

PRIMERO G1		PRIMER CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10					LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G1] Infografía _ <i>Albir</i>	
De 10 a 11	DIBUJO BÁSICO [G1] Dibujo 1 Estatua _ <i>Cap Negret</i>		VOLUMEN ESCULTÓRICO [G1] Piedra - Madera _ <i>Algar</i>	FORMA Y COLOR [G1] Análisis _ <i>Aitana</i>		
De 11 a 12		Hª DEL ARTE [T] AULA 2 _ <i>Albir</i>				
De 12 a 13						
De 13 a 14		LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ <i>Albir</i>				
De 14 a 15						
De 15 a 16	Hª DEL ARTE [T] AULA 2 _ <i>Albir</i>					
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO		G1	SEGUNDO CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES	
De 9 a 10		TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G1] Informática _ <i>Albir</i>	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G1] Metal / Madera _ <i>Algar</i> Modelado _ <i>Cap Blanch</i>				
De 10 a 11	FUND. DEL DIBUJO [G1] Dibujo 1 Estatua _ <i>Cap Negret</i>				FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTORICAS [G1] Análisis / Procesos _ <i>Aitana</i>		
De 11 a 12		TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ <i>Albir</i>					
De 12 a 13							
De 13 a 14				FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRAFICA [G1] Fotografía_ <i>Planet</i>			
De 14 a 15							
De 15 a 16			FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ <i>Albir</i>				
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

PRIMERO G2		CUATRIMESTRE				PRIMER
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G2] Infografía _ <i>Albir</i>					
De 10 a 11			FORMA Y COLOR [G2] <i>Análisis _ Altana</i>	VOLUMEN ESCULTÓRICO [G2] <i>Piedra / Madera _ Algar</i>	DIBUJO BÁSICO [G2] <i>Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret</i>	
De 11 a 12		Hª DEL ARTE [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>				
De 12 a 13						
De 13 a 14		LENG. INFOG. [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>				
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17	Hª DEL ARTE [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>					
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G2		CUATRIMESTRE				SEGUNDO
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G2] Informática _ <i>Albir</i>					
De 10 a 11			FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTORICAS [G2] <i>Análisis / Procesos _ Altana</i>	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRAFICA [G2] <i>Fotografía_ Planet</i>	FUND. DEL DIBUJO [G2] <i>Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret</i>	
De 11 a 12						
De 12 a 13	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G2] <i>Metal / Madera _ Algar</i> <i>Modelado _ Cap Blanch</i>	TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>				
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16				FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>		
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G3		CUATRIMESTRE				PRIMER
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12		Hª DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13						
De 13 a 14		LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir				
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17	Hª DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir	DIBUJO BÁSICO [G3] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	VOLUMEN ESCULTÓRICO [G3] Piedra / Madera _ Algar	FORMA Y COLOR [G3] Análisis _ Altana		
De 17 a 18						
De 18 a 19	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G3] _ Albir Infografía					
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G3		CUATRIMESTRE				SEGUNDO
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12		TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16				FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir		
De 16 a 17	TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G3] _ Albir Informática _	FUND. DEL DIBUJO [G3] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G3] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch	FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G3] Análisis / Procesos _ Altana	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G3] Fotografía _ Planet	
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G4		PRIMER CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12		Hª DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13						
De 13 a 14		LENG. INFOG. [T] AULA 2 _ Albir				
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17	Hª DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir	VOLUMEN ESCULTÓRICO [G4] Piedra / Madera _ Algar	FORMA Y COLOR [G4] Análisis _ Aitana	LENGUAJES INFOGRÁFICOS [G4] Infografía _ Albir		
De 17 a 18						
De 18 a 19	DIBUJO BÁSICO [G4] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret					
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

