

PRIMERO G1

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11	DIBUJO BÁSICO [G1] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir	VOLUMEN ESCULTÓRICO [G1] Piedra - Madera _ Algar DAVID VILA	FORMA Y COLOR [G1] Analisis _ Aitana	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G1] Infografía _ Albir	
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16	Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir	
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G1
SEGUNDO CUATRIMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11	FUND. DEL DIBUJO [G1] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G1] Informática _ Albir				
De 11 a 12		TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G1] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch RAQUEL PUERTA	FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G1] Analisis / Procesos _ Aitana	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G1] Fotografía y Plató_ Planet	
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15	FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir					
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G2		PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12			Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16	Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir					LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir	
De 16 a 17			DIBUJO BÁSICO [G2] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret				
De 17 a 18				VOLUMEN ESCULTÓRICO [G2] Piedra / Madera _ Algar DAVID VILA		FORMA Y COLOR [G2] Análisis _ Aitana	
De 18 a 19	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G2] Infografía _ Albir						
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMERO G2		SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12			TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15	FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir						
De 15 a 16							
De 16 a 17	TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G2] Informática _ Albir						
De 17 a 18							
De 18 a 19	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G2] Fotografía _ Planet		FUND. DEL DIBUJO [G2] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G2] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch IMMA MENGUIAL	FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G2] Análisis / Procesos _ Aitana		
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMERO G3		PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G3] Infografía _ Albir						
De 11 a 12			Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13				FORMA Y COLOR [G3] Análisis _ Aitana	VOLUMEN ESCULTÓRICO [G3] Piedra / Madera _ Algar IMMA MENGUAL	DIBUJO BÁSICO [G3] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16	Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir					LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir	
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMERO G3		SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11				TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G3] Informática _ Albir			
De 11 a 12	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G3] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch ROCÍO VILLALONGA		TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13				FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G3] Análisis / Procesos _ Aitana			
De 13 a 14					FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G3] Fotografía y Plató_ Planet		
De 14 a 15	FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir						
De 15 a 16							
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMERO G4		PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13			Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16		Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir					LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir
De 16 a 17							
De 17 a 18	DIBUJO BÁSICO [G4] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret		VOLUMEN ESCULTÓRICO [G4] Piedra / Madera _ Algar ALBACETE	FORMA Y COLOR [G4] Análisis _ Aitana			LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G4] Infografía _ Albir
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMERO G4		SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13			TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir				
De 13 a 14							
De 14 a 15	FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir						
De 15 a 16			TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G4] A.Informática Albir				
De 16 a 17	FUND. DEL DIBUJO [G4] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret						
De 17 a 18							
De 18 a 19			FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G4] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch ALBACETE	FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G4] Análisis / Procesos _ Aitana	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G4] Fotografía _ Planet		
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

SEGUNDO G1						PRIMER CUATRIMESTRE
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11	SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G1] Análisis _ Aitana					
De 11 a 12		SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G1] Modelado _ Cap Blanch Cerámica _ Montagut ALBACETE		DIBUJO MORFOLÓGICO [G1] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret		
De 12 a 13						
De 13 a 14	PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G1] Infografía _ Albir DAVID TRUJILLO	
De 14 a 15						
De 15 a 16				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir		
De 16 a 17					FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 2 _ Albir DAVID TRUJILLO	
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G1						SEGUNDO CUATRIMESTRE
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G1] Informática _ Albir	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G1] AULA 3 _ Albir	TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G1] Análisis / Procesos _ Aitana	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G1] Metal / Madera _ Algar IMMA MENGUAL		
De 12 a 13						
De 13 a 14			TEORÍA BASES DISEÑO [G1] Infografía _ Albir	TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G1] AULA 1 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA		
De 14 a 15						
De 15 a 16			TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir			
De 16 a 17						
De 17 a 18	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir					
De 18 a 19						
De 19 a 20				TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA		
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G2		PRIMER CUATRIMESTRE						
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES	
De 9 a 10								
De 10 a 11								
De 11 a 12								
De 12 a 13								
De 13 a 14	PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir							
De 14 a 15								
De 15 a 16					PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir			
De 16 a 17		SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G2] Análisis _ Aitana		SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G2] Modelado _ Cap Blanch Cerámica _ Montagut RAQUEL PUERTA		FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 2 _ Albir DAVID TRUJILLO		
De 17 a 18								
De 18 a 19				DIBUJO MORFOLÓGICO [G2] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret			FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G2] Imagen _ Planet DAVID TRUJILLO	
De 19 a 20								
De 20 a 21								
De 21 a 22								

