO CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10			TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G3] Informática _ Albir			
De 10 a 11	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G3] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch ROCÍO VILLALONGA					
De 11 a 12						
De 12 a 13		TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir	FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G3] Análisis / Procesos _ Aitana	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRAFICA [G3] Fotografía y Plató _ Planet	FUND. DEL DIBUJO [G3] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	
De 13 a 14						
De 14 a 15						
	FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir					
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G4		PRIMER CUATRIMESTRE						
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES		
De 9 a 10								
De 10 a 11								
De 11 a 12		Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir						
De 12 a 13								
De 13 a 14								
De 14 a 15								
De 15 a 16	Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir			
De 16 a 17		VOLUMEN ESCULTÓRICO [G4] Piedra / Madera _ Algar ALBACETE	FORMA Y COLOR [G4] Análisis _ Aitana		LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G4] Infografía _ Albir			
De 17 a 18	DIBUJO BÁSICO [G4] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret							
De 18 a 19								
De 19 a 20								
De 20 a 21								
De 21 a 22								

PRIMERO G4			SEGUNDO CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES	
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12		TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir					
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15	FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir						
De 15 a 16		TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G4] A.Informática Albir					
De 16 a 17	FUND. DEL DIBUJO [G4] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret		FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G4] Análisis / Procesos _ Aitana	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G4] Fotografía_ Planet			
De 17 a 18							
De 18 a 19		FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G4] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch ALBACETE					
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

SEGUNDO G1						PRIMER CUATRIMESTRE
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G1] <i>Analisis _ Aitana</i>	SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G1] <i>Modelado _ Cap Blanch</i> <i>Cerámica_Montagut</i> ALBACETE		DIBUJO MORFOLÓGICO [G1] <i>Dibujo 2 Natural _ Cap Negret</i>	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G1] <i>Infografía _ Albir</i> DAVID TRUJILLO	
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14	PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir					
De 14 a 15						
De 15 a 16				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir	FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 2 _ Albir DAVID TRUJILLO	
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G1						SEGUNDO CUATRIMESTRE
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G1] <i>Informática _ Albir</i>	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G1] AULA 3 _ Albir	TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G1] <i>Analisis / Procesos _ Aitana</i>	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G1] <i>Metal / Madera _ Algar</i> IMMA MENGUAL		
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14			TEORÍA BASES DISEÑO [G1] <i>Infografía _ Albir</i>	TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G1] AULA 1 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA		
De 14 a 15						
De 15 a 16			TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir			
De 16 a 17						
De 17 a 18		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir				
De 18 a 19						
De 19 a 20				TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA		
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G2				PRIMER CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14	PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir					
De 14 a 15						
De 15 a 16				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir		