PRIMERO G4			SEGUNDO CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12		TEORÍA DE LA COMUNIC. VISUAL [T] AULA 2 _ Albir				
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16		TEORÍA DE LA COM. VISUAL [G4] A.Informática Albir	FUND. DE LAS TÉCNICAS ESC. [G4] Metal / Madera _ Algar Modelado _ Cap Blanch	FUND. IMAGEN FOTOGRÁ. [T] AULA 2 _ Albir		
De 16 a 17	FUND. DEL DIBUJO [G4] Dibujo 1 Estatua _ Cap Negret			FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA [G4] Fotografía_ Planet		
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
		FUND. DE LAS TÉCNICAS PICTÓRICAS [G4] Analisis / Procesos _ Aitana				
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G1		PRIMER CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10		SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G1] <i>Modelado _ Cap Blanch</i>				
De 10 a 11				DIBUJO MORFOLÓGICO [G1] <i>Dibujo 2 Natural _ Cap Negret</i>	SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G1] <i>Analisis _ Aitana</i>	
De 11 a 12						
De 12 a 13	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G1] <i>Imagen _ Planet</i>	FUND. IMAG. MOV. [T] <i>AULA 3 _ Albir</i>	PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>			
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>		
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G1		SEGUNDO CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10			TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G1] Análisis / Procesos _ Aitana	TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G1] AULA 1 _ Albir		
De 10 a 11						
De 11 a 12	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G1] Informática _ Albir	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G1] AULA 3 _ Albir				
De 12 a 13				METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G1] Metal / Madera _ Algar		
De 13 a 14			TEORÍA BASES DISEÑO [G1] Infografía _ Albir			
De 14 a 15						
De 15 a 16			TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir			
De 16 a 17						
De 17 a 18		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir		TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir		
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G2						PRIMER CUATRIMESTRE
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G2] <i>Imagen _ Planet</i>	SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G2] <i>Análisis _ Aitana</i>		SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G2] <i>Modelado _ Cap Blanch</i>		
De 10 a 11					DIBUJO MORFOLÓGICO [G2] <i>Dibujo 2 Natural _ Cap Negret</i>	
De 11 a 12						
De 12 a 13			PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>			
De 13 a 14		FUND. IMAG. MOV. [T] <i>AULA 3 _ Albir</i>				
De 14 a 15						
De 15 a 16				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>		
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G2						SEGUNDO CUATRIMESTRE
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G2] <i>Imagen _ Planet</i>	TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G2] <i>Análisis / Procesos _ Aitana</i>	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G2] <i>AULA 3 _ Albir</i>	METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G2] <i>Metal / Madera _ Algar</i>		
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14			TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G2] <i>AULA 1 _ Albir</i>			
De 14 a 15		TEORÍA BASES DISEÑO [G2] <i>Infografía _ Albir</i>				
De 15 a 16			TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>			
De 16 a 17				TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>		
De 17 a 18		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] <i>AULA 2 _ Albir</i>				
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G3				PRIMER CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13			PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir			
De 13 a 14		FUND. IMAG. MOV. [T] AULA 3 _ Albir				
De 14 a 15						
De 15 a 16				PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE [T] AULA 2 _ Albir		
De 16 a 17	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO [G3] Imagen _ Planet	SINTAXIS DE LA IMAGEN PICTÓRICA [G3] Análisis _ Aitana	SISTEMAS DE CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL [G3] Modelado _ Cap Blanch			
De 17 a 18						
De 18 a 19						
				DIBUJO MORFOLÓGICO [G3] Dibujo 2 Natural _ Cap Negret		
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

SEGUNDO G3				SEGUNDO CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16			TEORÍA Y BASES DEL DISEÑO [T] AULA 2 _ Albir			
De 16 a 17	TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN PICTÓRICA [G3] Análisis / Procesos _ Aitana	TEORÍA BASES DISEÑO [G3] Infografía _ Albir	TEORÍA DE LOS LENGUAJES [G3] AULA 1 _ Albir	TEORÍA DE LOS LENGUAJES [T] AULA 2 _ Albir		
De 17 a 18		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [T] AULA 2 _ Albir				
De 18 a 19		FUNDAMENTOS MULTIMEDIA [G3] Infografía _ Albir		SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL [G3] AULA 3 _ Albir		
De 19 a 20						
De 20 a 21			METODOLOGÍA DEL LENGUAJE ESCULTÓRICO [G3] Metal / Madera _ Algar			
De 21 a 22						

