

PRIMERO G1		PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11						LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G1] Infografía _ <i>Albir</i>	
De 11 a 12		DIBUJO BÁSICO [G1] Dibujo 1 Estatua _ <i>Cap Negret</i>	Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ <i>Albir</i>	VOLUMEN ESCULTÓRICO [G1] Piedra - Madera _ <i>Algar</i>	FORMA Y COLOR [G1] Análisis _ <i>Altana</i>		
De 12 a 13							
De 13 a 14			LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ <i>Albir</i>				
De 14 a 15							
De 15 a 16							
De 16 a 17		Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ <i>Albir</i>					
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMERO G1		SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11			TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G1] Informática _ <i>Albir</i>				
De 11 a 12		FUND. DEL DIBUJO [G1] Dibujo 1 Estatua _ <i>Cap Negret</i>	TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ <i>Albir</i>	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G1] Metal / Madera _ <i>Algar</i> Modelado _ <i>Cap Blanch</i>			
De 12 a 13							
De 13 a 14					FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G1] Análisis / Procesos _ <i>Altana</i>		FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G1] Fotografía _ <i>Planet</i>
De 14 a 15							
De 15 a 16					FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ <i>Albir</i>		
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMEROS GZ		SEGUNDO TRIMESTRE				PRIMEROS GZ	
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G2] Infografía _ Albir						
De 11 a 12			Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13				FORMA Y COLOR [G2] Análisis _ Altana	VOLUMEN ESCULTÓRICO [G2] Piedra / Madera _ Algar		DIBUJO BÁSICO [G2] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret
De 13 a 14		LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir					
De 14 a 15							
De 15 a 16							
De 16 a 17	Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir						
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMEROS GZ		SEGUNDO TRIMESTRE				PRIMEROS GZ	
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11	TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G2] Informática _ Albir						
De 11 a 12			TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G2] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch			FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G2] Análisis / Procesos _ Altana	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G2] Fotografía _ Planet	FUND. DEL DIBUJO [G2] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16					FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir		
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMERO G3		SEGUNDO TRIMESTRE				PRIMER	
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16							
De 16 a 17	Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir		DIBUJO BÁSICO [G3] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	VOLUMEN ESCULTÓRICO [G3] Piedra / Madera _ Algar	FORMA Y COLOR [G3] Análisis _ Allana		
De 17 a 18							
De 18 a 19	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G3] Infografía _ Albir						
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMERO G3		SEGUNDO TRIMESTRE				SEGUNDO	
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16							
De 16 a 17	TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G3] Informática _ Albir				FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir		
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

		PRIMERO G4		PRIMER CUATRIMESTRE			
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12			Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13							
De 13 a 14			LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir				
De 14 a 15							
De 15 a 16		Hº DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir					
De 16 a 17			VOLUMEN ESCULTÓRICO [G4] Piedra / Madera _ Algar	FORMA Y COLOR [G4] Análisis _ Aitana	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G4] Infografía _ Albir		
De 17 a 18							
De 18 a 19		DIBUJO BÁSICO [G4] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret					
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

		PRIMERO G4		SEGUNDO CUATRIMESTRE			
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12			TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16			TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G4] A. Informática Albir		FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir		
De 16 a 17		FUND. DEL DIBUJO [G4] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret		FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G4] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch			
De 17 a 18					FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G4] Fotografía _ Planet		
De 18 a 19			FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G4] Análisis / Procesos _ Aitana				
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

SEGUNDO	G1	PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11			SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G1] Modelado _ Cap Blanch				
De 11 a 12							
De 12 a 13				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir	DIBUJO MORFOLÓGICO [G1] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret	SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G1] Análisis _ Altana	
De 13 a 14	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G1] Imagen _ Planet		FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 3 _ Albir				
De 14 a 15							
De 15 a 16					PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir		
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