De 16 a 17		SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G2] Análisis _ Aitana	SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G2] Modelado _ Cap Blanch Cerámica _ Montagut RAQUEL PUERTA		FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 2 _ Albir DAVID TRUJILLO	
De 17 a 18						FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G2] Imagen _ Planet DAVID TRUJILLO
De 18 a 19						
De 19 a 20				DIBUJO MORFOLÓGICO [G2] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret		
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G2					SEGUNDO CUATRIMESTRE	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15		TEORÍA BASES DISEÑO [G2] Infografía _ Albir	TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir			
De 15 a 16	TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G2] Análisis / Procesos _ Aitana	TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G2] AULA 1 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA				
De 16 a 17		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G2] Metal / Madera _ Algar RAQUEL PUERTA	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G2] AULA 3 _ Albir		
De 17 a 18						
De 18 a 19		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G2] Infografía _ Albir		TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA		
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G3				PRIMER CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	DIBUJO MORFOLÓGICO [G3] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret			SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G3] Modelado _ Cap Blanch Cerámica_Montagut ELISA LOZANO	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G3] Informática _ Albir DAVID TRUJILLO	
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14	PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir	SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G3] Análisis _ Aitana				
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir	FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 2 _ Albir DAVID TRUJILLO	
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G3						SEGUNDO CUATRIMESTRE
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G3] Imagen _ Planet		SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G3] AULA 3 _ Albir	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G3] Metal / Madera _ Algar DAVID VILA		
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13		TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G3] Análisis / Procesos _ Aitana				
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16		TEORÍA BASES DISEÑO [G3] Infografía _ Albir	TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir	TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G3] AULA 1 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA		
De 16 a 17						
De 17 a 18		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir				
De 18 a 19						
De 19 a 20				TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA		
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G4				PRIMER CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES		
De 9 a 10				FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G4] Imagen _ Planet DAVID TRUJILLO				
De 10 a 11								
De 11 a 12								
De 12 a 13								
De 13 a 14	PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir							
De 14 a 15								
De 15 a 16				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 16 a 17	DIBUJO MORFOLÓGICO [G4] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret	SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G4] Modelado _ Cap Blanch Cerámica _ Montagut ROCÍO VILLALONGA	SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G4] Análisis _ Aitana		FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 2 _ Albir DAVID TRUJILLO			
De 17 a 18								
De 18 a 19								
De 19 a 20								
De 20 a 21								
De 21 a 22								

SEGUNDO G4			SEGUNDO CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15			TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir			
De 15 a 16						
De 16 a 17	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G4] Metal / Madera _ Algar ROCÍO VILLALONGA	TEORÍA BASES DISEÑO [G4] Infografía _ Albir	TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G4] Analisis / Procesos _ Aitana			
De 17 a 18		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir		TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G4] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA		
De 18 a 19						