TERCERO AAPP G1						PRIMER
CUATRIMESTRE						
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAPP G1						SEGUNDO
CUATRIMESTRE						
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

TERCERO AAPP G2			PRIMER CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10				DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [G1]		
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13				DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [T] AULA 2 _ Albir		
De 13 a 14	PROCED. PICTÓRICOS [T] AULA 2 _ Albir			PROCED. ESCULTÓRICOS [T] AULA 2 _ Albir		
De 14 a 15						
De 15 a 16	PROCED. FOTOGRÁFICOS [T] AULA 1 _ Albir					
De 16 a 17	DISEÑO Y MONTAJE EXPOSITIVO [G2] AULA 3 _ Albir	PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS [G2] Aeropintura _ Montagut	OBRA GRÁF. ARTE SERIADO [T] AULA 2 _ Albir	PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS [G2] Modelado _ Cap Blanch - Metal / Madera _ Algar		
De 17 a 18			PROCEDIMIENTOS FOTOGRÁFICOS [G2] Fotografía / Imagen / Plató _ Planet			
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21		OBRA GRÁFICA Y ARTE SERIADO [G2] Grabado _ Ifach				
De 21 a 22						

TERCERO AAPP G2			SEGUNDO CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14		ESTRATEG. CREATIVAS P. A. [T] AULA 2 _ Albir	PINTURA Y REPRESENT. [T] AULA 3 _ Albir		ILUSTRACIÓN [T] AULA 2 _ Albir	
De 14 a 15						
De 15 a 16			VIDEOARTE [T] AULA 3 _ Albir			
De 16 a 17	INSTALACIONES [T] AULA 2 _ Albir	ESTRATEGIAS CREATIVAS DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS [G2] Proyectos Pintura _ Altana			ILUSTRACIÓN [G2] Informática _ Albir	
De 17 a 18			VIDEOARTE [G2] Imagen _ Planet			
De 18 a 19						
De 19 a 20	INSTALACIONES [G2] Instalaciones _ Algar					
De 20 a 21		PINTURA Y REPRESENTACIÓN [G2] Aeropintura _ Montagut				
De 21 a 22						

PRIMER							
CUATRIMESTRE							
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES	
De 9 a 10			AUDIO DIGITAL [T] Imagen / Audio _ Planet	ANIMACIÓN [T] Imagen _ Planet			
De 10 a 11		FOTO. APLICADA AL DISEÑO [T] Informática _ Albir	AUDIO DIGITAL [G1] Imagen / Audio _ Planet	ANIMACIÓN [G1] Imagen _ Planet	DISEÑO GRÁFICO [T] AULA 3 _ Albir		
De 11 a 12		FOTOGRAFÍA APLICADA AL DISEÑO [G1] Plató _ Planet					
De 12 a 13				DISEÑO EDITORIAL [T] Imagen _ Planet			
De 13 a 14							DISEÑO GRÁFICO [G1] Informática _ Albir
De 14 a 15							
De 15 a 16				DISEÑO EDITORIAL [G1] Imagen _ Planet			
De 16 a 17							
De 17 a 18							
De 18 a 19							
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