SEGUNDO	G1	SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12				TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G1] Análisis / Procesos _ Altana			
De 12 a 13	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G1] Informática _ Albir		SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G1] AULA 3 _ Albir		TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G1] AULA 1 _ Albir		
De 13 a 14				TEORÍA BASES DISEÑO [G1] Infografía _ Albir		METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G1] Metal / Madera _ Algar	
De 14 a 15							
De 15 a 16				TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir			
De 16 a 17							
De 17 a 18		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir			TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir		
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

SEGUNDO G2		PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G2] Imagen _ Planet		SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G2] Análisis _ Altana		SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G2] Modelado _ Cap Blanch		
De 11 a 12							DIBUJO MORFOLÓGICO [G2] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret
De 12 a 13				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir			
De 13 a 14	FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 3 _ Albir						
De 14 a 15							
De 15 a 16				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir			
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

SEGUNDO G2		SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G2] Imagen _ Planet						
De 10 a 11			TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G2] Análisis / Procesos _ Altana	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G2] AULA 3 _ Albir	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G2] Metal / Madera _ Algar		
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14				TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G2] AULA 1 _ Albir			
De 14 a 15	TEORÍA BASES DISEÑO [G2] Infografía _ Albir			TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir			
De 15 a 16							
De 16 a 17							
De 17 a 18	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir				TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir		
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

SEGUNDO G3					PRIMER CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES		
De 9 a 10								
De 10 a 11								
De 11 a 12								
De 12 a 13			PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir					
De 13 a 14	FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 3 _ Albir							
De 14 a 15								
De 15 a 16			PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir					
De 16 a 17	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G3] Imagen _ Planet							
De 17 a 18	SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G3] Análisis _ Altana		SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G3] Modelado _ Cap Blanch	DIBUJO MORFOLÓGICO [G3] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret				
De 18 a 19								
De 19 a 20								
De 20 a 21								
De 21 a 22								

SEGUNDO G3					SEGUNDO CUATRIMESTRE						
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES					
De 9 a 10											
De 10 a 11											
De 11 a 12											
De 12 a 13											
De 13 a 14											
De 14 a 15			TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir								
De 15 a 16		TEORÍA BASES DISEÑO [G3] Infografía _ Albir		TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir							
De 16 a 17	TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G3] Análisis / Procesos _ Altana										
De 17 a 18	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G3] Infografía _ Albir		SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G3] AULA 3 _ Albir						
De 18 a 19											
De 19 a 20			METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G3] Metal / Madera _ Algar								
De 20 a 21											
De 21 a 22											

TERCERO AAPP G1		CUATRIMESTRE				PRIMER	
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11				OBRA GRÁFICA Y ARTE SERIADO [G1] Grabado _ Ifach	DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [G1] AULA 2 _ Albir		
De 11 a 12	PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS [G1] Aeropintura _ Montagut						
De 12 a 13		PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS [G1] Modelado _ Cap Blanch - Metal / Madera / Proyectos Escultura _ Algar			DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [T] AULA 2 _ Albir		
De 13 a 14	PROCED. PICTÓRICOS [T] AULA 2 _ Albir			PROCEDIMIENTOS FOTOGRÁFICOS [G1] Informática _ Albir - Fotografía / Plató _ Planet	PROCED. ESCULTÓRICOS [T] AULA 2 _ Albir		
De 14 a 15							
De 15 a 16	PROCED. FOTOGRÁFICOS [T] AULA 1 _ Albir						
De 16 a 17				OBRA GRÁF. ARTE SERIADO [T] AULA 2 _ Albir			
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