De 19 a 20	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G4] Infografía _ Albir	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G4] AULA 3 _ Albir			TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA	
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAPP G1				PRIMER CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS [G1] <i>Aeropintura _ Montagut</i>		OBRA GRÁFICA Y ARTE SERIADO [G1] <i>Grabado _ Ifach</i>	DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [G1] <i>AULA 2 _Albir</i>		
De 10 a 11						
De 11 a 12				PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS [G1] <i>Metal / Madera / Piedra / Proyectos Escultura _ Algar Mª J. ZANÓN</i>	DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [T] <i>AULA 2 _Albir</i>	
De 12 a 13	PROCED. PICTÓRICOS [T] <i>AULA 3 _ Albir</i>	PROCEDIMIENTOS FOTOGRÁFICOS [G1] <i>Informática _ Albir - Fotografía / Plató _ Planet ROCÍO VILLALONGA</i>	PROCED. ESCULTÓRICOS [T] <i>AULA 2 _ Albir ALBACETE</i>			
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17			OBRA GRÁF. ARTE SERIADO [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>			
De 17 a 18			PROCED. FOTOGRÁFICOS [T] <i>AULA 3 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA</i>			
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAPP G1						SEGUNDO CUATRIMESTRE
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10			PINTURA Y REPRESENTACIÓN [G1] <i>Aeropintura _ Montagut</i>		ILUSTRACIÓN [G1] <i>Informática _ Albir</i>	
De 10 a 11						
De 11 a 12	ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS [G1] <i>Proyectos Pintura _ Aitana</i>	INSTALACIONES [T] <i>Proyectos Escultura _ Algar LOURDES SANTAMARÍA</i>				
De 12 a 13		INSTALACIONES [G1] <i>Instalaciones _ Algar M.J. ZANÓN</i>	PINTURA Y REPRESENT. [T] <i>AULA 3 _ Albir</i>		ILUSTRACIÓN [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>	
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16	ESTRATEG. CREATIVAS P. A. [T] <i>AULA 1 _ Albir</i>		VIDEOARTE [T] <i>AULA 3 _ Albir</i>	VIDEOARTE [G1] <i>Imagen _ Planet</i>		
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAPP G2			PRIMER CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAPP G2			SEGUNDO CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAVV-D G1				PRIMER CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11	FOTO. APLICADA AL DISEÑO [T] Informática _ Albir		ANIMACIÓN [T] Imagen y Estudio 3D _ Planet			
De 11 a 12	FOTOGRAFÍA APLICADA AL DISEÑO [G1] Plató _ Planet	AUDIO DIGITAL [T] Imagen / Audio _ Planet	ANIMACIÓN [G1] Imagen y Estudio 3D _ Planet		DISEÑO GRÁFICO [T] AULA 3 _ Albir	
De 12 a 13		AUDIO DIGITAL [G1] Imagen / Audio _ Planet JOSÉ LUIS MARAVALL				
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16				DISEÑO GRÁFICO [G1] Informática _ Albir		
De 16 a 17			DISEÑO EDITORIAL [T] Imagen _ Planet IMMA MENGUAL			
De 17 a 18			DISEÑO EDITORIAL [G1] Imagen _ Planet IMMA MENGUAL			
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAVV-D G1				SEGUNDO CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL [T] Fotografía_ Planet JAVI MORENO		DISEÑO HIPERMEDIA [T] Imagen _ Planet	GRAFI. DEL MEDIO AUDV. [T] Imagen _ Planet		
De 10 a 11		DISEÑO DE IDENT. VISUAL [T] AULA 3 _ Albir	DISEÑO HIPERMEDIA [G1] Imagen _ Planet	GRAFISMO DEL MEDIO AUDIOVISUAL [G1] Imagen _ Planet		
De 11 a 12	LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL [G1] Imagen _ Planet JAVI MORENO	DISEÑO DE IDENTIDAD VISUAL [G1] Informática _ Albir				
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17				FORMALIZACIÓN ESPACIAL [T] PROYECTOS DIBUJO _ Algar IMMA MENGUAL		
De 17 a 18				FORMALIZACIÓN ESPACIAL [G1] PROYECTOS DIBUJO _ Algar IMMA MENGUAL		
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAPP G1					PRIMER CUATRIMESTRE	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12	GESTIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO [G1] Proyectos Dibujo _ Algar TATIANA SENTAMANS	PROYECTOS INTERMEDIA [G1] Proyectos Pintura _ Altana	PROYECTOS DE DIBUJO [G1] AULA 1 _ Albir	PROYECTOS ESCULTÓRICOS [G1] Proyectos Escultura _ Algar Mª JOSÉ ZANÓN	PROYECTOS PICTÓRICOS [G1] Proyectos Pintura _ Altana	
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15		PROYECTOS INTERMEDIA [T] AULA 1 _ Albir				
De 15 a 16			PROYECTOS DE DIBUJO [T] AULA 1 _ Albir	PROY. ESCULTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir RAQUEL PUERTA	PROYECTOS PICTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	