SEGUNDO G2		SEGUNDO CUATRIMESTRE							
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES		
De 9 a 10									
De 10 a 11									
De 11 a 12									
De 12 a 13									
De 13 a 14									
De 14 a 15	TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G2] Análisis / Procesos _ Aitana	TEORÍA BASES DISEÑO [G2] Infografía _ Albir	TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G2] AULA 1 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA	TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G2] AULA 3 _ Albir	TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA			
De 15 a 16									
De 16 a 17									
De 17 a 18			FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G2] Metal / Madera _ Algar RAQUEL PUERTA					
De 18 a 19									
De 19 a 20			FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G2] Infografía _ Albir		TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA				
De 20 a 21									
De 21 a 22									

SEGUNDO G3		PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11	DIBUJO MORFOLÓGICO [G3] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret				SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G3] Modelado _ Cap Blanch Cerámica _ Montagut ELISA LOZANO	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G3] Informática _ Albir DAVID TRUJILLO	
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14	PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir		SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G3] Análisis _ Aitana				
De 14 a 15							
De 15 a 16					PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir		
De 16 a 17						FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 2 _ Albir DAVID TRUJILLO	
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

SEGUNDO G3		SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G3] Imagen _ Planet						
De 10 a 11				SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G3] AULA 3 _ Albir	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G3] Metal / Madera _ Algar DAVID VILA		
De 11 a 12			TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G3] Análisis / Procesos _ Aitana				
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16	TEORÍA BASES DISEÑO [G3] Infografía _ Albir		TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir		TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G3] AULA 1 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA		
De 16 a 17							
De 17 a 18	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir						
De 18 a 19							
De 19 a 20					TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA		
De 20 a 21							
De 21 a 22							

SEGUNDO G4					PRIMER CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES	
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14	PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir						
De 14 a 15							
De 15 a 16				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir			
De 16 a 17	DIBUJO MORFOLÓGICO [G4] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret	SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G4] Modelado _ Cap Blanch Cerámica _ Montagut ROCÍO VILLALONGA	SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G4] Análisis _ Aitana		FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 2 _ Albir DAVID TRUJILLO		
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

SEGUNDO G4					SEGUNDO CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES	
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16			TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir				
De 16 a 17	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G4] Metal / Madera _ Algar ROCÍO VILLALONGA	TEORÍA BASES DISEÑO [G4] Infografía _ Albir					
De 17 a 18							
De 18 a 19		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir		TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G4] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA			
De 19 a 20	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G4] Infografía _ Albir		TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G4] Análisis / Procesos _ Aitana				
De 20 a 21	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G4] AULA 3 _ Albir		TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA				
De 21 a 22							

TERCERO AAPP G1
PRIMER CUATRIMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11	PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS [G1] Aeropintura _ Montagut		OBRA GRÁFICA Y ARTE SERIADO [G1] Grabado _ Ifach	DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [G1] AULA 2 _ Albir		
De 11 a 12						
De 12 a 13	PROCED. PICTÓRICOS [T] AULA 3 _ Albir	PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS [G1] Metal / Madera / Piedra / Proyectos Escultura _ Algar M. J. ZANÓN	PROCEDIMIENTOS FOTOGRÁFICOS [G1] Informática _ Albir - Fotografía / Plató _ Planet ROCIÓ VILLALONGA	DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [T] AULA 2 _ Albir		
De 13 a 14				PROCED. ESCULTÓRICOS [T] AULA 2 _ Albir ALBACETE		
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17			OBRA GRÁF. ARTE SERIADO [T] AULA 2 _ Albir			
De 17 a 18			PROCED. FOTOGRÁFICOS [T] AULA 3 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA			
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAPP G1
SEGUNDO CUATRIMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11			PINTURA Y REPRESENTACIÓN [G1] Aeropintura _ Montagut			ILUSTRACIÓN [G1] Informática _ Albir
De 11 a 12						
De 12 a 13	ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS [G1] Proyectos Pintura _ Aitana	INSTALACIONES [T] Proyectos Escultura _ Algar LOURDES SANTAMARÍA	PINTURA Y REPRESENT. [T] AULA 3 _ Albir			ILUSTRACIÓN [T] AULA 2 _ Albir
De 13 a 14		INSTALACIONES [G1] Instalaciones _ Algar M.J. ZANÓN				
De 14 a 15						
De 15 a 16	ESTRATEG. CREATIVAS P. A. [T] AULA 1 _ Albir		VIDEOARTE [T] AULA 3 _ Albir			
De 16 a 17				VIDEOARTE [G1] Imagen _ Planet		
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