TERCERO AAPP G1		CUATRIMESTRE				SEGUNDO	
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11				PINTURA Y REPRESENTACIÓN [G1] Aeropintura _ Montagut			
De 11 a 12		ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS [G1] Proyectos Pintura _ Aitana				ILUSTRACIÓN [G1] Informática _ Albir	
De 12 a 13	INSTALACIONES [G1] Instalaciones _ Algar			PINTURA Y REPRESENT. [T] AULA 3 _ Albir		ILUSTRACIÓN [T] AULA 2 _ Albir	
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16				VIDEOARTE [T] AULA 3 _ Albir	VIDEOARTE [G1] Imagen _ Planet		
De 16 a 17	INSTALACIONES [T] AULA 2 _ Albir						
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

TERCERO AAPP G2		PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10					DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO (G1)		
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13					DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO (T) AULA 2 _ Albir		
De 13 a 14	PROCED. PICTÓRICOS [T] AULA 2 _ Albir				PROCED. ESCULTÓRICOS [T] AULA 2 _ Albir		
De 14 a 15							
De 15 a 16	PROCED. FOTOGRÁFICOS [T] AULA 1 _ Albir	PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS [G2] Aeropintura _ Montagut					
De 16 a 17	DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [G2] AULA 3 _ Albir				OBRA GRÁF. ARTE SERIADO [T] AULA 2 _ Albir		
De 17 a 18					PROCEDIMIENTOS FOTOGRÁFICOS [G2] Fotografía / Imagen / Plato _ Planet		
De 18 a 19						PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS [G2] Modelado _ Cap Blanch - Metal / Madera _ Algar	
De 19 a 20		OBRA GRÁFICA Y ARTE SERIADO [G2] Grabado _ Ifach					
De 20 a 21							
De 21 a 22							

TERCERO AAPP G2		SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14	ESTRATEG. CREATIVAS P .A. [T] AULA 2 _ Albir	ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS [G2] Proyectos Pintura _ Aitana		PINTURA Y REPRESENT. [T] AULA 3 _ Albir		ILUSTRACIÓN [T] AULA 2 _ Albir	
De 14 a 15							
De 15 a 16				VIDEOARTE [T] AULA 3 _ Albir			
De 16 a 17	INSTALACIONES [T] AULA 2 _ Albir			VIDEOARTE [G2] Imagen _ Planet		ILUSTRACIÓN [G2] Informática _ Albir	
De 17 a 18		INSTALACIONES [G2] Instalaciones _ Algar					
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21		PINTURA Y REPRESENTACIÓN [G2] Aeropintura _ Montagut					
De 21 a 22							

TERCERO AAVV-D G1		CUATRIMESTRE				PRIMER	
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10				AUDIO DIGITAL [T] Imagen / Audio _ Planet	ANIMACIÓN [T] Imagen _ Planet		
De 10 a 11		FOTO. APLICADA AL DISEÑO [T] Informática _ Albir		AUDIO DIGITAL [G1] Imagen / Audio _ Planet	ANIMACIÓN [G1] Imagen _ Planet		
De 11 a 12						DISEÑO GRÁFICO [T] AULA 3 _ Albir	
De 12 a 13		FOTOGRAFÍA APLICADA AL DISEÑO [G1] Plató _ Planet			DISEÑO EDITORIAL [T] Imagen _ Planet		
De 13 a 14							
De 14 a 15						DISEÑO GRÁFICO [G1] Informática _ Albir	
De 15 a 16					DISEÑO EDITORIAL [G1] Imagen _ Planet		
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

TERCERO AAVV-D G1		CUATRIMESTRE				SEGUNDO	
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL [T] Fotografía _ Planet			DISEÑO HIPERMEDIA [T] Imagen _ Planet	GRAFI. DEL MEDIO AUDV. [T] AULA 1 _ Albir		
De 10 a 11		DISEÑO DE IDENT. VISUAL [T] AULA 3 _ Albir					
De 11 a 12				DISEÑO HIPERMEDIA [G1] Imagen _ Planet	GRAFISMO DEL MEDIO AUDIOVISUAL [G1] Informática _ Albir		
De 12 a 13	LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL [G1] Imagen _ Planet	DISEÑO DE IDENTIDAD VISUAL [G1] Informática _ Albir					
De 13 a 14							
De 14 a 15					FORMALIZACIÓN ESPACIAL [T] AULA 2 _ Albir		
De 15 a 16					FORMALIZACIÓN ESPACIAL [G1] Taller Multiusos _ Ifach / Madera / Metal _ Algar		
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