De 16 a 17	GESTIÓN DEL PROY. ARTÍST. [T] AULA 1 _ Albir TATIANA SENTAMANS					
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAPP G1				SEGUNDO CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10			PROD. ART. CONTEXTO [T] Proyectos Escultura _ Algar ELISA LOZANO		FUNDICIÓN [T] AULA 2 _ Albir DAVID VILA	
De 10 a 11	GRABADO EXPERIMENTAL [T] Aula 2 _ Albir	PINTURA EN EL AMB. PUB. [T y G1] AULA 1 _ Albir / Proyectos	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA EN EL CONTEXTO DE LA INDUSTRIA CULTURAL [G1] Proyectos Escultura _ Algar ELISA LOZANO			
De 11 a 12						
De 12 a 13	GRABADO EXPERIMENTAL Y OBJETUAL [G1] Grabado _ Ilach				FUNDICIÓN [G1] Fundición / Cerámica _ Montagut DAVID VILA	
De 13 a 14		PINTURA Y LITERATURA [G1] Imagen _ Planet				
De 14 a 15		PINTURA Y LITERATURA [T] Imagen _ Planet				
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAPP G2					PRIMER CUATRIMESTRE	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15		PROYECTOS INTERMEDIA [T] AULA 1 _ Albir				
De 15 a 16			PROYECTOS DE DIBUJO [T] AULA 1 _ Albir	PROY. ESCULTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir RAQUEL PUERTA	PROYECTOS PICTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	
De 16 a 17	GESTIÓN DEL PROY. ARTÍST. [T] AULA 1 _ Albir TATIANA SENTAMANS					
De 17 a 18		PROYECTOS INTERMEDIA [G2] Proyectos Pintura _ Aitana	PROYECTOS DE DIBUJO [G2] AULA 1 _ Albir		PROYECTOS PICTÓRICOS [G2] Proyectos Pintura _ Aitana	
De 18 a 19	GESTIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO [G2] AULA 1 _ Albir DANIEL TEJERO			PROYECTOS ESCULTÓRICOS [G2] Proyectos Escultura _ Algar RAQUEL PUERTA		
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAPP G2					SEGUNDO CUATRIMESTRE	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10					FUNDICIÓN [T] AULA 2 _ Albir DAVID VILA	
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14		PINTURA Y LITERATURA [T] Imagen _ Planet				
De 14 a 15			PINTURA Y LITERATURA [G2] Imagen _ Planet			
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19					FUNDICIÓN [G2] Fundición / Cerámica _ Montagut DAVID VILA	
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAVV-D G1				PRIMER CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10			PROYECTOS TRANSMEDIA [G1] Informática _ Albir			
De 10 a 11				GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOV Y DISEÑO [G1] Informática _ Albir - Fotografía _ Planet Proyectos de Dibujo _ Algar	PROY. DE DISEÑO GRÁFICO [T] Imagen _ Planet	
De 11 a 12	MET. CREA. TRABAJO EQU. [T] Informática _ Albir	PROY. ESPACIOS FICCI. [T] A.1.1. _ Albir ELISA LOZANO	PROYECTOS TRANSMEDIA [T] Informática _ Planet		PROY. DE DISEÑO GRÁFICO [G1] Imagen _ Planet	
De 12 a 13	METODOLOGÍA DE CREACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO [G1] Informática _ Albir	PROYECTOS DE ESPACIOS FICCIONALES [G1] A.1.1. _ Albir ELISA LOZANO	PROY. AUDIOVISUALES [T] Aula 1.3. _ Albir JAVIER MORENO			
De 13 a 14			PROYECTOS AUDIOVISUALES [G1] Imagen _ Planet JAVIER MORENO	GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y DISEÑO [T] Fotografía _ Planet		
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAVV-D G1 y G2				SEGUNDO CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10				PROC. DE ARTES GRÁFICAS [T] AULA 3 _ Albir - Grabado _ Ifach		
De 10 a 11						
De 11 a 12		CULTURA, OBJETOS Y SÍMBOLOS [T] AULA 1 _ Albir		PROCEDIMIENTOS DE LAS ARTES GRÁFICAS [G1] Grabado _ Albir		
De 12 a 13						
De 13 a 14		CULT. OBJ. Y SÍMBOLOS [G1] AULA 1 _ Albir		ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN GRÁFICA [G1] Grabado y Multiusos _ Ifach SUSANA GUERRERO		
De 14 a 15						
De 15 a 16		VISUALIZ. Y PRES. PROJ. [T] Imagen _ Planet				
De 16 a 17			INTERVEN. ESPACIALES [T] AULA 3 _ Albir DAVID TRUJILLO			
De 17 a 18		VISUALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS [G1] Imagen _ Planet	INTERVENCIONES ESPACIALES [G1] Proyectos Escultura _ Algar DAVID TRUJILLO	ESTR. REP. GRÁFICA [T] AULA 1 _ Albir - Grabado _ Ifach		
De 18 a 19	DISEÑO EST. VIDEOJUEGOS [T] Imagen _ Planet			ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN GRÁFICA [G2] Grabado y Multiusos _ Ifach SUSANA GUERRERO		
De 19 a 20	DISEÑO Y ESTRATEGIAS DE LOS VIDEOJUEGOS [G1] Imagen _ Planet					
De 20 a 21						
De 21 a 22						