	TERCERO AAPP G2	PRIMER CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13	PROCED. PICTÓRICOS [T] AULA 3 _ Albir			DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [T] AULA 2 _ Albir		
De 13 a 14				PROCED. ESCULTÓRICOS [T] AULA 2 _ Albir ALBACETE		
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17	DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [G2] AULA 3 _ Albir	PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS [G2] Aeropintura _ Montagut	OBRA GRÁF. ARTE SERIADO [T] AULA 2 _ Albir	PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS [G2] Patronaje / Metal / Madera / Piedra _ Algar ALBACETE		
De 17 a 18			PROCED. FOTOGRÁFICOS [T] AULA 3 _ Albir LOURDES SANTAMARÍA			
De 18 a 19						
De 19 a 20		OBRA GRÁFICA Y ARTE SERIADO [G2] Grabado _ Ifach	PROCEDIMIENTOS FOTOGRÁFICOS [G2] Fotografía / Imagen / Plató _ Planet ROCIO VILLALONGA			
De 20 a 21						
De 21 a 22						

	TERCERO AAPP G2	SEGUNDO CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12		INSTALACIONES [T] Proyectos Escultura _ Algar LOURDES SANTAMARÍA				
De 12 a 13			PINTURA Y REPRESENT. [T] AULA 3 _ Albir		ILUSTRACIÓN [T] AULA 2 _ Albir	
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16	ESTRATEG. CREATIVAS P. A. [T] AULA 1 _ Albir	PINTURA Y REPRESENTACIÓN [G2] Aeropintura _ Montagut	VIDEOARTE [T] AULA 3 _ Albir		ILUSTRACIÓN [G2] Informática _ Albir	
De 16 a 17	ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS [G2] Proyectos Pintura _ Aitana		VIDEOARTE [G2] Imagen _ Planet Plató _ Planet			
De 17 a 18						
De 18 a 19		INSTALACIONES [G2] Instalaciones _ Algar LOURDES SANTAMARÍA				
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAVV-D G1
PRIMER CUATRIMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11	FOTO. APLICADA AL DISEÑO [T] Informática _Albir		ANIMACIÓN [T] Imagen y Estudio 3D_ Planet			
De 11 a 12		AUDIO DIGITAL [T] Imagen / Audio _Planet			DISEÑO GRÁFICO [T] AULA 3 _Albir	
De 12 a 13	FOTOGRAFÍA APLICADA AL DISEÑO [G1] Plató _Planet		ANIMACIÓN [G1] Imagen y Estudio 3D_ Planet			
De 13 a 14		AUDIO DIGITAL [G1] Imagen / Audio _Planet JOSÉ LUIS MARAVALL				
De 14 a 15						DISEÑO GRÁFICO [G1] Informática _Albir
De 15 a 16				DISEÑO EDITORIAL [T] Imagen _Planet IMMA MENGUAL		
De 16 a 17						
De 17 a 18				DISEÑO EDITORIAL [G1] Imagen _Planet IMMA MENGUAL		
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAVV-D G1
SEGUNDO CUATRIMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10			DISEÑO HIPERMEDIA [T] Imagen _Planet	GRAFI. DEL MEDIO AUDV. [T] Imagen _Planet		
De 10 a 11	LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL [T] Fotografía _Planet JAVI MORENO	DISEÑO DE IDENT. VISUAL [T] AULA 3 _Albir				
De 11 a 12			DISEÑO HIPERMEDIA [G1] Imagen _Planet	GRAFISMO DEL MEDIO AUDIOVISUAL [G1] Imagen _Planet		
De 12 a 13	LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL [G1] Imagen _Planet JAVI MORENO	DISEÑO DE IDENTIDAD VISUAL [G1] Informática _Albir				
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17				FORMALIZACIÓN ESPACIAL [T] PROYECTOS DIBUJO _Algar IMMA MENGUAL		
De 17 a 18				FORMALIZACIÓN ESPACIAL [G1] PROYECTOS DIBUJO _Algar IMMA MENGUAL		
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAPP G1		PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13	GESTIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO [G1] Proyectos Dibujo _ Algar TATIANA SENTAMANS	PROYECTOS INTERMEDIA [G1] Proyectos Pintura _ Altana	PROYECTOS DE DIBUJO [G1] AULA 1 _ Albir	PROYECTOS ESCULTÓRICOS [G1] Proyectos Escultura _ Algar Mª JOSÉ ZANÓN		PROYECTOS PICTÓRICOS [G1] Proyectos Pintura _ Altana	
De 13 a 14							
De 14 a 15		PROYECTOS INTERMEDIA [T] AULA 1 _ Albir					
De 15 a 16			PROYECTOS DE DIBUJO [T] AULA 1 _ Albir	PROY. ESCULTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir RAQUEL PUERTA		PROYECTOS PICTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	
De 16 a 17	GESTIÓN DEL PROY. ARTÍST. [T] AULA 1 _ Albir TATIANA SENTAMANS						
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