CUARTO AAPP G1					PRIMER CUATRIMESTRE	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13	GESTIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO [G1] Proyectos Dibujo _ Algar	PROYECTOS INTERMEDIA [G1] Proyectos Pintura _ Altana	PROYECTOS DE DIBUJO [G1] AULA 1 _ Albir	PROYECTOS ESCULTÓRICOS [G1] Proyectos Escultura _ Algar		PROYECTOS PICTÓRICOS [G1] Proyectos Pintura _ Altana
De 13 a 14						
De 14 a 15		PROYECTOS INTERMEDIA [T] AULA 1 _ Albir				
De 15 a 16			PROYECTOS DE DIBUJO [T] AULA 1 _ Albir	PROY. ESCULTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	PROYECTOS PICTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	
De 16 a 17	GESTIÓN DEL PROY. ARTÍST. [T] AULA 1 _ Albir					
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAPP G1					SEGUNDO CUATRIMESTRE	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10			PROD. ART. CONTEXTO [T] Proyectos Escultura _ Algar			
De 10 a 11	GRABADO EXPERIMENTAL [T] Proyectos de Dibujo _ Algar			FUNDICIÓN [T] AULA 2 _ Albir		
De 11 a 12		PINTURA Y LITERATURA [T] Imagen _ Planet	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA EN EL CONTEXTO DE LA INDUSTRIA CULTURAL [G1] Modelado _ Cap Blanch - Metal / Madera _ Algar			
De 12 a 13	GRABADO EXPERIMENTAL Y OBJETUAL [G1] Grabado _ llach			FUNDICIÓN [G1] Fundición / Cerámica _ Montagut		
De 13 a 14		PINTURA Y LITERATURA [G1] Imagen _ Planet				
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17	PINTURA EN EL ÁMB. PÚB. [T] AULA 3 _ Albir					
De 17 a 18		PINTURA EN EL ÁMBITO PÚBLICO [G1]				
De 18 a 19		Proyectos Pintura _ Altana				
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAPP G2		PRIMER CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15		PROYECTOS INTERMEDIA [T] AULA 1 _ Albir					
De 15 a 16				PROYECTOS DE DIBUJO [T] AULA 1 _ Albir	PROY. ESCULTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	PROYECTOS PICTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	
De 16 a 17	GESTIÓN DEL PROY. ARTÍST. [T] AULA 1 _ Albir						
De 17 a 18		PROYECTOS INTERMEDIA [G2] Proyectos Pintura_ Altana		PROYECTOS DE DIBUJO [G2] AULA 1 _ Albir		PROYECTOS PICTÓRICOS [G2] Proyectos Pintura _ Altana	
De 18 a 19	GESTIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO [G2] AULA 1 _ Albir				PROYECTOS ESCULTÓRICOS [G2] Proyectos Escultura _ Algar		
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

CUARTO AAPP G2		SEGUNDO CUATRIMESTRE					
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15							
De 15 a 16							
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