TERCERO AAVV-D G1				SEGUNDO		
LUNES		MARTES	CUATRIMESTRE MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10	LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL [T] <i>Fotografía_ Planet</i>		DISEÑO HIPERMEDIA [T] <i>Imagen_ Planet</i>	GRAFI. DEL MEDIO AUDV. [T] <i>AULA 1_ Albir</i>		
De 10 a 11		DISEÑO DE IDENT. VISUAL [T] <i>AULA 3_ Albir</i>	DISEÑO HIPERMEDIA [G1] <i>Imagen_ Planet</i>	GRAFISMO DEL MEDIO AUDIOVISUAL [G1] <i>Informática_ Albir</i>		
De 11 a 12						
De 12 a 13	LENGUAJES DEL MEDIO AUDIOVISUAL [G1] <i>Imagen_ Planet</i>	DISEÑO DE IDENTIDAD VISUAL [G1] <i>Informática_ Albir</i>				
De 13 a 14						
De 14 a 15				FORMALIZACIÓN ESPACIAL [T] <i>AULA 2_ Albir</i>		
De 15 a 16				FORMALIZACIÓN ESPACIAL [G1] <i>Taller Multiusos_ Ilach / Madera / Metal_ Algar</i>		
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAPP G1				PRIMER CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10				PROYECTOS ESCULTÓRICOS [G1] Proyectos Escultura _ Algar		
De 10 a 11						
De 11 a 12	GESTIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO [G1] Proyectos Dibujo _ Algar	PROYECTOS INTERMEDIA [G1] Proyectos Pintura _ Aitana	PROYECTOS DE DIBUJO [G1] AULA 1 _ Albir			PROYECTOS PICTÓRICOS [G1] Proyectos Pintura _ Aitana
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15		PROYECTOS INTERMEDIA [T] AULA 1 _ Albir				
De 15 a 16			PROYECTOS DE DIBUJO [T] AULA 1 _ Albir	PROY. ESCULTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	PROYECTOS PICTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	
De 16 a 17	GESTIÓN DEL PROY. ARTÍST. [T] AULA 1 _ Albir					
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAPP G1			SEGUNDO CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10			PROD. ART. CONTEXTO [T] Proyectos Escultura _ Algar	FUNDICIÓN [T] AULA 2 _ Albir		
De 10 a 11	GRABADO EXPERIMENTAL [T] Proyectos de Dibujo _ Algar		PRODUCCIÓN ARTÍSTICA EN EL CONTEXTO DE LA INDUSTRIA CULTURAL [G1] Modelado _ Cap Blanch - Metal / Madera _ Algar			
De 11 a 12		PINTURA Y LITERATURA [T] Imagen _ Planet		FUNDICIÓN [G1] Fundición / Cerámica _ Montagut		
De 12 a 13	GRABADO EXPERIMENTAL Y OBJETUAL [G1] Grabado _ Ilach	PINTURA Y LITERATURA [G1] Imagen _ Planet				
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17	PINTURA EN EL ÁMB. PÚBL. [T] AULA 3 _ Albir					
De 17 a 18	PINTURA EN EL ÁMBITO PÚBLICO [G1] Proyectos Pintura _ Aitana					
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAPP G2			PRIMER CUATRIMESTRE				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES	
De 9 a 10							
De 10 a 11							
De 11 a 12							
De 12 a 13							
De 13 a 14							
De 14 a 15		PROYECTOS INTERMEDIA [T] AULA 1 _ Albir					
De 15 a 16			PROYECTOS DE DIBUJO [T] AULA 1 _ Albir	PROY. ESCULTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir	PROYECTOS PICTÓRICOS [T] AULA 1 _ Albir		
De 16 a 17	GESTIÓN DEL PROJ. ARTÍST. [T] AULA 1 _ Albir	PROYECTOS INTERMEDIA [G2] Proyectos Pintura_ Altana	PROYECTOS DE DIBUJO [G2] AULA 1 _ Albir		PROYECTOS PICTÓRICOS [G2] Proyectos Pintura _ Altana		
De 17 a 18							
De 18 a 19	GESTIÓN DEL PROYECTO ARTÍSTICO [G2] AULA 1 _ Albir					PROYECTOS ESCULTÓRICOS [G2] Proyectos Escultura _ Algar	
De 19 a 20							
De 20 a 21							
De 21 a 22							