CUARTO AAPP G1		SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10				PROD. ART. CONTEXTO [T] Proyectos Escultura _ Algar ELISA LOZANO			
De 10 a 11	GRABADO EXPERIMENTAL [T] Aula 2 _ Albir	PINTURA EN EL AMB. PUB. [T y G1] AULA 1 _ Albir / Proyectos				FUNDICIÓN [T] AULA 2 _ Albir DAVID VILA	
De 11 a 12				PRODUCCIÓN ARTÍSTICA EN EL CONTEXTO DE LA INDUSTRIA CULTURAL [G1] Proyectos Escultura _ Algar ELISA LOZANO			
De 12 a 13	GRABADO EXPERIMENTAL Y OBJETUAL [G1] Grabado _ Ifach					FUNDICIÓN [G1] Fundición / Cerámica _ Montagut DAVID VILA	
De 13 a 14		PINTURA Y LITERATURA [G1] Imagen _ Planet					
De 14 a 15		PINTURA Y LITERATURA [T] Imagen _ Planet					
De 15 a 16							
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

CUARTO AAPP G2		PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15		PROYECTOS INTERMEDIA [T] AULA 1 _ Albir					
De 15 a 16			PROYECTOS DE DIBUJO [T] AULA 1 _ Albir	PROY. ESCULTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir RAQUEL PUERTA		PROYECTOS PICTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	
De 16 a 17	GESTIÓN DEL PROY. ARTÍST. [T] AULA 1 _ Albir TATIANA SENTAMANS						
De 17 a 18		PROYECTOS INTERMEDIA [G2] Proyectos Pintura_ Aitana	PROYECTOS DE DIBUJO [G2] AULA 1 _ Albir			PROYECTOS PICTÓRICOS [G2] Proyectos Pintura _ Aitana	
De 18 a 19	GESTIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO [G2] AULA 1 _ Albir DANIEL TEJERO				PROYECTOS ESCULTÓRICOS [G2] Proyectos Escultura _ Algar RAQUEL PUERTA		
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

CUARTO AAPP G2		SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15	PINTURA Y LITERATURA [T] Imagen _ Planet		PINTURA Y LITERATURA [G2] Imagen _ Planet				
De 15 a 16							
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19						FUNDICIÓN [G2] Fundición / Cerámica _ Montagut DAVID VILA	
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

CUARTO AAVV-D G1			PRIMER CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12	MET. CREA. TRABAJO EQU. [T] Informática _Albir	PROY. ESPACIOS FICCI. [T] A.1.1. _Albir ELISA LOZANO	PROYECTOS TRANSMEDIA [G1] Informática _Albir	GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVV Y DISEÑO [G1] Informática _Albir - Fotografía _Planet Proyectos de Dibujo _Algar	PROY. DE DISEÑO GRÁFICO [T] Imagen _Planet	
De 12 a 13	METODOLOGÍA DE CREACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO [G1] Informática _Albir	PROYECTOS DE ESPACIOS FICTIONALES [G1] A.1.1. _Albir ELISA LOZANO	PROYECTOS TRANSMEDIA [T] Informática _Planet			PROY. DE DISEÑO GRÁFICO [G1] Imagen _Planet
De 13 a 14			PROY. AUDIOVISUALES [T] Aula 1.3. _Albir JAVIER MORENO	GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y DISEÑO [T] Fotografía _Planet		
De 14 a 15			PROYECTOS AUDIOVISUALES [G1] Imagen _Planet JAVIER MORENO			
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAVV-D G1 y G2			SEGUNDO CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12		CULTURA, OBJETOS Y SÍMBOLOS [T] AULA 1 _ Albir			PROC. DE ARTES GRÁFICAS [T] AULA 3 _ Albir - Grabado _ Ifach	
De 12 a 13		CULT. OBJ. Y SÍMBOLOS [G1] AULA 1 _ Albir			PROCEDIMIENTOS DE LAS ARTES GRÁFICAS [G1] Grabado _ Albir	
De 13 a 14					ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN GRÁFICA [G1] Grabado y Multiusos _ Ifach SUSANA GUERRERO	
De 14 a 15						
De 15 a 16		VISUALIZ. Y PRES. PROY. [T] Imagen _ Planet				
De 16 a 17		VISUALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS [G1] Imagen _ Planet	INTERVEN. ESPACIALES [T] AULA 3 _ Albir DAVID TRUJILLO			
De 17 a 18			INTERVENCIONES ESPACIALES [G1] Proyectos Escultura _ Algar DAVID TRUJILLO	ESTR. REP. GRÁFICA [T] AULA 1 _ Albir - Grabado _ Ifach		
De 18 a 19	DISEÑO EST. VIDEOJUEGOS [T] Imagen _ Planet				ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN GRÁFICA [G2] Grabado y Multiusos _ Ifach SUSANA GUERRERO	
De 19 a 20	DISEÑO Y ESTRATEGIAS DE LOS VIDEOJUEGOS [G1] Imagen _ Planet					
De 20 a 21						
De 21 a 22						