CUARTO AAVV-D G1			PRIMER CUATRIMESTRE			OBSERVACIONES
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12			PROY. AUDIOVISUALES [T] Informática _ Planet			
De 12 a 13			PROYECTOS AUDIOVISUALES [G1] Imagen _ Planet			PROY. DE DISEÑO GRÁFICO [T] Imagen _ Planet
De 13 a 14						PROY. DE DISEÑO GRÁFICO [G1] Imagen _ Planet
De 14 a 15						
De 15 a 16		PROY. ESPACIOS FICCI. [T] Proyectos Escultura _ Algar	MET. CREA. TRABAJO EQU. [T] Informática _ Albir			
De 16 a 17	PROYECTOS TRANSMEDIA [T] Informática _ Albir	PROYECTOS DE ESPACIOS FICCIONALES [G1] Proyectos Escultura _ Algar	METODOLOGÍA DE CREACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO [G1] Informática _ Albir	GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y DISEÑO [T] Informática _ Albir - Fotografía _ Planet		
De 17 a 18	PROYECTOS TRANSMEDIA [G1] Informática _ Albir					
De 18 a 19						
De 19 a 20				GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y DISEÑO [G1] Informática _ Albir - Fotografía _ Planet		
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAVV-D G1			SEGUNDO CUATRIMESTRE			OBSERVACIONES
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12		CULTURA, OBJETOS Y SÍMBOLOS [T] AULA 1 _ Albir		PROC. DE ARTES GRÁFICAS [T] AULA 1 _ Albir - Grabado _ Ifach		
De 12 a 13				PROCEDIMIENTOS DE LAS ARTES GRÁFICAS [G1] Grabado _ Albir		
De 13 a 14		CULT. OBJ. Y SÍMBOLOS [G1] AULA 1 _ Albir				
De 14 a 15						
De 15 a 16	DISEÑO EST. VIDEOJUEGOS [T] Imagen _ Planet	VISUALIZ. Y PRES. PROY. [T] Imagen _ Planet				
De 16 a 17	DISEÑO Y ESTRATEGIAS DE LOS VIDEOJUEGOS [G1] Imagen _ Planet		INTERVEN. ESPACIALES [T] AULA 3 _ Albir			
De 17 a 18	VISUALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS [G1] Imagen _ Planet	INTERVENCIONES ESPACIALES [G1] Proyectos Escultura _ Algar	ESTR. REP. GRÁFICA [T] AULA 1 _ Albir - Grabado _ Albir			
De 18 a 19				ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN GRÁFICA [G1] Grabado _ Ifach		
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

G1		CUATRIMESTRE				PRIMER			
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES		
De 9 a 10									
De 10 a 11									
De 11 a 12									
De 12 a 13									
De 13 a 14									
De 14 a 15									
De 15 a 16	EXPERIMENTACIÓN E HIBRIDACIÓN EN LA IMAGEN GRÁFICA Y EL DISEÑO Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i> - Grabado I y II _ <i>Ifach</i>	METOD. INVEST. PROY. BBAA (T) Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>	TUTORÍA Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>	METOD. INVEST. PROY. BBAA (T) Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>	TUTORÍA Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>	METOD. INVEST. PROY. BBAA (T) Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>			
De 16 a 17									
De 17 a 18									
De 18 a 19		MEDIOS AUDIOVISUALES: EXPERIMENTACIÓN E HIBRIDACIÓN Informática _ <i>Albir</i>	DISCURSO ICÓNICO Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>	LENGUAJES EXPERIMENTALES DEL OBJETO Y DEL ESPACIO Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>	LENGUAJES EXPERIMENTALES DEL OBJETO Y DEL ESPACIO Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>	LENGUAJES EXPERIMENTALES DEL OBJETO Y DEL ESPACIO Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>			
De 19 a 20									
De 20 a 21									
De 21 a 22									
G1		CUATRIMESTRE				SEGUNDO			
De 9 a 10									
De 10 a 11									
De 11 a 12									
De 12 a 13									
De 13 a 14									
De 14 a 15									
De 15 a 16		PROYECTOS Y ESPACIOS EXPOSITIVOS Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>							
De 16 a 17									
De 17 a 18	PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CONTEXTOS SOCIALES Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>								
De 18 a 19						PUBLICACIÓN Y EDICIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>			
De 19 a 20			PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVOS MEDIOS Imagen _ <i>Planet</i>	PUBLICACIÓN Y EDICIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Proyectos Dibujo _ <i>Algar</i>					
De 20 a 21									
De 21 a 22									
X	TFM – TRABAJO DE FIN DE MÁSTER (T y P): 300 horas tuteladas								