CUARTO AAPP G2					SEGUNDO CUATRIMESTRE	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12						
De 12 a 13						
De 13 a 14						
De 14 a 15						
De 15 a 16						
De 16 a 17						
De 17 a 18						
De 18 a 19						
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAVV-D G1			PRIMER CUATRIMESTRE			
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12			PROY. AUDIOVISUALES [T] Informática _ Planet			
De 12 a 13			PROYECTOS AUDIOVISUALES [G1] Imagen _ Planet		PROY. DE DISEÑO GRÁFICO [T] Imagen _ Planet	
De 13 a 14					PROY. DE DISEÑO GRÁFICO [G1] Imagen _ Planet	
De 14 a 15						
De 15 a 16		PROY. ESPACIOS FICCI. [T] Proyectos Escultura _ Algar	MET. CREA. TRABAJO EQU. [T] Informática _ Albir			
De 16 a 17	PROYECTOS TRANSMEDIA [T] Informática _ Albir	PROYECTOS DE ESPACIOS FICCIONALES [G1] Proyectos Escultura _ Algar	METODOLOGIA DE CREACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO [G1] Informática _ Albir	GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y DISEÑO [T] Informática _ Albir - Fotografía _ Planet		
De 17 a 18	PROYECTOS TRANSMEDIA [G1] Informática _ Albir					
De 18 a 19					GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y DISEÑO [G1] Informática _ Albir - Fotografía _ Planet	
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

CUARTO AAVV-D G1				SEGUNDO CUATRIMESTRE		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIONES
De 9 a 10						
De 10 a 11						
De 11 a 12		CULTURA, OBJETOS Y SÍMBOLOS [T] AULA 1 _ Albir		PROC. DE ARTES GRÁFICAS [T] AULA 1 _ Albir - Grabado _ Ifach		
De 12 a 13				PROCEDIMIENTOS DE LAS ARTES GRÁFICAS [G1] Grabado _ Albir		
De 13 a 14			CULT. OBJ. Y SÍMBOLOS [G1] AULA 1 _ Albir			
De 14 a 15						
De 15 a 16	DISEÑO EST. VIDEOJUEGOS [T] Imagen _ Planet	VISUALIZ. Y PRES. PROJ. [T] Imagen _ Planet				
De 16 a 17	DISEÑO Y ESTRATEGIAS DE LOS VIDEOJUEGOS [G1] Imagen _ Planet		INTERVEN. ESPACIALES [T] AULA 3 _ Albir	ESTR. REP. GRÁFICA [T] AULA 1 _ Albir - Grabado _ Albir		
De 17 a 18			INTERVENCIONES ESPACIALES [G1] Proyectos Escultura _ Algar			
De 18 a 19				ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN GRÁFICA [G1] Grabado _ Ifach		
De 19 a 20						
De 20 a 21						
De 21 a 22						

G1 CUATRIMESTRE PRIMER					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
De 9 a 10					
De 10 a 11					
De 11 a 12					
De 12 a 13					
De 13 a 14					
De 14 a 15					
De 15 a 16	EXPERIMENTACIÓN E HIBRIDACIÓN EN LA IMAGEN GRÁFICA Y EL DISEÑO Proyectos Dibujo _ Algar - Grabado I y II _ Ilach	METOD. INVEST. PROY. BBAA (T) Proyectos Dibujo _ Algar	TUTORIA Proyectos Dibujo _ Algar	METOD. INVEST. PROY. BBAA (T) Proyectos Dibujo _ Algar	
De 16 a 17					
De 17 a 18					
De 18 a 19					
De 19 a 20					
De 20 a 21		MEDIOS AUDIOVISUALES: EXPERIMENTACIÓN E HIBRIDACIÓN Informática _ Albir	DISCURSO ICÓNICO Proyectos Dibujo _ Algar	Lenguajes Experimentales del Objeto y del Espacio Proyectos Dibujo _ Algar	
De 21 a 22					

G1 CUATRIMESTRE SEGUNDO					
De 9 a 10					
De 10 a 11					
De 11 a 12					
De 12 a 13					
De 13 a 14					
De 14 a 15					
De 15 a 16					
De 16 a 17		PROYECTOS Y ESPACIOS EXPOSITIVOS Proyectos Dibujo _ Algar			
De 17 a 18					
De 18 a 19	PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CONTEXTOS SOCIALES Proyectos Dibujo _ Algar				
De 19 a 20		PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVOS MEDIOS Imagen _ Planet		PUBLICACIÓN Y EDICIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Proyectos Dibujo _ Algar	
De 20 a 21					
De 21 a 22					
X	TFM _ TRABAJO DE FIN DE MÁSTER (T y P): 300 horas tuteladas				